فی مرکب فواست و بارخبا مرحوم فواست دریار حبا میروم مالات ندگی

علام محربی اے رقباً)

نفسراكيركي سيركيركي مابدرود-حيدآباددكن قيمة ويياره كلداد

مین ردیے جار آنے رکے

عرصه بی نیج سال ملی حبار حقوق نشروشاعت بجق چو دهری محرا قبال ملیم کامندگی ماکنفیان دی حیدرآباد وکن محفوظ میں -

طبع ا قُ ل _ ایک بزار جنوری سرس ۱۹۶۹ مطبوعه اعظم المیم برسی حیدآبادکن مطبوعه اعظم المیم برسی حیدآبادکن



ا میرامحن -- مردموکن ٢ ييش لفظ ٣ ابنی حقیقت اپنے قلم سے ٢ م صبح زندگی ه مثابر ه آفاق ۲ ارضِ خداکی سیر ، حذب ندول کی کار فرما کیا ۸ خاکسارتح کی 9 مجلس التالمصلين

ميرانس - مردمون

میں اپنے محترم دوست کامشکورموں (جنہوں نے اپنے آئم اظہار اجازت بہیں دی) کہ اُنہوں نے حضرت قائد ملّت مروم سے علق میرے جذبات محیّدت ومحبت کوخولصورت الفاظ کا جامہ بہنا کر سہب کے سامنے بیش کیاہے۔ سہب کے سامنے بیش کیاہے۔ پچود حری کھا قبال لیم کا مہدر

میری زندگی کا وه مجیلاد ن بون علامری القدوس شی فی اسلامیا مند کی بلل علیم قائد طب حضرت محربها درخان مسعمیراتعادف کرایا مقا ایک آبال فراموش اوریادگاردن میداس می فردشندگی آج کسی میری زندگی کو مامنده بنا موک بعد قائد ملت فی آن ن مجھے ایسی نظروں سے دکھا تھا جس کا مفہوم اس قت مری مجھ سے با مرتعا۔

یر کی بھرایک دن ایسابھی آیاج بن ن میں قائد اس کی دوروں قیا فرخناسس نظروں کی داد دیئے بغیر ندرہ سکا بہلی الآقات میں ایں کیا جانتا تھا کہ قائد الساہین نظر کی کسوٹی میر مجھے جانیخ رہے تھے۔

وارالاشاعت بياكسيد سيمراتعلق منقطع بوگيا تصااورس ديرآبادي زندگي يدابلود درگار نت نئي برانبايون ي گرفتار غريب لوطني كاسفار و وري رست بمرسال تعالیف این نه رہے تھے۔ دوست، دوست نه رہے تھے نه کی در اوست نه رہے تھے نه کی در اوست نه رہے تھے نه کی در اوس کا در اوس کی در اوس کے مقاب کی در اوس کے مقاب کی در اوس کے مقاب کی در اوس کے در اوس کے در اوس کے در اوس کے در اوس کی در کھو کر اور اوس کے در کھو کی کہ در کھو کی کہ در کھو کہ اور اور در اور کو در کھو کہ مار کھو کہ کا در کا در کا در کا در کا در کا در کھو کہ کا در کو در کھو کہ کا در کو در کھو کی کے در خواد کو کھو کہ کا در کار کا در کار کا در کار کا در کا در کا در کا در کا در کا در کار کا در کار کار کا در کار کا در کار ک

ائبید میں حب شہب عظم اسٹیم سرس کے مالک میں اور بریس قوم کی آ واز ہو اے-اس آ واز کو لذبہ آنسک ا ورموثر بنانے کے لئے میں آپ کوا قبال سیم کو دتیا ہوں سے سنون

ا برہے ____

یہ کو ٹی خورت کی ہیں ملاحض قائد ملت کے ارشادات ہیں اورا کی دوری و قیا شاس نظروں کی ایک مثال ہے حضرت قائد ملت اپنی قوم کے ہزور کو خاص ا امیدوں کی حال نظروں سے دیجھتے تھے۔ انکی جو ہزشاس نظری اپنی قوم کے افراد کو حرف دیجھتی ہی ہندی تھیں ملکہ ملت اسلامیہ کی مشنری کے لئے اس کے موروق م کا بتخاب کرتی تھیں ان کی غوص نظریں جہاں ٹریں و ہاں صدف کے محکم کی اسے موروق م گئے۔ گو ہزا در ار مرا مدمو ہے۔ ان کے اعجاز نظر نے حبر مسلمان کو جو سب اناچا ہا

یه حفرت قائد ملت می کی نتائی موئی وه حاط متعیم ہے جس برس اور کی مطری اور صلاحیت کارکے ساتھ زبان اردو کی خدمت الجلم دیتا ہوا مرور اور کا مارک مارک خوات وال ہول اب میں ہم میری ہی دعاہے کدر فر حضر س

ن صِرْت قائد ملت كے سامنے ايسا پوره بيش كرسكون سيران ميدو بكي . یخمیل طو ذککن موحوصت مرحومه نیمیری ذات سے وابسته کی تحتیں . اس لسامی مم نے حب ویل کتابی این کرنے کا پروگرام مرتب ک (١) للفوظات بهاورار حكك (٢) خطبات بهاوراً رخبك ٣١) بهاورارخنگ كي ايني به مهای کتاب اسی مرد عُرکی نقیدالمثال زندگی کی سوانح ابر احوق ٵڲٮڹڲڞڡٳڶٷ۬ڒڹۮڲؙؽٵمطالعهي نهيں ملکولت ِسلامية ميدآباد کي ^{ما}ريخ عفي کمي حاسكتي ہے محضر بها درخاں کی داستان زند گی نہیں بو ملکا قبال کے مردموں کی شامنی برواز كوت تديري استغناسلاني عنق ارمهي فقرشبري ذيلق ماني كارامو كالمل عمومة اس كاركبيمست وبوديس مرروزان كنت انسان بيدا موقع مل وأي عرطبعی کے مجدمرحاتے میں یگر تعض سستیال ہی جبی سید آبوقی ہی جنگی زندگی کود وام حال ہوتا ہے۔ قائد ملت حضرت محرّب ادرخال کی مشتی بھی وبئي تتى ہے جوایک مرتبہ معرض وجوومیں آئی۔ اور د نماکے آخری عزو ب ا فَقَالِتُ لَكُ خِصْدٌه وَتَأْبَلُه وربها كَي - انساني پيدايش كے نظام بي انسان روزىي بىدا موتے مں بگر بها درخان سيئي تي ايک مي دفعه بيدا بلوتي-اس کونی شک نهس که وه بها درخان حوایک نندرست و تنومند س لمبذوبالا قدستمرخي ائل سفيدكتا في حرك عجري عجري سختي وازهي والابيكرتفات منتيراً بالمحصّ شهرخموت نُ مِن تهد قبرايك ابدى نيندسور ہائے گروه بهادرغال جوعلامُه اقبال كامرد يمن بيئ حضرت جال ادبنُ فعانيٰ كى تعليات ورولانا مح على جربرك غرائم كى روح بي اج معى بربيت دى مُسِّلًا نِي كَيْسِيْلِانِ وجود كُوَّلُوا رَاهِ ہِي إِلَّى لِيْمُ اِسْ كَصْمِكَ عَنَا صر كِي براگندگی کوموت کېناا پني عقل و د انش کي موت ب جب کک بهاه رضال

یا، مندی سلانوں کے دلول میں زندہ ہے بہا درخال اپنی 'جسمانی موت کے با وجود آج بھی زندہ ہے۔ اور تاابد زندہ رہے گا

باوجوداج بی ریره ہے۔ اور ما اید ریرہ رہ و اللہ کا میں کہ مولوی غلام محرصا یہ کتاب قائد طت کی ایک مجل سوانے ہے جس کومولوی غلام محرصا بی اے حتیا نید نے قلم مند فرمایا اور ہا تصوص اسلام کی آنے والی نسلوں کے لئے میش کے طور پرسلوان کو تروت ہے قائد لت کیا ہے۔ اس منو نہ زندگی کی تحلی کی ہرمندی سلمان کو صرورت ہے قائد لت کا ایک ایک فقش قدم سس کا رمبرور منواہے۔ آئی زندگی کا نجی سے بخی واقعہ میں اس کے لئے ایک نشان منزل ہے۔ واقعہ میں اس کے لئے ایک نشان منزل ہے۔

حضرت قائد المت حید رآباد دکن میں بیدا موئے گرآب کا وطن سارا بلادا سلامیہ تھا کیو کر بہادرخال مرحوم فرمایا کرنے تھے کہ دکئی کا فہد کردئی دور موتو ہومیرا فہدی اقبال ہے" یہ وہی اقبال ہے جس کی تعلیات نے حضرت قائد الت کی متی ہیں اپنا تخییلی مردمومی تخلیق کیا تھا۔وہ مومن حضرت قائد الت

بتانِ زَمَّ وبوکو توژکرمِّت میں کم ہوجا نہ تورا نی رہے ہاتی نہ سامانی نہ افغنانی (۱ قبال جر)

نانچه حبر طسیح مومن کے جہان کی مذہبیں ہے مومن کامف م ہر کہسیں ہے (اِقبال ﴿)

اس طع حضرت قائد المت كوحيد رآباد كي حغرا في عدودي مقيد كرباموس كي ديت

بعديوكا جبكة فائدلت نحما داسندوشان فتح كرليا تفارة فائدلمت مندوشاكني اسلائ ایخ کے یقیناً ایک بہت بڑے واتح گزرے میں۔ آپ نے اریخوں میں شمشروسنان، تویب و نفنگ والے فاتحین کا ذکر مرمصا ہوگا ۔ گرآپ کو تا مُركِّت کی نبهامتی البی نظرا کے گی ص نے اپنے اعجاز نطق سے سارا مندوستان فنتح كرليا تفايس كي شعلبة وازني خرمن باطل كوحلا ديا تعاجس اغجاز خطابت نيسها رمندي مسلما نول كي سوئي بوئي غيزت كويجًا يا اورترولهو كوگر مادیا-كیاطیف وكماحرلف سب جانتیس كه بهادرخال نے میڈر منظ حب خطےمیں تقریر فرمائی وہاں کی فضا وُل من شلم لنگ کا سرملالی برحم مرمیے لرو فرسے لہرایا ۔ چنا نبچہ سرعد کے سنگلاخ زمین مسلولیک کابرحم لہرا نا حضرت قائدلت کی سخرخطابت کا ایک حیرت انگیز معجزہ ہے۔ سرحد کی نصنا^م کے لئے تطعی طور بریاسازگا رفتی-اہنی د نوں قا نُدعْظم محروعلی جنے بر غاكسارني قاتلانه خلكيا تفاءا وزمر جناح ني سرد اراو رزك رسحت ل كي عيادت پرجواب ديا تھاكهُ ميرے زخم اس وقت تک مندىل نەببونگے جنتِک سرحدمين للمليك كوفتح نه بو" يه شكرتا مُداغطر كا ديوا نه برشا رمُحْيَّر بها دُخال تر یہ آخص کے اور سرحد کا سنفر کر باہے۔سرحدیا یا کہ ملت رقرار اورک پیلے

له قبل اس کے کہمان کا مذکرہ کیا جائے نامناست ہوگا اگرمنے بان کے متعلق کچھ کہا جائے۔
سرداراوز مکٹ بینجل سرحدے متماز خاندان وات کیے ٹوراز کی اولاد سے میں وقبعلہ گذا ہو کہ
سادات ہیں سرحدی قبیل کے صدر کورٹر ارکا خطاب یاجا آئے میٹرارض! علیکڈھے بی اے
ال ال بی میں وردو (انطالب علمی میں ملیکڈھ دیو فی سوسائٹی کے وفد کی قیادت کرتے ہوئے
دیگوں میں گئے تھے علیکڈھ میں آبکو ہر وفید او طلبا خطر خیش ماکے نام سے کیا ارکہ سے
دیگوں میں گئے تھے علیکڈھ میں آبکو ہر وفید او طلبا خطر خیش ماکے نام سے کیا ارکہ سے
دیگوں میں گئے تھے علیکڈھ میں آبکو ہر وفید او طلبا خطر خیش ماکے نام سے کیا ارکہ سے
دیگوں میں گئے تھے علیکڈھ میں آبکو ہر وفید او طلب ان اس کے تام سے کیا اور سے

مهان تفرق میں ازتخاب کی مهم شرورع ہوتی ہے اور بها درخال بارہ ہزارت زائد سرمدی بیٹھانوں کے بیھر صبیے دنوں کو اپنی نوائے جگر گدار سے بیٹھلا دیتیا ؟ اور سلم لیگ چاروں انتخابات جمیت لیتی ہے اور قائد اضلم کے زخم مندل ہوتے ہیں علامہ اقبال رم کا ایک مصرف ہے ۔

مومن ہے تو بے تینے بھی ارتباہے سیابی

ادر قائد طت امت اسلامید کے وہی مگرد ارسباہی تصحیر اپنی زندگی کے آخری سانس مک بے تینم ہی لرمتے رہے اور سرمعرکہ میں طفر مندیاں اُنکے قدم وہی ہی

۔ قائد ملت کی حراءت ریزانہ کے بول توکئی واقعے زبان رد فاص وعامیں کین سرحد کا وه واقعه جب که قائد ملت یا کتانی و فدمین سردارا و رنگ زمیب خال ب اورقاضي محرعيلي صدر سلمليك ملوحيتناك كے ساتھ سفر کررہے تھے ايک سنگين ہو ہے کہ قائد لت نے اپنے دوستوں کی خاطرا بنی جان کی تھی بروا وہنس کی ۔ سرحدس فغیرایی کی ہولناک سرگرمیاں بوری دسنت آگی سے جاری ہی سرحدی روروں پر سفر کر ناموت کی روگ پر بیفر ٹرنے سے کم بنیں مگر مایک نی و فدکی موٹر سرحد کی رکٹرک بر دوٹر رہی ہے تینو آب ادا کمین و فدکی زندگی خطرے میں ہے۔ قاصنی عمیلی موٹر ڈرا ٹیو کر رہے ،میں اور نقرابی حیے 'کے اعبوالحے مطابق قاضی عیلی اوک اجل کے پہلے ستگار ہیں۔ اسی لیٹے قا گر ملت ان کے التوسي اسرينك ليقيم عجب فنكمش كاعالم بدرقاضي صاحب للات كَيْ جان كوايني زندگي سے زياده گرا نقدر سجيتے ہيں اور قائد ملتِ فراتے ہيں " ابنول كوبچانے كے لئے خود ناوك الل كي از سوانے كايەلتوق النداللىكس قدرجبارت فرىيە بىدىشا يداملىمى شراكئى۔ راستے میں ایک شخص موطرر وک لیتاہے اور قربیب آکر بوجھتا ہے " ہے میں سے بہا دریار حباب کون ہے ۔۔ ہے" قائد ملت اپنے سینے ہم بالتوركفكر حواب ديتيمن- وتتحض قائد ملت كوفقراسي كايبغا مرشا نيتهاني میں لیجانا چاہتا ہے۔ سروارا ورنگ زیب خاں اور قاضی عیسی مع کرتے ہیں ک اس میں خطرہ ہے ۔ نگر بها دریار خباک الراہم سے تصبح ہی تش مزو د کو گلستا بنا دتیاہے۔بہا درخال بےخطاست خص کے ساتھ چلے جاتے ہیں ، و ہراکش فقيربول كلزارين جاتى ہے۔ فقيرصاحب في كوسلام كهاب اوربيبنيام مجيجات

موا ہمیں آپ کی بیال تشریف ؓ وری کی اطلاع تقی اس لئے آہیے مفرك أنتفا التكردية كغيم يربيجال جال مفركرنا عامِنِ بَهِي اطِلاع ديد يجيئة اكدوبان مبي حفّاظتي انتظامات

به معجزه تقااس ابرایمی روح کاجسے اینج اسلام نے بہا درخال کی تھیت میں د ومری مرتبہ دہرایا۔

قارُ عَلَم عِلَى جِنَاح کے سائیہ عاطفت میں جب سلم لیگ جوان ہوئی س^{قت} قا مُداعْطِ کے نئےمنب سے مٹری مکتل رقفی کہ وہ اردوزیان سنے او اتفیت کی وجہ لمرءاملے قلدت کے سنچنے نہائے تھے ۔ قائداغطر کو ہرق قت ایک بسا الامت کی صرورت تفی سی زبان کی ش کی شوخی گفتارا ور سخرنطق پیشے سلم وام کے دلوں کی و هوکن الم اللّه کی دل کی د هوکن سے ہم آ ہنگ ہو۔ قالد اعظم کی مرفلوص آننا مارًا در موی قائداً غطر کوبها درخان ل گئے اورسلم لیگ کو زمان کا گئی۔ مارًا در موی قائداً غطر کوبها درخان ل گئے اور سلم لیگ کو زمان کل گئی۔ والدلت كي توخي كفيارا ورنوا بالصطركد ازسية المحس مندي المان كان لذت كرنېي مې __ بې كون بيرة قائد ملت كے لب اعجاز كى سحر بياتى سورتيں ہے ۔ ؟ كون نبس جانيا كہ قائد طت نے ليے شعلہ آواز۔ لمان قرقول كي سي مح جماً ول تعريقول او تعصبول كومبلا كرمسم كرود تحفومي حب شيعه اورسنی فسا دات نے متی موقتی سلملیگ کے دل میں ایک گهراخم ككايا تقااس قت قائد لت كي ايك مي تقرير في ال أرخم كومبد ل كرديا-لامور سلمليك كيسالانداجلاس كيموقع برحكومت اورخاكسار وكلى سكامة ارائيول نے سلم عوام میں بے صبی اور انتشار سیدا کردیا تھا ہجمع قابوسے با ہرتھا قائم الم

سما محرّعی خباح کی م دار کا مباد و معی کام منس کرر ام تھا۔ اس و تت قا مُدا عظم نے امٹیج ریکھڑے موکراعلان کیاکہ اب بہا درخاں تقریر فرمائیں گے۔' یہ ا اً گونجي كه بيچين ومفيطرب سلانول كاسلاب ديجيجية سي ديجيجية سي ساكت مخ درخاں کے نام نے مارے مجمع پرایک سنّا ٹا طاری کر دیا۔ اور میے دبہا درخال کے مرحموشي تومرا تو نقول ميال بشيراحدا يذهر سالول سارامجت یر میں ہوگیا۔ اس لقر سرکے بعد قائدا عظم محر علی جباح نے برقمی مسرت اور ب سيريلي تقرير الله واعس على گڑھ مر حضرت قا نگرملت كى مو بي تقى على كُدُه مسلم يونيورسي كالطبيج مقرر كي انتحال كا ه چانچ جب قائد ملت امینیج برتشراف السے تو برشور آ وازوں اور الهوسے

ى مُدَمِّك كُورُ امتِهان لياجِلْ كَالْكِينَ مَا نُدَمِّت بِصَمَالِتَ مِوسَى تَقْرِيكا

'أغازاس <u>خلے سے کیا</u>

جا نتاموں کہ بیسٹر بحی ہال ہے اور بیال مقرر کا امتحا^ن لياجا تاب مرس ايك مردمومن موكر بي متحال كي زندكي كوموت محدكرة ب لوكول كسامن كالمرابوا بول

بهایک بی جا برشور آوازول برگو یا مجلی ن کرگرا- اورسی مل منامون ن _ سيج ہے جب بها درخاں اتینی زبان کھولتا مقاكداتني زبان كلوك عَمَا تُو بَعِيرِماری دنياً كُو بَكَي موجاتی تقی ہے۔اس کے بعد قائد ملت نے رات کے مین بیجے مک نقر رکی <u>۔ ت</u>فک سی میں اور این ملی گڈھ چنح رہے بھتے ہماری حس سامعہ ابھی بیاسی ہے ۔۔ نواب صاحب

ہم ابدیک امی سحوط از زبان سننے کے گئے تیار ہیں۔"

قائد ملت مرح منے ایک بارخو دہی اپنی می بیانی کی مدّح فرائی ہے

اس بارے میں فیسل آپ کو اس کتا بیس آئے لئے گی میں بیاں وہ قطفیل
کئے دیتا ہوں جوائد ملت نے اپنے سوخطابت پر کھا تھا۔

سرگاہ رموز دین فطرت ہوں ہیں
کچھ جھے سے سنولسان مت ہوں ہیں

میں خطر سے سنولسان مت ہوں ہیں

میں خطر سے سانہ س توسونی ہے بزم

ایسے ایسے نگین موکے مرکئے ہی جن کے فصل تذکرے ایس کیا ټ کردیا توکهنس فرقه واری تقصیبات کونوکِ را آت ا درخال کی زمان تی کا عجاز تھا کہ سلم لنگ کی دس لا کھ ويغے کی امل کی خاطرالہ ٓ ہاد کے سألانہ جلسے من فائد ملت نے ایک قت آپنے تقر مر فرا في آورا يك حيقا موا حلك د المسانه حوما ل كلا شارينس كرسكتے وہ جان گها دے سکس نے " پیسنانی تفاکہ قائد بلت پرر و بیول ورزیور کی بارمنس مونے لگی۔اور اس طرح فائد ملت کے ہونٹوں کی ایک حنت ہ حيدكمحات كئے اندر موالا كھر ويئے جمع كرليا تھا۔ سب سے رقم ي حرت بات توبيه به كه قائد المت اس زماني سيدا الوك و فريفنس آف أليا انكيث كازما نه كهلاتا ہے جب كە گفتار رتعزرت بين اورزبان ببندبان موكئ ہے

تا مُدلت كي زبان بي بياعجاز كهال سيرايا ___ اس كاسبب جاننے کے لئے برخص قیاس ارائیاں کراہے۔ مگریہ توایک واضح مات بو۔ تَّا يُدلت كي ريان و ماغ كے بحائے دل سے طری موئي متى - اس ل سے وسار مظلوم كاميان سندكك دروا ورسوز سي عجرا مواتها قائدات كاايك ايك لفظ وماغ كے سجائے ور دمند دل سے تخلیا مقاا ورسی وجہ مقى كه دل كى تفلى د لول بريسى الثركر تى تقى -قائد لت كى عركة اخرى دو جار برسول من نزلے اور حق گفتاً کے باعث اوا زمیں خراتی پیدا مرگئی تھی۔ فواکٹروں اور اطباء نے مشود د ماکہ عذود کا ایرششن کرایا قائے۔ تو قائد ملت نے جواب دیا۔ ۳ واز میراایک پژاحر به بیمه ا دراس سیمسلانوں کی كا فى غدمت بو تى بى اس كى اس كوخراب كرما كواراس" یہ تھا وہ مسلمانیٰ ایٹار۔۔۔مسلمانوں کی خدمت کے گئے بہا درخاں نے اپنی جاگیرد اعز از کے علاوہ اپنے جسم اورروح کک کو وُقف کردکھاتھا يكآب اسى مردمومن كى سوائح بي جيد لوك نواب كيت تصمر وه نواب بنس تفا- اس في ماكرو خطاب كيد اليه وه فقر شيري قبول كياج مراضملاني بمملان اسايناقا ممصفت تص كراس فياين أبكو ہیں۔ ہمیشہ خا دم کام مجھا۔ اپنی زندگی تحیروہ امت اسلامیہ کے لئے روتا رہا۔

ا و آراج ساری امت اسلامیداس کے لئے رور ہی ہے ۔ اب صبا سے کون ہو جیھے گاسکوت کل کاراز کون سمجھے گا جمن میں نا لڈ ملب ل کا را ز

يشن لفط

ازحضرت مولا ناعبت لأمكا جدوريا بادئ فلكه

دیاچ ، تعارف ، پش نفظی فرائش کچه نی نہیں ، آئ ون ہوتی ہی رہتی اور تعلیل بھی ہوگا ہوتی ہیں رہتی اور تعلیل بھی کھی کو آ بہی سر ہی رہتی اور تعلیل بھی کہ آ بہی کر آ بہی "بادل نواستہ "بہی بادل ناخا آکر نی ہی ٹرتی ہے۔ دیات قائد طبت کے بش نفظ کی فرائش ہوئی تودل نے اپنے اندر کوئی اسک اور شوق محسوس نہیا ، بلکہ خیال یہ گزراکہ یہ بی اضیس کھا فرائشوں کی قسم کی کوئی چیز ہوگی ، گرخیز ام تو بہا درسلمان کا در میان آگیا جا اس سے کھد و بنا تو کچھ نہ بچھ بہر طال ہے ۔۔۔۔۔۔ مسودہ آیا ، اور اس خیال کے انتخا رہی کئی دن یوں ہی پڑار ہا۔ آج کھو لا تو اپنی انہیں بھی کھی ہی ، خیال کو اپنی انہی محسوس ہوئی ، خیال کو اپنی انگھی محسوس ہوئی ، خیال کو اپنی کوشرہ وہ سے تا جا بھی محسوس ہوئی ، خیال کو اپنی کوشروع ہے ترکی بڑھ کی گئی ۔۔

زنده کی تصویر کھینچئے تو زندگی کا دنگ اس میں جھلکتا نظر آئے گا' زندہ کا فرکسیے تو زندگی کا دنگ اس میں جھلکتا نظر آئے گا' زندہ کا فرکسیے تو دل کی دھڑکن اور سالنس کی گرمی محسوس ہوئے بندر نہ ہو کہا ہو تو کیسے مکن ہے کہ اس شخصیّت کی جاذبیت اور دککشی اپنا عکس کا فذکے صفحات پر نند ال دے۔
کی جاذبیت اور دککشی اپنا عکس کا فذکے صفحات پر نند ال دے۔

ع جان ڈالی ہے ترے ذکرنے افسانی

یکن یوتہاموضوع مطیعت کی مطافت کی برکت نہیں، بڑا دخل اس میں ضا نہ گو کے سلیقہ اِخلاص محن اَدب اور ہوشمندی کو بھی ہے۔

مصنف سے ذاتی طور پر میں باصل واقف ہنیں۔ غالباً ذعراور نومشق ہیں۔ بیکن تناب کو دیکھئے تو نومشق کی خامیوں سے کیسر خالی بختہ کاری کے نقش ونگار سے آراستہ ۔ بڑے لوگوں کی زندگی برت کی تجلی ہوتی ہے، کون کیراس تیز حمیک کو محفوظ رکھ سکتا ہے ؟ دریا کی ایک امر ہوتی ہوتی ہے، آئی اور گزرگئی مرس کا تھو اسے بکڑ سکا ہے ؟ مبارک ہے وہ قلم جونقاش قدرت کے اِن نعوش کو کسی معقول عدیک تحریب کے تیو د و حدود کے اندرا اسکے بھل کی شادا بی نسہی، رنگینی ندمہی، ناز کی ماسسمہی، تازگی ندمہی، اس کی خوشبو توعرق کا بیسے کا بستے ؟

مخربها درخاں قدس اللہ سرؤكياتھے أورسلم ليگ ميں اِس قدر سرگرم على كيوں تھے ؟ يعطر كشير كيام واخو داخيس كے قلم سے طاحظ ہو:۔

" بیری منزل سلمان کومنفرداً اورجاعت اِسلامیّد کو مجتمعاً سنهاج بنوت پردیکمناہے -میراعن میری مجلس کی قرار دادیں اورمیری تقاریر اس اجال کی تفصیل ہیں ... یں سلم لیگ کے ساتھ اس سے ہوں کہ غیر شعوری طور پراس کا خائد اسی منزل کی طرف جار ہے اسی مقصد کو مقصد خیات سی مخت والوں کا ایک بڑاگر دولیگ میں پیدا ہو گیا ہے اور آپ حیران ہوں گے کہ یہ سب کے سب دیوا نے داڑھی منڈھے اور اصطلاحاً غیر عالم ہیں ؟

مرحوم بڑے فریس، بڑے ذکی، بڑے مردم نناس بھی تھے بلطان
ابن سعود کی عکومت، امیرامان اللہ خال خازی، نا درشاہ، قسطنطینہ انگورہ
وغیرہ سے تعملق ان کے جو مخقر انرات اس حیات میں فلمبند لمیں گے، وہ
ان کی حکیما نہ نظر برگواہ ناطق اور ان کی فراست ایمانی پرشا ہر صادق ہیں۔
مرحوم سے جمعے مجت اور شیفتگی تھی اور دل میں عظمت ہی نہیں۔
عقیدت بھی تھی ۔ اس پہلی بعض قابل رشک باتیں اس کتاب سے بہلی بار
میرے علم میں آئیں، شائل یہ کہ مرحوم کی براہ راست وعوت ویلیغ سے غیرسلم
مرحوم براہ می مسلم من بھے تھے اور جن پر بالواسلہ ان کی دعوت ویلیغ سے السلم
ان برار کی تعدا دیس سلم من بھے تھے اور جن پر بالواسلہ ان کی دعوت السلم ان کی دعوت ویلیغ سے بالسلم
ان براہ کی تعدا دیس سلم من بھے تھے اور جن پر بالواسلہ ان کی دعوت السلم
انسرا خالات فیم سلم اللہ یہ تیے من بیشاء مرحوم کا کوئی ایک بھی
دوسراعی صالح نہ مؤتا ، تنہائی بھی ایک عمل ان کے مرتبہ کوکس لمند سے
طندمقام تک کے جنگیا نے کے سے کانی نہیں ا

مرحوم کی حیات زاور مقبولیت کے سلسامیں جوخواب آنجد حید رآبادی کی زبان سے نقل ہوا ہے وہ بھی نہایت مو ٹرہے۔ جیب خداکی زبان سے "ہار سے جیب "کا خطاب مجدوشرف کی انتہا ہے ؛ ۔۔۔۔۔ کوئی کُن کُن باتول پر دشک کرے اور کہال کی کرے ! اسلامی ہندکو دوسب سے بڑی تعیس دوانسا نوں کے قالب میں
اس بیسویں صدی عیسوی میں عطار ہوئی تغیس ۔ ایک جمر علی جو و مرس
ہما درخاں جو است کے دن بچر نے کی اگر کچھ تو قعات تغیس ، تو اخیس دو
کی ذات سے . محمر علی جو ابھی بوڑھے بھی نہیں ہوئے تھے کہ والیس بلائے
سے مران کے حقیقی جانشین ، بلکر نقش نائی ، بہا درخاں تو ابھی ان سے
بھی کہیں کم سن تھے ؛ عکم مطلق کی مصلحتیں کس بندہ کی بجھ میں آسکتی ہی بھی کہیں کم سن تھے ؛ عکم مطلق کی مصلحتیں کس بندہ کی بجھ میں آسکتی ہیں
غیروں کی منکروں کی ، دشمنوں کی باغیوں کی ، مسلسل ا قبالمندی اور اپنے ہی
توروں کی منکروں کی وشمنوں کی باغیوں کی ، مسلسل ا قبالمندی اور اپنے ہی
آ نسوؤں اور ٹوئے ہوئے دل و مگر کے ساتھ کہا جی عادت نے بہتے ہو سے
آ نسوؤں اور ٹوئے ہوئے دل و مگر کے ساتھ کہا ہے کہ : ۔

اپروریم وشمن و مامی کشیم دوست
کس را رسد نہوں و جرا در تفائے کا !

ع**ب کما جد** دریابو کارو بسکی ۱۰ کور**متال** کیم است علامهٔ اقبال بخفی بنایا تھا اور تمناه کی تھی بہ ایس نکتهٔ محفا مُندهٔ اسرار نها نست مکست تن خاکی و دیں روح روانست تن زنده و وجال زنده زربدتن وجانت باسعه وسجاده وسشمشیر و سندل نیرز ازخواب گراس خواب گراس خواب

اتبال کی یہ آرزد کہاں پوری ہوئی ؟ کون دیدہ ور اٹھاجی نے مک کے فاکی جم میں دین کی حیات پرورروح جمونکنی اگر سیمجمی ؟ کس کے ہاس استحدوستا دہ " اور" شمث یہ و منال " یکساں اہمیت رکھتے تھے ؟ مکوتی نخیل اور بلند جند ہو گھری دیناں دکھائی دیتا تھا ؟ کس کی تگہ بلند تھی ' تخیل اور بلند جند ہو گھری امتراج کہاں دکھائی دیتا تھا ؟ کس کی تگہ بلند تھی ' سخن و لنواز تھا اور جان پرسوز تھی ؟ کس کا فقر نہ کبھی محتاج سلطان رہا نہیں و قت مرعوب سلطان موا ؟ مسلمانوں کی سلسل فلامی اور مردنی میں کس نے احساس زیاں پیداکر کے لہوگر النے کی صبح ترین کوشش کی ؟ " استد ا ؟ ملک علی فکھار دھ ماء بدیا ہے ۔ سیاس تھا ہا اور سے پوچھے توکس کی زندگی دورا کی منظم مد وجد فردا کی زندہ کرا است تھی ؟ ۔ ۔ ہندو سانی سلمانوں کی منظم مد وجد فردا کی زندہ کرا است تھی ؟ ۔ ۔ ۔ ہندو سانی سلمانوں کی منظم مد وجد

درزم قدح نوشال درخیم بلاکوشال معشوق ترا دانم ، جانا نه ترا یا بم

ایسی جامع مہتی کی سوانے نگاری کا بٹرا اٹھانا ' جھے جسے بے بساط
کے یے بقینا ایک بیجاجیا رہ تھی ' لیکن مرحم کی مجت اور ڈوھائی سال قرب
جس میں " درس تف یر" اور " درس اقبال " کی فذف کو نگیس بنا دینوالی
صجیس فاص ہیں ' اِس جرء ت کا محرک ہوا ' بھر بھی شاید یہ اصاس خیال
کی سرحد سے نکل نہ سکتا لیکن احباب کے سلسل اصلات اس کو علی کے
سیدان میں لاکر ہی چھوڑا ' مرحوم سے وابستگی کا اِفْہا راس سے زیادہ مکن
نہیں کہ جب تک وہ رہے نگا ہ نے کسی اور کے نظارہ کو گوارا ہی مذکیا '
ہیکن الحمد لاند کہ یہ چندا دراتی مکھتے وقت اس کی پوری اِحتیا طبرتی گئی
کہ فید بات کا پیلا ہے عقل کی سرحد سے نہ گؤ رسکے اور عقل کی سرحد شرایعیت
کے حصار سے بڑھے نہا ہو مردم کی نظروں سے گزر چا تھا ' مرحوم کی
دالے تن بچہ پر اِعْما دکیا گیا جو مرحوم کی نظروں سے گزر چا تھا ' مرحوم کی

بعض اعلی صفات کی تائیدمیں صاحب سمارت "اورصاحب " بصدق " کی تحریروں کے جوا ہر بارے نقل کے گئے ہیں۔ اِس اِحتیاط کے باوجود اگر کوئی فروگزاخت ہوئی ہو توانئر تعالیٰ راقم کو سعاف فرائے ۔۔۔ اصلی کتاب کے آخرمیں ایک مختصر صغمون مرحوم کے مخدوم حضرت مولانا مناظرات گیانی صدر شعبہ دینیات جامعہ عثمانیہ کا بھی شرکی ہے۔

چاہئے تو یہ تصاکر جس طیح علا مُرشلی کی سواخ ، حضرت علا مہید سلیمان ندوی کے قلم نے کھی، رئیس الاحرار محمد علی کے احوال حضرت مولانا عبد الما جد کے قلم نے نکلے، اِس خوا ترس عاشق رسول (صلی الله علیہ وسلم) مجا ہوا سلام قائد ملت کی زندگی کا نقد بھی کسی ایسی ہی جامع مہتی کے ہا تصول کھینجا جاتا ، میکن ڈیڑھ سال کی طویل مدت گزرجانے کے با وجو و ہرگویا کو فا موش اور میرتم طراز کوساکت و کھی کاموش زبان کہدا شے اور ناکھ سکنے والا مجمی فاسد فرسائی کی جروت کرجائے تو تعجب نہ موزا جائے ؛

طالات زندگی مکھتے دقت اس اِت کا خاص طور پرخیال دکھا گیا ہے کہ موقع بہ موقع سیح اِسلامی ہپلوکی وضاحت ہوجائے تاکہ " موانح " محصن اتعا کا ایک مجموعہ بن کر ندرہ جائے بلکہ تھوڈرا بہت اِسلامی معلوات یں ہجی اِضافہ رمو سکے ۔۔۔۔۔۔ بہ ہرطال

> مرفاکِ شہیدے برگ ہے لا ادمی پاشم کرخونش با نہالِ بلت ماسا زگارآ مہ

وارتش

ابی حقیقت این کام سے

یہ خائن ؟ مه مرحوم نے اپنے دوست مولا ؛ حکره طی اساد شعبهٔ دینیات جا سدم شاند کن م الیگ کے سالا نہ جلسهٔ کراچی سے والبی پر تحریر فرایا تھا اس کا ابتدائی حصہ اخبا درم بردکن یس کچر عرصہ قبسل شائع بھی ہر چکا ہے ایباں پورا خط نقل کیا گیا ہے ۔ سام رابیع اللٰ فی شائع

صديق مكرم زَا دت ٰ لطافكم

أسلام عَلِثُكم ورحت أنفر.

ابھی خسل خانہ ہے سفر کی تگان دور کرکے نظاتھا کہ آپ کا اظامن کا الا شروع ہے آخرتک اس کو نہایت غورہے پڑھا ' گو آپ نے خو دہی آخر میں اس اِرا دو کا اِفہا رفر ایا ہے کہ کسی دن زحمت فرائیں گے ، لیکن اِس وقت ایک مختصر حواب بیش کرد ہا ہوں ۔

آپ كارشادات فابر مواسى كرآب فى مراسطى بىرىب

گری نظرے مطالع فرایا ہے ،آپ کے خط کے جواب بین طیع کے ہوسکتے ہیں بہت مختصراور ایک جاریں یہ کہ آپ کا اندازہ با تعلق ہے ہے ، میں اسی طرف جا رہا ہول یا لیجا رہا ہوں جس طرف آپ کی توجہے ۔ دوسرا بہت تفصیلی جس کے یہے طاقات ہی سیح طریقے ہوسکتا ہے ۔ لیکن تعمیرا یا الاجال اک یہ اجال تعفیسل کی اساس بن سکے۔

پہلے اجازت دیجے کہ خود اپنا ہے لاگ جائزہ لوں جس میں نہ اِنکسار ہو نه تعلى شاعرانه ميري قابليت على جاب علوم دينيه والنداه مشرقيد سي متعلق ہو، چاہے علوم حدیثیر مغربید کی نسبت بہت سطی اور صرف بقد رضرورت ہے المسارة نهيس طيقتاً گنه كارمون اور اس روحاني طاقت اور تقوے كى توت سے بنے بہرہ جوالیسے عزائم رکھنے والے کے لیے درکا رہے ۔ لیکن قوم كى اجماعي فكركو سمحف اوراس سفاكام ليفى كى بنا وصلاحيت قدرت في محصعطا فرائى ہے . اور صرف بي صلاحت يسرى اس وقت تك كى ايمابى كا اصلى را زهم بحم بروقت اپنى بدراه روى كا دريشه ربتا هد . درتا بون وعائي كتابون اور امر هدر شودى بيله مركواينا دنیوی سما راسمحماموں میرے بنیادی معتقدات میں سے یہ ہے کہ جس جاعت سے توصیہ حق کی عادت جاتی رہتی ہے و مکبھی خرران سے بچر منزل فلاح تک ہنیں سنح سکتی ۱۰س سے فلوص نیت کے ساتھ جو دصیت ونصیحت کی جائے اس تو فقدا کی رحمت اور نصیحت کرنیو الے کی سب سے بڑی عنایت سمحما ہوں۔آپکاممنون ہوں کہ آپ نے آج کے محتوب میں اس کی طف توجه فرائی اب سنئے میری منزل کیاہے ،

ميثرى منزل لمان كمنفرد أاورجاعت بسلاو مجتمعاً منهاج بنوبرد كيمنا

مراعل مری مجلس ی قرار دادی اورمیری تقاریراس اجال ی تعیسل میں گوہمت عالی کے نزدیک یہ منزل مجی ایک منگ میں ہے اور حقیقی منزل آج فلافت المنی کا زیب سرکرنا اور فرشتوں کو اپنے ساسنے سجدہ ریز دیکھنا ہوسکتا ہے ، لیکن میں ان سب کو اپنے نصب انعین کے لائی نتائج تعتور کرتا ہوں ، جر طرح آگ سے لاز اگر می لئی ہے ، اسی طرح طریق مصلفوی کا سالک بے کھنکے انتہ الاعلون کا مخاطب ہوجا آ ہے ، امت وسلے بنا ہے ، خدیر امت ہوجا تا ہے اور انا جعلنا کم خلائف فی الادض کا مصداق قراریا تا ہے۔ الادض کا مصداق قراریا تا ہے۔

ملم لیگ کے ساتھ اسی سے ہوں کی غرشعوری طور پر اس کا قاید آئی منزل کی طرف جارہے۔ پاکستان کے دستور حکومت کی تحریب اس سال کے اجلاس میں نہ آسکی اور مجلس مومنوہات نے اس کوقبل از دقت اور خلاف معلمت قرار دیا، لیکن یہ دیکھ کر فوشی ہوئی کہ اس مقعد کو مقعد حیات جھنے دانوں کا ایک فاصہ بڑا گروہ لیگ میں پیدا ہوگیا ہے، اور آپ چران ہونگے کہ یہب کے سب دیوا نے داڑھی منڈے اور اصطلاحاً مینراکم میں انکی کریسب کے سب دیوا نے داڑھی منڈے اور اصطلاحاً مینراکم میں انکی ایوسی سے دل کو رہنے ہوا ۔ آخری اجلاس کی آخری تقریمیری یا دہ کوئیان تیں اس میں اس مومنوع پر تفصیلی ہے نہیت فارم سے انظر میری زبان سے اعلان کروایا کہ پاکتان کا درمتورا ورو ہاں کی فیصری درمتورا ورو ہاں کی ایک میری زبان سے اعلان کروایا کہ پاکتان کا درمتورا ورو ہاں کی

مکومت قرآنی حکومت ہوگی، اورب سے بُرهکر قابل مسترت یہ کوب یس دوران تقریبا سمقام پر بہنجا تو قاید اعظم نے زورسے اور بُرے جوش سے میز بریمکا مار کرفرایا You are quite Right یعنی تم بانکل درست کہتے ہو، اور بی نے فور آ اعلان کردیا کہ قاید اعظم سے میرسے قول بر سند تعدیق مل گئی۔

راه کی شکلات کا کچھ نہ لوچھنے ، قاید اعظم کی راه میں انگریزہے ، ہندوہی اورخود ان کی جاعت کے منا فقین ہیں اور میرے راستہیں ان سب سے بڑھکرا کی اور طاقت ہوں نہوں کے دہتے اپنی منزل کی طرف فرھ سکتا ہوں نہوں کر ہان قارے طرف فرھ سکتا ہوں اپنی فکر کی وامندگیوں کا حال مکن نہیں کہ زبان قارے طاب کرسکوں ۔

کسی دن ضرور طیئے ناکہ دل کی بٹراس نیکلے، لیکن وقت کا تعین بدریعی ٹیلیفون کریسجئے تاکہ میں بھی فرصت نکال سکول بیں چھر کہتا ہوں کہ آپ میرے لیے دعا کیمجے 'مجھے آپ کی دعا کے مقبول ہونے کا اِس یلے یقین ہے کہ اس میں ا فلاص ہوگا اور وہ ہرغرض بیجا اور تقاضا ئے نفس سے یاک ہوگی۔

الله حافرغ علينا صبوا و تبت آقد مناو آنهر نا على القوم الكافرين _

أحترا تعبشا د

م محدبها درخال

صبح زندگی

مور دولت خال اولی جب دکن دار د بوک توبیان مرطر ف طفشار اور برامنی بیمیلی موئی تعی ایک طرف مرشه قوم کی و رشین تعیس دوسری تعر یشوں برمعاشوں اور محکوں نے عوام کی زندگی کو پرخط کر رکھاتھا ۔ محد دولت فا اولیٰ ایک راسخ العقیدہ مسلمان اور دلیر باہی سے ، اپنے پا ہیا نہ اوصات کی بنا پر دربا رشاہی میں رسائی بائی ۔ نواب سکندرجا و کی نگا ہوں نے ان کی ملاحیتوں کو تا ٹرلیا اور فت دون او کا قلع قمع ان کے ذمہ قرار بایا ۔ محر دولت فا اولیٰ اور ان کے بُرے فرزند محر نصیب فال اولیٰ نے بُری فراست اور تدبر کا بُروت دیا ۔ بہت جلد بدامنی رفع ہوگئی اور خالف عنا مراس طبح آپس میں کا بُروت دیا ۔ بہت جلد بدامنی رفع ہوگئی اور خالف عنا مراس طبح آپس میں بل عظے گو یا کوئی فالف تعی بی نہیں ۔ اس وقت سے ان کا شا دریاست کے وفا داروں اور بہی خوا ہوں میں ہونے لگا ، اور ان پرخبش کے دروا زے کوئا داروں اور بہی خوا ہوں میں ہونے لگا ، اور ان پرخبش کے دروا زے برق انداز ، ہاتھی ، پاکلی 'و نکہ دفیرہ جو اس زانے کے اعلیٰ اعراز تھے ، عطاکئے برق انداز ، ہاتھی ، پاکلی 'و نکہ دفیرہ جو اس زانے کے اعلیٰ اعراز تھے ، عطاکئے سیرد کرنے کا وعدہ کیا گیا ۔

ان کے بعد محد نصیب فال اولی نے بھی اپنا آبائی و قار آسیطرح قائم رکھا، چنا پخر مبارز الدولد اور نا صرالدولہ کے تعنیہ کوختم کرنے میں اسی فا ندان کا ہاتھ رہا ، اور اسی بنا پر محد نصیب فال اولی نے خود او ا ب نامرالدولہ کے ہاتھوں خلعت بائی، نواب کے لقب، فان مہا وری اور عاری و نوبت و فیرو کے اعزاز سے معزز ہوئے اور اکٹ پلی ال آڑی و فیرو مواضعات بطور ما گیر ہائے۔ نیز ایک ہزار موار اور دوہزا روبیہ کی منصب جلیل می عطا ہوئی ۔

نواب محدنعیب فان (نعیب یا ورجنگ اولی) نے اپنے اِکوتے بھتے محردولت فان این کوچموزکر وی ربیع اثنانی سائلی کو انتقال کیا.

محددولت فان نعیب یا ورجنگ ثانی قرار پائے . اُن کے جانشین ان کے فرز بر محور نصیب فان نعیب یا ورجنگ ثانی قرار پائے . اُن کے جانشین ان کے فرز ند محور نصیب فان منصب یا ورجنگ مرحوم) نواب محد فاندور فان اور نواب محدد دولت فان بین سے اِس طرح یہ پورا فاندان میسا کہ خود مرحوم فرایا کرتے تھے مرت چا رناموں پرشتی تھا:۔ دا ،محدد دولت فان (۳) جحرفی جا درمان درمان (۳) محرفی جا

به ہرمال بورا خاندان سرفروش اور شمشیرزن اور ہرایک فردسے
وفا شعاری مخود داری اور حمیت کے پاہیانہ اُوصا ن بنیایال --لیکن آخراس شجرو سے واقعیت کا خشاء جمیا یہ مقصد ہے کہ خاندان کی المور
اور دیری بتاکر محمر بہا درخاں (فورا سگر مرقد کہ) کے بیے سامان مخر فراہم
کیا جائے جمی آوایک باغیرت بہا درسلمان بلکدایک عام عقلمندانسان کے
لیے جمی باعث نبک ہے کیونکہ

برنب نازان شدن نا دانی است مکم اواندرتن وتن فانی است (اتبال^ت

ا دراسام نے کبا سے روا رکھاہے ؟ چراس اجداد شاری سے مامل؟ مرف ہی اور اتنا ہی کہ شرافت نسل اور نسلی صفات، جن کے اثر ات، عقل پرستوں اور خدا پرستوں کے ہاں کیساں سلم ہیں، فلا ہر ہوجائیں — کیا ہر بنی کا ایک نجیب فائدان میں مبعوث ہونا، واقعہ نہیں ہے ؟ وور کی طرف کی آج کے اہر مین فلسفہ ونف بیات کو اس سے انکا دکی مجال ہے کہ آبائی صفات اولاومیں متقل ہوتے ہیں ؟ —— مشہور مفکر ہو لیا ہا نے اِنسانی زندگی کے دو ہی سب سے اہم موثر ات بتائے ہیں !۔ (ا) گذشتہ سلسلۂ خاندانی کا اثر (۲) ہاں با پ کا اثر ۔۔۔۔۔ آعے معلوم ہوگا کھیر ہبا دخوا کی ذات کس طبع ساہمیا نہ اوصا ن کی اعلیٰ ترین طبوہ کا و بنتی ہے۔

ت اعدرآبادی جاگیردار بن کے اجداد کی عزت ان کے احوال ورولاد معرکوں کی جیت تھی اب ان کی علمت کا المها رنوبت و نقارہ ، خدمت کا المها رنوبت و نقارہ ، خدمت کا المها رنوبت میں اب ان کی علمت کا المها رنوبت میں مصاحبین کے طقہ ہے ہور ہی جن کے شاہیں صفت اجداد کو میدان جنگ کی ہو ایس بیند تھیں ، اخمیں کی کرگس صفت اولاد اب پر فضاد محلوں کے قفس کی عادی ہو جلی ہے ، وہاں گوار کی کا شاہمی بہاں تبنگ کی کا شاہمی ان کے ہاتھ تیر حجود ترتیم ان کے ہاتھ میں کرنے اور تیر ان کے ہاتھ میں کرنے اور تیر ان کے ہاتھ موں کہو ترجیو شارے ہیں ، وہاں کوار کی صدود سے جملت ہیں کی اُن تیز کرنے سے فرصت نہتھی ، یہاں رقص و مرود سے جملت ہیں آخر بھر ایک باراس بتا ہے ہوئے اصول کی تصدیق ہوئی .

میں تجھ کو بتا تا ہوں تقدیر احم کیا ہے میں میں نہیں میں بیار سے اس کی ایس سے میں تجھ کو بتا تا ہوں تقدیر احم کیا ہے میں بیار سے اس کی ایس سے میں تجھ کو بتا تا ہوں تقدیر احم کیا ہے میں بیار سے اس کی ایس سے میں تبدیر اس کی ایس سے میں تبدیر احم کیا ہے میں بیار سے میں تبدیر اس کی ایس کی ایس کی ایس کی ایس کی ایس کی میں تبدیر ایس کیا ہوں تقدیر احم کیا ہے میں بیار اس کیا ہوں تقدیر احم کیا ہے میں بیار کی میں کی میں کیا ہوں تقدیر احم کیا ہوں تعدیر تعدیر احم کیا ہوں تعدیر تعدیر کیا ہوں تعدیر تو کیا ہوں تو کیا ہو

ین به مناب اول طادس در با ب ۲ خر شمثیر دستان اول طادس در با ب ۲ خر

نیتجہ یہ ہواکہ جن جا نباز پ ہیوں کے نام سے اغیا رکے رونگئے کھر وسے ہوں تے ہوئے کھر وسے ہوں تھے کھر وسے ہوتے ہو ہوتے تھے، ان کی "بدرم سلطان بور " کہنے والی اولاد کی اکر وسے کسی کے ہوت بھی ہنیں رنیگتی ۔ چون بھی ہنیں رنیگتی ۔

نعیب یا در جنگ نان بھی ایک جاگردار تھے، بہاں بھی دہی ذہت و نقارہ و جی دنیائے دوں کی دلفر ببیاں سے نہ بہب کی بہاں بھی دی اور جنگ نا دوں کی دلفر ببیاں سے نہ بہب کی بہاں بھی دہی تشیت ، ہندواند رسو بات اسیطرح سرایت کئے ہوئے بشعبان کا جہند کیا آتا ، نعیب یا ورجنگ کے ہاں " ہولی " آتی ، سیکووں رو بہب آتی ، سیکووں رو بہب آتی ، سیکووں رو بہب آتی اسکا ئی جاتی ، اس کے بگر و

طوات ہوتا اتوہات اور فضولیات پریہ خرچ کسی فاص مینیے یادن کے لیے مفصوص تصوراً ہی تھا الیکن فاص فاص دنوں میں رنگ رکیاں انہا کانتج تیں ۔۔۔۔ یہ کوئی مبالفہ نہیں خو د مرتوم کی زبانی سنی ہوئی کہانی ہے ۔

یکن قدرت کو بھرایک بار فلکت میں سے فررکی جھلک دکھانی شفوا معلی، چر نابت کرما تھا کہ مردہ فرمین سے حیات پرور پودا اگانا اس کے میں میکن میں میکن میں بین کو جہ الحجی میں المیت کی علی تعنیہ جر سنکرین قدرت کو بتائی مبائے والی تھی جنا بخد اسی آذری ماحول سے ایک فلیسائل صفت جات پیلے ہوتی ہے، جس کے لیے آبائی لات و سنات کو بارہ میں ارد کرکے۔ ع

سیے بوی ویکے بین ویکے باسٹیں ا

ا درس مقدر کردیا جاتا ہے ۔۔۔۔ بہ سرکیف انڈھوا یدملیع بندہ ہجے ان باپ نے محد بہا درفاں کہد کے بکارا ، ۴ ہرفری المجد سلاس لمعم سر فروری ف فلٹ بقام حدر آباد کم درنج برہوا۔

اعلیٰ جستیاں احرل کی پداوا رئیس ہڑمیں، بکہ وہ ابنا آپ احول پدا کرنستی ویں تاریخ عالم میں اعلیٰ شخصتیں ہمشہ زاند کی راکب رہی ہیں کرب نہیں اور کہ اصول نہیں اور جب کیونکہ اصول میں ہوسکتی ہے کیونکہ اصول

نطرت ہے۔ ع

«گٺ۾ ازگٺ ۾ برويد جو زجو *

معلمین اول شکن اورا حول گرموتے میں اِتقلیدان کا شعانہیں بلا تجدیدان کا کام ہو اہے .

تعسيلم وتربيت إمروم مخربها درخال كى إبتدائى تعليم درك ما ليلور

مغیدالانام میں ہوئی مجمر مدرستہ دار العلیم لمدہ میں بھی شرکی رہے ، دورا تعلیم حوم کی حیثیت ایک اوسط طالب علم سے زیا دہ کی مذتعی اس عرصہ میں ان کی کوئی ادا اس بات کا بیتہ نہ دیتی تھی کہ آج کا یہ طالب علم کل کو ہندورتان طالک مژا میر اعلاز تامی خطیب اور بے شار قالہ مدکا۔

جہاں کک تربیت کا تعلق ہے اس کی سب سے بہردرسگاہ ال کا گرد بھی جاتی ہے سررید کا مقود مشہورہے کہ اس کی گود ، دوسوات ذہ سے زیادہ موثر تربیت گاہ ہے ۔۔۔ بیکن ابھی محد بہا درخاں کو اس سرائے فافی میں آئے بوئے ایک ہفتہ بھی نہوا تھاکہ موت کے ایموں نے ان سے ان کی دالدہ کو جھین لیا ، اورید ابنی نافی کے زیر تربیت آئے سے مرحومہ ایک دین دارا ورضدا ترس فاقون تھیں ، قومی معا کا سے بی دلجیی رکھی تعیں یہی وجھی کہ افہارٹری پا بندی سے پڑھا کرتی تھیں ا تقریبا جودہ برس تک قاید طمت مرحوم اپنی کے زیر تربیت رہے ۔۔۔
ابی نے نو اسہ بر خربی رنگ چڑھانے کی پوری پوری کوشش فرائی اور
کامیاب رہیں بیجین ہی سے ادائی نا ذاور تلادت قرآن پاک کی بہت
پا بندی کرائی جنا بخرم رحوم فرایا کرتے تھے کہ جس روز مبح میں تلاوت نہ کرتا
اس روز وہ مجھ سے قبطع کلام فرایس یہ کہتے ہوئے کہ اس کے انشہ اس مقام اللہ یہ ایس کا مقام قمام اللہ یہ ایس کا مقام قمام اللہ کی آئی جب اللہ کی آئی مجب اللہ کی آئی مجب اللہ کی ایش خوا یا کہ اللہ یہ منا اللہ یہ والدہ کی آئی مجب اللہ کی ایش خوا یا اللہ یہ منا اللہ یہ والدہ کی آئی مرحوم داور ان کی تربیت کا بہت ہی اوسا منا اللہ یہ تھا ہو اللہ کی تربیت کا بہت ہی اوسا منا اللہ یہ تا ہو اللہ کی تربیت کا بہت ہی اوسا منا اللہ یہ تا کہ دوری تربیت کا بہت ہی اوسا منا اللہ کے اس کا بہت ہی اوسا منا اللہ کو قرائے کہ دوری تربیت کا بہت ہی اوسا منا کہ اللہ تا کہ دوری تربیت کا بہت ہی اوسا منا کہ اللہ تا کہ دوری تربیت کا بہت ہی اوسا منا کہ کے سا قد تذکرہ فرائے کہ داری تربیت کا بہت ہی اوسا منا کہ کہ دوری تربیت کا بہت ہی اوسا منا کہ کے سا قد تذکرہ فرائے کہ داری تربیت کا بہت ہی اوسا منا کہ دوری تربیت کا بہت ہی اوسا منا کہ کے سا قد تذکرہ فرائے کہ دوری کر دوری کہ دوری کر دوری کی تربیت کا بہت ہی اوسا منا کہ کی تربیت کا بہت ہی اوسا منا کہ دوری کر دوری کر دوری کے دوری کر دوری کی تربیت کا بہت ہی اوران کی تربیت کا بہت ہی تو اوران کی تربیت کا بہت ہی تو بیت کی اوران کی تربیت کا بہت ہی تو بیا کی تو بی تو بیت کی تو بی تو بیت کی تو بی تو

> " جوکچے هجھ میں ہے وہ اِسی چودہ سالد کمٹا نی کا معسل سے ؟

درسی تعلیم سے ہے کرمروم کوفنون بیدگری سے فاص اُنس اُ روح کی نشونما کے ساتھ ساتھ جسم کی مضبوطی کا خیال بجبی ہی سے تھا'؛ ایک مدت یک ورژش حبانی جاری رہی سعقول معاوضہ پر بعض متند امتادول سے تلوار اور لٹھ چلانے میں جہارت عاصل کی سنا نہ بازی بر اور بیرنے میں تو معدود سے چندا فراد مرحوم کی ککر کے ہوں گے ، جدید فوج اصول سے بھی اوری وا تعنیت حاصل تھی ۔ انو بد افتیا ل مندی ابھی مرحوم کی طالب علی ہی کا زیانے تھا کہ ایک رائے۔ عیب خواب دیکھا ۔۔۔ مرحوم نے دیکھا کہ ایک قبر کھودی گئی ہے اور اس میں خو داخیس کفناکر نٹایا گیا ہے ، اور لوگوں کا ایک کثیراژ دمام ہے بہ مہم جب یہ خواب اپنے شفیق اشا دھلائے شمسی سے ڈرتے جمجکتے بیان کیا توعلام نے فرایا " پہلے مٹھائی لاکو، پھر قبیر بنا آنا ہوں " مرحوم کویک گونہ الحمینان مہو اکہ کوئی خواب بات تو نہیں ، عرض کیا " سٹھائی ابھی حاضر کیے دیتا ہوں " تبیر منادیجے " علامہ نے مسکراتے ہوئے فرایا " آئندہ تمہیں شل نوں کی قیاد حاصل ہوگی "

وجه د کیاہے فقط جو ہرخودی کی منو د کراینی ف کرکہ جو ہرہے ہے منو د تنیسہ ا

ا وبر احول کی تاریکی اور بے دینی کا ذکر ہو کیا اور بے دینی کا ذکر ہو کیا اور بے ما کا کی ہو کیا اور بے دینی کا ذکر ہو کیا اور بے ما خول سے ٹکرائی اند ہمیرے میں صوف مرحومہ نے اپنے نواسہ کی ذہری تھی، لیکن وہ جبی کرائی کے علاوہ تربیت میں کوئی کر ارتضا نہ رکھی تھی ۔۔۔۔ اور خود قدرت کوچونکہ ایک فحر بہی رہنا و بنا ناتھا اس ہے جبی ہی سے اسلامی حمیت اور پاس فد ہم ب اور حفظ شریعیت کا ذرق خالب رہا۔

عیدکامو قعہے، نعیب یا ورجنگ اپنے محلہ کی مسجد میں نا زپڑھنے کا اِرا دہ رکھتے ہیں بہوں کا ساتھ رہنا بھی ضروری ہے ، فیج بہا درخاں اِدھر والد کے اِس عل کے خلاف عیدگاہ کی ٹھانے ہوئے ہیں، والد کا اِصرا کہ ہوتا ہے کہ یہیں نما ذپڑھی جائے، صاحب ہمت فرز ندعیدگاہ کی اہمیت پر تقریر شروع کر دیتا ہے ، والد منچہ چھیرکہ اپنی ہی بات پر مصر رہتے ہیں اور

عربها درفان عيدگاه بينج جاتے ہيں -

بندره سود بنس ي عربه وي مسين جيك رسي سنره كا آغاز ب آتفاق كرمرف معوري بي يركي إلى عل آس بي باتي چره مان ب ـــ مررسہ جاتے ہیں توہم بی نہیں اواتے ہیں بوئی "بکرا " کم کر تکا را اے تو دوسراکسی اور نام سے پختاہے ۔۔۔۔ گھرآتے ہیں تووالد بزرگوا رانبت کی مخالف مكرر عكم صاور مورباب كذنورا ذائرهي مندهوا دواد وهرسي متنى شدت ب إدهرك اليقدر إسمقات اوراستقلال كامفاهره بوراب. والدما جدنے جب دیکھاکہ وانٹ ڈیٹ سے کام نہیں جاتا توہم عمرد و سرے بحائيول اور رشته دارول كوسكها ديا كركبهي بها درخال كو بحجها زكراس كي وازهي مان کردنیا ایک دفع جرات کی گئی ایک ماحب (رست، یادبس)مروم کو غافل یاکر ؛ تهدمی تینی لیه سینے پرسوار بوگئے مروم دیسے بھی توی تھے ادراب تو ایک جذبہ کا رفرا تھا ان صاحب کو اس بُری طح دے پٹخا کہ میرسے کسی نے اس قسم کا خیال مجی شکیا ____ اس واقعہ کے بعدسے والدی خلکی اور برص گئی اور قطع کلام کرلیا گیا میکن یه دُھن کا پکا اپنے سقام سے ایک ایخ نہ ہٹا یہا تک کداب گر داگر د دارهی نکل آئی اورسن دو بالا بروگیا ٬ (مرحوم فرما یا کرنے تھے کہ) اب جو والد کی نظری مجہ پر ٹریتی تو نو را مند بھیر گئے ، لیکن یہ روگرد^ی دوسراہی مفہوم رکھتی تقی، اب دوسروں سے فرائے الک مجھے بہا در فا س كى صورت وتنى جھى معلوم بوتى بىك د در بوا ب كمين نظرند لك جائے إلك نورة منديميرلتيا بول "

یہ دو وا تعات بر بنا ہر ممولی معلم ہوتے ہیں لیکن جن کی دینیت آئیدہ زندگی کی تعمیر میں بنیا دسے کم نہیں وہ ہیں جو احقرنے خود مرحوم کی زبانی سے اور شمعلوم اس قسم کے سکتے جا بدے کرنے بڑے ہوں گے ا احول کی خباشت خود اس بات کا بڑوت فراہم کرتی ہے کرقدم قدم بررکا ڈیس پیش آئی ہوں گی اور جا برہ نفس کے بڑے بڑے استحان دینے پڑے ہونگے ۔۔۔۔۔ قدرت کو آفاق کی اصلاح کا کام لینا تھا انفس کی اصلاح ضرورتی ہمی گئی اُن کے کتنے دعو بداران اصلاح ہیں جنوں نے اپنے نفوس کا تزکیہ اس طرح کرلیا بکیسی نادانی ہے کہ دوسروں کی بربادی پر تو دل بسیعے اور اپنی تباہی کی جرسی نہوا ایک مرمین دوسرے مرمین کا کس طرح علاج کرسکتا ہے ۔ بلکملاج تو دورکی چزرہی کوئی چھوٹے سے جھوٹا بھی ہدر دی کا ثبوت دے سکتا بندر آتش عشق بھڑکا دے پھر ہزار انجمنوں کی گرمی کا باعث بنے ۔ اندر آتش عشق بھڑکا دے پھر ہزار انجمنوں کی گرمی کا باعث بنے ۔

چون فبردارم زساز زندگی باتوگیم میست را ززندگی غوله درخو دصورت گوهرزدن پس زخلوت کاه خود سربرزد^ن زرخاکسترشرار آندوضتن شعلگردیدن نظرا سوخت را تبال

ا ابھی عرکے ۱۰ ارس بھی پورے نہ ہوئے تھے الدکی رطات ورومہ داریا کے بدری شفقت سے بھی محروم ہونا پڑا اوا ب نسیب یا درجنگ نا لش نے حرکت قلب کے بکا یک رک جائے سے اس دنیا سے کوچ کیا ہے۔

کوچ کیا ہے۔۔۔۔۔ ۱۸ برس کی عربی کوئی عربے ایسی کم عربی میں والدکی رطات ہی کہا کچھ بالدتھی ہو ما گیرا در اس کی ذمہ داریوں نے ادریمی پریشان کر دیا افرز ند اکبر کی جشیت سے گھراور جا گیر کے قام امور کا باریک بیک مردم مے کردیا کند ہوں پر ٹیا ان اتنا ہی ہم نہوا بلکہ ایک اورسب سے بھی اس میں زیادہ الجمن بیدا موکئی مرحوم نصیب یا درجنگ تقریباً دلاکھ روبیدی قرض ترسکے میں چھوڑکے بیدا موکئی مرحوم نصیب یا درجنگ تقریباً دلاکھ روبیدی قرض ترسکے میں چھوڑکے بیدا موکئی مرحوم نصیب یا درجنگ تقریباً دلاکھ روبیدی قرض ترسکے میں چھوڑکے

تے مروم قایدات فرائے تے کہ "جوضیں والدکا اِنتقال ہوا ، قرض وہندوں نے میرے دروازے کھنکو اور میں ان کے مطالبہ کو إدا ناکر سکنے میں وجہ سے ادے شرح کے گوا جاتا تھا ؟ کی وجہ سے ادے شرح کے گوا جاتا تھا ؟

تايدات كوانفامي ما البيت بيس كمال ماصل تعالى بيييده سيبيويده معالات كواس فوبى سي لجما ديتے تھے كه ديكھنے والوں كوجيرت موتى تقى اس صلايت کے ساتھ استقلال اور جو انمردی کی صفت ایسی تھی جس کی وجہ سے ہزاروں پریشا ہو میں گھر رہی رہیکون رہتے تھے۔۔۔۔ اِن صلاحیتوں کے باوجو د تقریباً آٹھ سال کے بعد جاگیر کے جھگڑ وں سے نجات بل سکی قرض ا دا ہوجیکا ، جاگیر کے اندر ولم امتفاات پہلے کی برنسبت بہت زیادہ سدھر سکے ارعایا میں سکون اور خوشی کی لَهِ دورُرُکنی اور قاید ملت کی مقبولیت کا سکّه بنیشاگیا [،] یها*ن تک ک*جب أخیر عرمي جاگيرواپس كردى گئى توجاگيركے بيرسلمان اور مبندوكو انهتائى قلق ہوا -لیکن زور طلب صرف جاگیر سی کا امر نه تصا مر گفر کا احول بھی ست مگر چا تها انیراسلامی رسوم اور کا فراند رواج جرا پار بیک تھے، محد بہا درخان جب مك والدا جدك تحت تصے ان بريجز اپنے نفس كوئى ذمه دارى نه تھى، لیکن اب توکل انتظام کی باگ ڈور اضیں کے اتھ میں ہے ، یہ قطعاً الاقابل برداشت تعاكدان كى سرييتى ميس كوئى برعت ابنا فهوركرس م جنامخه خود فراتے تھے کہ بیصیے ہی والد کا انتقال ہوا اور اِنتظام میرے ذمہ ہوا تو میں نے محسوس کیا کہ اب اس مدیث شرلین کا اطلاق مجمد برحمی مور ہاہے كر الكيوراع وكالحرمسيول عن رعيته " رتمب كب راعی ہوا ورتم سب سے اپنی رعیت کے بارے میں سوال ہوگا) اسی لیے میں نے یک لخت تام ما بلان رسومات دوکد سے ج

انفرادی اِصلاح کے بعد گھری ہیلی ترجہ کا مستی ہے ، جس خفس سے یہ چھوٹا ماحول ، جہاں اس کا حکم طبہ استعمل نہ سکے وہ افاق کی اصلاح کا بیڑا کیوں اضائے ؟ بی فربیہ ہے ، بہی شیطان کی بعض رنگین اور دلفوب کھا تہ ہے ، ورنہ کونسی عقل تسلیم کرسکتی ہے کہ جو گھر کی اصلاح میں عاجز رَہ جائے وہ شہر کی اصلاح اور دنیا کی اصلاح میں کہی کی اصلاح میں عاجز رَہ جائے وہ شہر کی اصلاح اور دنیا کی اصلاح میں کہی کی اصلاح میں ماجز رَہ جائے ہے ۔ اگر آن ہراکی راعی (گھرکا بڑا) اپنی اپنی بھی کا میاب ہوسکتا ہے ، سے اگر آن ہراکی راعی (گھرکا بڑا) اپنی اپنی رعیت کی اصلاح کرنے تو اِنقلاب کی کشنی منزلیں بلا انجن بنائے ، بغیرفالی خولی نعرب کا نے اور بغیراغیا رکی تعلید کئے ، دم کی دم میں ملئے ہوجائیں ، خولی نعرب کا کے اور بغیراغیا رکی تعلید کئے ، دم کی دم میں ملئے ہوجائیں ، یہی فاموش اور شہر کی اِنقلاب اسی صدیت برعل کرنے سے پیدا ہوسکتا ہے۔

مثابدة آفاق

باد م خوردن ومهضیا زنشتن مهل بهت گربه ودلت برسی ست بگردی مردی

ام آتے دیکھا توسیم سکتے اور سجائے خوش ہونے کے مضطرب ہو سکتے۔ الم احدبن عنبل بيخوبين كونسا تيرقعاجو زجلا يأليا اليكن الم كيجروجال برجلال کی ایک بی شکن بری و میکن جب اسی امام برروبیوں اور نواوشول كى بارش مونے لكى توكس كى زبان سے يهل ت نظار كرا، ببلا إستان إتنا سخت نه تھا جتنا یہ استحان ہے "اِسے آخردولت سے یہ گھرا ہٹ کیول^ا عیش وآ رام سے اس کمچاؤ کے کیامعنی ؟ بس بی کہ پرفضا حویلیوں میں رکمر اور زم نرم گذوں پر ایش اکر انسانی داغ بخشے والے کے اِحسان کوموکرے مرت بخشش ہی میں منہک ہوجا تا ہے ، یہیں سے خود فریبی اورحق نا ثناسی شروع بوجاتی ہے، ۔۔۔۔ بڑے صاحب مت بوتے ہں وہ اوگ جلی نطري رحمتو ب كي فراواني مين مي اوم الراحمين مي طرح السي طرح ملى رجتي ہے جسی کہ مصبت کے وقت" فاضی الحاجات می طرف جمی ہوائی تھیں ا إقرآن كا إقراد ب كر" ان مع العسم ليسرّ ا ہرنگی کے ساتھ فراخی اور ہرمصیب کے بعد راحت مقدرہے، محدبہا ورخاں نے تنگی کی ساعتوں کو آینوالی فراخی کی مید مِن سُكرات كُذار دياً ميكن يكوئي ندماً نتاً تفاكد الزاخي "سي كيا فائره أمعايا جا نیوالا تھا اسسے بونبیں معلوم ہواکہ اس سال اتنی بحیت ہو کی ہے اسم بيت ربى زيارت سے به آسانى مشرف بوسكتے ہيں، تواس فاشق صادق کے یے اب گرکا آرام بھنج ہوگیا۔ نو د فرائے تھے کہ مجب مجھے اپنی بجت محت مِل گیاتویں نے اپنے منٹی سے کہدیا کواس سال ہم زیا رت تعبد کا شوق رکھتے من مشی نے عرض کیا " حضور کو برسوں بعداب ذرا سکون طاہے، دوایک سال بعدارا ده فرائيس ۾ محمر بها در فان رحمته الله عليه نے بنسکر کہا مياتم مجھ

ایک دن تعنیر بیان فرارہے تھے' آیتیں جے سے معلی تھیں چوکہ نیارت کعبہ سے مشرف تھے' ہرجے نہایت و مناحت سے بیان ہو رہی تھی' اسی دوران میں کچے ماجیوں کا ذکر آیا کہ دوران سفر بعض لوگ عوام کو فغنال و رکا ت جے سنایا کرتے ہیں' ایک معادب کھنے گئے" نواب معادب سفر جج میں ہیں جی ساتھ تھا' روزانہ شام میں جھا لا پر آپ کی تقاریر ہوتی تعییں ہے۔ جمر بہا درفال (علی الله مقام نہ) سکرائے' فرانے ہوتی تعییں ہے۔ جمر بہا درفال (علی الله مقام نہ) سکرائے' فرانے گئے " یہنے یہ جا دے ساتھی تھی آئے۔ جی ہاں جناب میری دبان جمیشہ جلتی رہی ہے' روزانہ شام کے وقت میں ڈک (Deck) پر

معوم عَلْ آیا سب لوگ عمع ہوجاتے اور میں فضائی جج بیان کیا کرتا تھا ۔۔۔۔۔ واقعی الشرتعالي كالرانفل شامل مال راكمين سراعتبارے ماجيوں كى زياده سے زیاده فدمت کرسکا مجمر پسمندر کی آب و مواکاکوئی برا اثر ندموا اسسیے بھی جمع روسرے لوگوں کی جو بیار ہوگئے (Sea-Sick) تھے فدمت کا موقع ہا تعدآیا[،] الله تعالیٰ ہمیشہ ہی مجھ مربرے مہر بان رہے ہیں ۔۔۔۔ اس مُعْتَلُّو ہے واضح ہوگیا کہ دوران سفراس قاید قافلہنے قافلہ والوں کی کتنی خدشیں ا نجام دیں ، دوائیں بلائیں تا کہ جیم صحت یا جائے ، تقاریر کیں تا کہ نفس <u>ا</u>ک ہوجائے اِستیاق برمتا جائے بہم اخیال رکھا گیا الکھ شمہ فیف مک بہنے سكين روح كىطرف نوج كى كئ تاكفيون سے استفاده كى ملاحبت بدا ہو۔ غرض اس طع خدمت كرتے ہو سے اور بندگی كے مبتى كوزيا دہ سے نیادہ ازبرکرتے ہو سے معبود کے گھر سنچے ۔۔۔۔ مرتوں کا اشتیاق تھا، برسوں کی آرزوتھی اب جو دیدار کعبہ نصیب ہواتو آنکھیں ہٹائے نہ ٹہتی تھیں خود فرماتے تھے کہ " میں نے زیادہ معا وضد دیکرایک ایسامکا ن فا نُرکعبہ سے قریب ہی ماصل کرلیا تھاجس کی کھڑکی ٹیمیک اس کے مقابل کھلتی تھی کاطح جب بین گرمین برتا تب مبی برا بر دیدا رسے مشرف رستا ؟ الله الله کیا شوق

سنتے ہیں کہ جم کا معالمہ بائل دیساہی ہے جیسے ایک بھٹی جس میں اگر سونا ڈالدو تو کندن بن کرنگے اور کھوٹ ہو توجل کر را کھ ہوجا سے مجمد ہا درخا کی آئیندہ زندگی اس بات کا بٹوت دیتی ہے کہ حج کرکے ان کے قلب نے بہت جلا پائی ، ان کاعشق پختہ تر ہوگیا ، ان کی صلاحیتیں زیا دہ مٹ یال مرکز کی ہے۔

ہے، کیاعشق ہے، رات کا بڑاحصہ کی او ہنس صرف نطر ہوتا۔

به برکیف بهاس سے اس بارگاه یں پینچ جس کی اتباع سے حیات کے سان فراہم کئے جاتے رہے ، جس کا نام لیتے ہی جم کے گوش کو شدی جلی کو ند جایا کرنیں اور دل دکن کی فضا سے آجات ہو جو جایا کرتا تھا، مدینہ کی حیات پر ورفضا نے بلبل ہزار داشان کو عشق کے کیسے سریا نام سکھائے ہوں گے ، او حرعثی اوا شناس کی نیا وسندیاں او ہرس عشق پرور کی کرم فرائیاں نہ جانے طلب وعطا می کیا سرگوشیاں رہیں ۔ ع

اکنوں کرا د ماغ کہ پرسد ز باعنب ن بلبل چرکنت وگل جیشنید دمباجیہ کرد

ابن سعود اورا مان السرف اور و مراز تفاجهم پرانشار بوئی اور ابن سعود اورا مان السرف ابرگاه و من سے میسی کیسی سرفرال ثیال بولیا و معمد بها در خال کا دل بهی جور از تفاجهم پرانشاء نه بوا یا لیکن مرحم نے نکر کو بیها ل بھی نہ چور از کم تعظم اور مدیند منوره کے قدیم وجد مرم کو گہری نظرے دیکھا اور ماجیوں کی حالت سے مسلما نان عالم کی کیفیت کا میسی مونی نظرے دیکھا اور ماجیوں کی حالت سے مسلما نان عالم کی کیفیت کا مرتب مواخ نگار کی موجود گی میں ابن سعود کا ذکر آیا تو مرجوم نے مرف دو تین جلے فرائے جواس وقت یا د بنیں لیکن ان کا خشار ضرور محفوظ ہے وہ یہ کہ ابن سعود کی حکومت نیم اسلامی طرز کی حکومت ہے (یعنی اندرونی انتظامات میں اسلامی تو انین کی بابندی کی جاتی ہے لیکن جیتی اسلامی روح جوتمام مسلمانان عالم کو بعائی جوائی نیا دے و میہاں بھی مفقود ہے) اور آن کے متن تا تا میں نیس رکھی جاسکتی۔

ابن سعودہی کے گھر پر مروم کی سابق شاہ افغانستان امان اسلمان سے بھی ملاقات ہوئی۔ امان اسلمان نے مروم سے دریافت کیا کہ ہندوت کے مسلمان میری تنبیت کیا کہ ہندوت کے مسلمان میری تنبیت کیا کہ ہندوت کا ہر کرسکتا ہوں ؟ امان اسلمان نے نہایت آب کے ساتھ اس کی خواہش کی مرحوم نے فرایا " میں مرت اپنی آپ کی مرحوم نے فرایا یہ آپ ایک ایسے بادشاہ تھے جو سرگرک بنائے بغیراس کی مرحوم نے فرایا یہ آپ ایک ایسے بادشاہ تھے ہو سرگرک بنائے بغیراس کی مرحوم کی برنے زمانے کی مرحوم کو کومت کی مرخوم کو کتنی اصابت الرائے ماصل تھی اور ہرجہ کا کس غور و فکرسے سطالعہ فرائے اور اس کی اصلی فائت معلوم کر نے کی کوشش کرتے تھے۔

غرمن زیارت عبدادرزیارت دیندسے فارغ ہوکرمرحوم نے اپنے جمید والوں کو حیدرآ بادروان فرادیا اور حود تنها مالک اِسلامی محمفر پر روانہ برو سکے ۔ روانہ برو سکے ۔

أرض فه اكل تسينر

"سَیدوا فی الادهن جکسی بشرکا قول نہیں، مدیث شریف بھی نہیں بلک قرآنی آیت کا ایک کڑاہے، زمین کے سیر کی طرف قوم دلائی جارہی ہے، لیکن کس میے ؟ تفریح طبع کی فاطر، شہوانی جذبات کے بہلانے کے ہے، دولت کو کسی ذکسی طرح صرف کرنے کے بیے، اگر یہ نہیں تو بھر کیا اِس میے کردمنی، انگلتان اور امر کی جاجا کر پی، ایج ، ڈی اورڈی، ایس ہی

وفیرہ کی ڈگریاں ماصل کی جایس ہے۔۔۔ ہنیں ہرگز نہیں، اس میں سے كونئ مقعد بمي مقصو دقرآن نبس اورنعوذ بالترايسة فضول مقاصد مو بعی سیسے سکتے ہیں، زمین کی سیر کی ترغیب دلائے کا خشاء دو سرول کی عالت دیکیه کراینے حال کوسنوا رناہے، جھوٹوں مکا روں خلاا شناس^ل اور د نیائے دوں کے بندوں کی کیفیت کو دیکھ کاس سے اپنے سیام سامان عبرت فراہم كرناہے ____ ليكن آج جبكر ملمان ہى ارسلام سے نا آشا ' حامل قرآن ہی تعلیما ت قرآن سے بے بہرہ اور حامل حق ہی بالمل کے پرشا رہن مے ہیں ترسیرونی الارض کا مقصد بحز اس کے اوركيا موسكتاب كران مختلف مقامات كي بسنه والمصلما والكامل كامطالعه كياجاك ، تاكه ان كي زلون مالي اورشك تكي ك اسباب معلوم کے جائیں ان مع جین اور ان کی لیتی مے موثرات کا پتہ لگایا جائے ان پر باطل کے سحر کی فسول کا ری کی وجمعلوم کی جائے ، اور بیرب کچھاسلے نہیں کہ ایک مقالہ تیا رکرکے ونیاسے دا دحاصل کی جائے کسی مکتب سے ڈگری کی جائے بلکہ اس لیے تاکہ ان بیا ریوں کومعلوم کرکے ال کے علاج کی طرف عملاً اقدام کیاجائے ۔۔۔۔جس نے اس مقصد اوراس ارادے کے تحت سر کی دہ موا فذے سے بری ہے ور نہ محرنفس کی غلامی چاہے کتنے ہی رنگین فاکے بنائے اور چاہے دنیا کے چیم حید میں بعرائ موائ گھائے کے کیر فایدہ نہیں۔

محربہا درخاں جمے پاس ایک کے ناب دل تھا ہو سلمانوں کے در دسے ہرآن تابتا رہتا تھا وہ ایک اعلیٰ دماغ رکھتے تھے جو خوب کو ناخوب سے ، میجے کو غلط سے اور بجا کو بیجا سے ممیز کرسکتا تھا ' ان کی نفرقرآن و آیخ اِسلام میں عمیق تھی اِس کے سلمانوں کی لیتی کے کو کے اب اور ان کی ترقی کا بہترین حل بنا سکتی تھی ان میں کا م کرنے کا بے بنا و جذبہ تھا جو ہر خیال کو اِدادہ اور ہرادادہ کوعمل کی صورت میں ڈوھال دتیا تھا۔۔۔۔۔ قدرت کے ان عنایات کے ہوتے ہوئے اگروہ مالک اسلامی کی سیر ذکرتے توعلی کفران نعمت تھا۔

جے سے فابغ ہوتے ہی مرحوم نے سفر طا داسلامیہ کی تھا نی مسلسل سفرکر نے رہے اورچھ جینے میں عراق شام فلسطین معر قسطنطینہ اگورہ وسط ایشی ایران مرکی اورا فغانستان وعیزہ حالک کو بہت گری نظرے دیکھا ہے:۔

ربہوجودہ نوانہ میں بہت سے مسل نوں نے اسلامی مالک کی سر کی اور مفرنا ہے لکھے ،جن میں ایک میں بھی ہوں اور مرحوم مولانا مشبی بی ہی اور محبوبال کے ایک مسلمان بھی ہیں خبوں نے اِسپین کا بہت اچھاسفرنامہ لکھا ہے اور مرحوم ما فی فوعدالرمین اَمرتسری بھی ہیں ان کے علاؤہ اور بھی بہت سے ہیں لیکن ان میں ایک بھی ایسا ہنیں ہے جس نے ایک ہی وقت میں تام اسلامی دنیا کے مکوں اور توموں کو دیکھا ہوا ور ذہبی اور سیاسی اور معاشرتی مقاصد سامنے رکھی دیکھا ہو اس لحافے سے نواب بہا دریا رہنگ معاشرتی مقاصد سامنے رکھی دیکھا ہو اس لحافے سے نواب بہا دریا رہنگ نواجد من نظامی) آ کے جائم کھی ہیں : یہ تو ہم ابن مطوطہ کی عظمت وعرب کو باقی رکھنے کے لیے نواب بہا دریا رجنگ کو ابن مطوطہ کی عظمت وعرب بلکہ ابن مطوطہ کی برا ہر سے کی کو اب بہا دریا رجنگ کو ابن مطوطہ سے زیادہ ہنیں یراخیال ہے کرحیدرآبادی ہی ہنیں اور ہندوت ان ہی ہنیں بلکرتمام و نیا کے موجودہ مسلمانوں میں کسی مسلمان نے ایساجا سے اوروس مفراس زمانہ میں ہنیں کیا مسسسے رابیناً)

سیکن افنوس ہے کہ اس وسیع اور جامع اور اہم سفر کی یا و دنجتیں جومروم کے پاس موجو دستیں، ان کی رندگی میں سفرنا سے کی شکل میں سنفرقاً پر ندا سکیں، مرف جنا ان کی زبانی سنا، بعضوں نے قلمبند کرلیا تھا، مولف سوانح ندا کو جنی سعلومات ہم ہینچ سکیں دہ میروقلم ہیں۔ (اکثر حصرت نظامی صاحب کے نوشت تا شفرنا ہے سے لیا گیا ہے، جوسمد قدہے اور بعض داتی سعلومات ہی جرصا ہے کہ ہیں)۔

فلسطین امن الحیینی کے متعلق مروم کاخیال ہے کہ یہ ایک ایسے فلسطین امن الحیینی کے متعلق مروم کاخیال ہے کہ یہ ایک ایسے یہ ٹر ہیں جن کی تمام اسلامی دنیا ہیں ضرور ت محسوس ہو رہی ہے ان الا علم میں میں ہو اوران کے اندرعوام وخواص کو کشش کرنے کی قابلیت بھی بہت زیادہ ہے ، مرحم نے مصر کام عام عواق اوران کے اندر والا میں عواق اوران کے لیڈ دول شام عواق اوران کے لیڈ دول سے لمنے کے بعد یہ رائے قایم کی کہ اس دقت ایک عالمگر اخوت اور عالم کو الا اوربرت اور علی مرائع مقصد رکھنے والا اوربرت اور علی کرئے استعمد رکھنے والا اوربرت اور علی کرئے استعمد رکھنے والا اوربرت اور ایمن الحیینی ہے ،

ہودی تحریب ایمودی تحریک کوبھی سبت المقدس میں نہایت عمرہ ایمودی تحریب اور بعدا دت سے دیکھا اور ان کی نوآبادیا

بھی دیکیس۔

آبا دی جو میودیوں نے یا فد کے قریب بنائی ہے اس کو می کے ویکھا اور اس کی موزونیت اور خوشنائی اور ان کے کتب فآ کو بھی دیکھا 'جس میں اس وقت تک دولا کھ کتا ہیں جمع ہوچکی تھیں' ان کی فلمی ند مات کوئی دیکھاجس کے سلسلد میں ایک عربی نعت کا حال معلوم ہوا مجس کو فعد مات کوئیں یہو دی آٹھ برس سے تیا دکر رہے تھے اور اس وقت مک حروف" جے " يك ينع تعير سب المحتثيت مجموعي مرحوم كاخيال ب كرايبهوديول فالطين سے فاج کرنا وتنا آسان نہیں جتنا یہاں کے عربوں نے سمجھ دکھاہے ؟ ا شام کا مک اس وقت فرانس کے قبضہ میں ہے گرو ہا ں اسلامی اور کے تومی تحریب اٹھ رہی ہے اور جوں جو آس تحریب کو دبانے کی كوشش كيجاتى ہے اس ميں زيادہ جوش بيدا ہوا ہے ليكن مبياكہ ہر الكك مسلمانوں میں ایسے افرادیائے جاتے ہیں جو ذاتی مفاد کے لئے قومی مفا و کوفرونست کرنے کا پیشہ کرتے ہیں اشام میں بھی موجو دہیں اور اپنی کی وجہ سے قومی تحرکی کے راستہ میں رواس اشکتے رہتے ہیں۔

مصری تحریک کے موجودہ رہنا مصطفے نحاس یا شاخودمرحوم سے النے ان کی تیام کا ویر آئے اور پہی ان سے ملنے گئے ، اور معری قوم کی والده سعد زافلول پاشا کی ابلید جن کومصری لوگ مصر کی مان كيت بين خود طف آئيس اورمرحوم بهي ان كيال كي عكوست بسندياري. کے میڈرصونی یا شا و نے بھی ملاقات کی ۔ اور مصرے مضبور اَخبارات ك ايد شرو ل في من الما تين كين اور خيالات معلوم كرك شائع كئ ، مردم فراياكرت تص كرمصركا بريس ببت ترتى يا فتهد جا بخديد وأقعد سوىعن نے خو و مرحوم كى زبانى ساكرجب و ويسلى با دىخاس يا شاہ سسے ملنے گئے

اور گفت گر چند فاص اہم سائل پر مونے والی تقی او گمان ہو اکہ شاید شیک طورريع بى زبان ميس الما رخيال فكرسكيس عيم اس سائ ايك قاديانى سبلغ کوج وہاں موج و تصرح ان کی چثیت سے ساقد لے گئے ، مردم فراتے تھے کہ میندسن کے گفتگو ہوتی رہی میں نے محسوس کیا کہ میرے ترجان صاحب بیری ٹھیک ٹھیک ترجانی بنیں کررہے ہیں اس سے یس سے ان کو درمیان سے الگ کر دیا اور خاس یا شاسے کہا کہ بولنا میراکام ہے سمهناآب كاكام ب جمع كو واحد واحدكو تثنينه اور لدكركومونث بولول تو معان فرائية اورمفهوم مجه يجيئ "اس كبعد داست منت كوبهت دير يك بردى. دوسرك روز دواب صاحب كوبهت تعجب برواكه صرك احم اخباروں میں ان کی تصویر جھی علی ہے اور ایک تعارفی نوث المعالیا ہے جس كاعنوان يه تعا" جيد رآبا دكاايك نواب جوعربي فصل ميس كفت كوكريك اس دا تعدے مرحم فراتے تھے کہ وال کاپریس نہایت ترقی یا فقہ ہے ہر خرسب ملداورے مک می میں ماتی ہے۔

ایک دفعه نحاس پاشا مرحوم سے ہوٹل میں ملنے آئے ، جب واپس ہونے گئے تومرحوم ان کو رخصت کرنے ہوٹل سے با ہرآئے ، ہزاروں مصری جمع تنے " یحیٰ نحاس پاشا" (نحاس پاشا زندہ باد) کے نعرے لگانے گئے ، مرحوم فراتے تنے کہ نحاس پاشا اور "والدہ مصر" مشام مصدیں مقدل ہیں ۔

مرح منے تری کے نئے 'پرانے تام شہردیکیے' فراتے تھے کہ مرکزی مرح ربگ کی مرح ربگ کی تری اور سے تھے کہ تری کورٹیں اس ڈیا کو مجت کی نفرسے تری ڈی اور سے تھے 'بڑی عرکی تری عورٹیں اس ڈیا کو مجت کی نفرسے

دکیمتی تعیں ، جوان عورتیں حقادت کی نظر والتی تعیں اور بخیدہ اور تعلیم یا فتہ مرد حسرت سے دیکھتے تھے ، چنا بچہ ایک ترک تخلیہ میں مرحوم کے باس آیا ، اور خود ہی دروازہ بند کرکے مرحوم کی طرف بڑھا ، فرائے تھے کہ "جمجے اس کی نیت پر شبہ ہوا ، میں نے دیکھ کو رہا ہی لیتول سنعالی اور کچھ آیتیں پڑھنے لگا ، لیکن میں نے دیکھ کہ اس نے آگے بڑھ کر نہا بیت لجا جت کے ساقہ مجھے سے الل اوپ میں نے دیکھ کہ اس نے آپئی اور پی ٹرپی آنا در کروہ اوپی اوڑھ لی اور آئینہ میں اپنی صورت دیکھ کہ ایک ٹھنڈ اس نس ایا ، مرحوم کے سوال پر کہا کہ سرا با درخاہ یو ربین اوپی کو پند کرتا ہے ، اس سے میں جی اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں جی اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں جی اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں جی اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں جی اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں جی اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں جی اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے میں اس کو پند کرتا ہے ۔ اس سے کو پر کو پر کرتا ہے ۔ اس سے کو پر کو پر

انگوره اور قسطنطیند نکوره اور قسطنطیند نرک ورتوں کے یو رہین باس میں بینیا تعامروم نرکی نے اپنے بھائی سے کہاکہ پیشخص مجھے سا فرمعلوم ہوتاہے اس نے ہاکہ باس کو دکھکہ پوچیتا ہے کہم سلمان ہیں یا نہیں، کہو الحد لائد ہم سبسلمان ہیں اور ہارے رگوں میں جو خون ہے وہ اب تک اسلام پر قربان ہوئے ہیں اور ہارے رگوں میں جو خون ہے وہ اب تک اسلام پر قربان ہوئے کا اندازہ نہ نگائے، یہ دونوں شہر تو دیوائے ہو گئے ہیں، ترکوں کی ماسل مات دکھنی ہے تو اناطولیہ جائے دہاں اصلی ترک نظر آئیں گے۔ مرحوم نواتے تے کہ میں جب اناطولیہ جائے دہاں اصلی ترک نظر آئیں گے۔ مرحوم نواتے تے کہ میں جب اناطولیہ جائے دہاں اس توں کا قدیم قباس بھی نواتے تے کہ میں جب اناطولیہ جائے دہاں توں کا پر دہ بھی ہے اور سیوریں نواتے ہے کہ میں جب اور سیوریں۔ میلاد البنی کی رات انه تھا کہ اس روز ۱۱ ہر ایخ تھی کیا کہ ستے میاد میلاد البنی کی رات انه تھا کہ اس روز ۱۱ ہر ایخ تھی کیا کہ ستام سجد وں کے میناروں پر برقی روشنی ہوگئی اور میں نے چیان ہوکر اسکی وج پچھی ترکوں نے کہا کہ آج ہا رہے آقا صلی اللہ علیہ وسلم کی پیدائش کا دن ہے ؟

ایکن اسی شام کومردم مسجد ابا صوفیه میں نا ز ایکن مسجد فامون کے لئے گئے تو ہرطرت سنا نا تھا ایک ترک بچھ وکمیفہ پُر ھد رہا تھا ایک نما ز پُر صفے آیا تھا اور ایک نا ز پُر صکر جارہ تھا۔ ز تنی بُری تا ریخی مسجد اور معلیوں کا یہ حال ایکن جوسجدیں آبادی میں میں وہاں بُد صفے ترک نما ذکے لئے جائے ہیں اور مسجدیں جرجا آب ہی میں وہاں بُد صفے ترک نما ذکے لئے جائے ہیں اور مسجدیں جرجا آب میں وہاں بُد صفے ترک نما ذکے لئے جائے ہیں اور مسجدیں جرحاتی ہوئے ہے میں وہاں بُد صفے ترک نما ذکے لئے جائے ہیں اور مسجدی کو منہ و شاخیا کال پاشامے انگورہ میں (جہاں وہ آئے ہوئے تھے) ملاقات کی کوشش کی گرکامیا بی نہ ہوئی ، چر دو سرے شہر میں جہاں مصطفے کمال گئے ، وہاں جاکر کوشش کی میکن چرجی ناکام رہے ، وزیر فارج نے ہرد نعد انکا ری جواب دیا ۔ عوام سے معلوم ہواکہ ترکی حکومت کے اراکین مندوستان کے بعض جا سوسوں کی وجہ سے ہندو شاینوں کوشک اور نفرت کی افر

عربی حرد ت کی جگہ لا لمینی حروت رائج ہو رہے تھے ، مرحوم کو ایوسی ہوئی جب التھوں نے عربی حروت پسند کر نیوالوں میں کسی علی قدام کی خواہش نہ دکھیی 'اگر حکوست لا طیسی حروت کو رائج کر رہی ہے تو بہائشیں ایسے افراد ہونے چا ہئیں تھے جوعربی حروف کے تحفظ کے سے الیسی ترابیر
اختیا دکریں جو قانون حکومت کے فلا ف بھی نہ ہوں اور عربی حروف کا تحفظ
بھی ہو جائے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ دینی اِ متبا رسے ترکی قوم ایک
بڑے خطوہ کی طرف جا دہی ہے۔ تا ہم ہر اور بین نا ترک میں اسلام کا اتنا اُثر
ہے کہ جب کسی سے یو چھو کہ تم سلمان ہو تو وہ بڑے جد ب اور لحن کے ساتھ
جواب دیتا ہے الحد لائد میں سلمان ہوں۔

یه موجوده حکومت کا پایشخت اور ترقی پذیر شهر ہے مہاں انگور ۵- ابھی مرحوم نے یورپی تمدن ہی کوسرایت کئے ہوئے پایا، البتہ عسکی شہرو غیرہ بصیصے برانے شہروں میں قدیم تمدن بھی یا یا گیا۔

ایر ان ایر ان ایم عورت و مرد دو نول می بور بین بننه کا اشتا ت به ان کے اندر و منی تحریک برها و مرد دو نول میں یو ربین بننه کا اشتا ت به ان کے اندر و منی تحریک بره ربی ہے اور اسلامی احساس کم بور اہمے ۔ ان کے دینی بیشو ابھی و هنی رنگ کی طرف جارہے ہیں ، قاید لمت مرحوم ، رضا شا بہلوی سے نبل سکے کیونکہ وہ اس و قت موجود نہ تھے ، البقہ و زراء سے طاقا کر بوئیں ، موجود و ایران کے متعلق فرایا کرتے تھے کہ وہ قدیم فہان نوازی کے افران سے فاتی ہے ، ایرانی بہت ریادہ مبالغہ کرتے ہیں ، ان کی آئ برسوں کک ختم ہنیں ہوتی ، گویا ان کی صفیہ اور ان کی نبال کا فاصلہ بہت برسوں کک ختم ہنیں ہوتی اور وہ ایران کے قدیم زراشتی مراسم اور خیا لات کو بھی بسند بروہ علی ہیں ، ان میں سے بعض آزادی کے ساتھ کہتے ہیں کہ ہم نے شیعہ کرنے کے ہیں ، ان میں سے بعض آزادی کے ساتھ کہتے ہیں کہ ہم نے شیعہ اور متا زریں ، ہم ہی نے حضرت علی شاکو بہت بڑا بنا دیا اور ہم ہی نے حضرت علی شاکو بہت بڑا بنا دیا اور ہم ہی نے حضرت علی شاکو بہت بڑا بنا دیا اور ہم ہی نے حضرت علی شاکو بہت بڑا بنا دیا اور ہم ہی ان

صرت سين أكر إننا زياده مشهوركيا -

و سط ایشیا مرحوم نے ایران کے بعد وسط ایشیاکا ایک حصد دیکھا، ہر آ و سط ایشیا کے سلی نو س کا اچھا اثر ہوا، اسخوں نے کہا کہ جس طبع شام مصر، فلسطین اور عراق ایک ہا دی وسعلم کے طبور کا اِنتظا دکر دہے ہیں کہیلج وسط ایشیا کے سلمانوں میں بھی تبدیلی وترقی کی زبر دست خواہش محسوس ہوئی، اور اسلامی جذبہ یا یا۔

ا و نفا نستان ا فغانوی دادر شاه سے کئی دفعہ الماقات ہوئی۔ اور ا ا فغانستان ا فغانوں کے سب عام دفاص لوگوں سے الماقاتیں کیں مرحرم کاخیال ہے کہ مہان نوازی اور اسلامی اظلاق کے اعتبار سے افغانستا تام ملکوں سے بڑا ہوا ہے اور اس کے اندرا سلامی خبر بات اور اسلامی غیرت وحمیت کی نواہش کے ساتہ ہی نئی ترقیوں اور تبدیلیوں کی بھی زبر دست خواہش پائی جاتی ہے، مرحوم، غازی نادرشاہ کے بہت مراح تھے، ان کی متانت، سخیدگی، دینداری، یاسی تدبراوران کے عمدہ انتظالات کا مرحوم پر بہت اچھا اثر ہوا۔

بہ ہرکیف مردم نے ان سلما نانِ عالم کوجو اور مین تمدن اِ فتیا دکھیے
ہیں یا اس کے شائن ہیں ایک عام مفلسی میں مبتلا یا یا کیونکہ ان کے مصاف
بڑھ گئے ہیں اور آ مدنی میں ترتی ہنیں ہوئی اور نہ ہی وہ ترتی کے ذرائیع
کی طرف متوجہ ہوتے ہیں اور نہ ان کے پاس یہ ذرایع موجود ہیں ایک
مرتبہ مردف ہوا کے سامنے کی اسی متم کا ذکر چیڑا تھا 'مرحوم کے فرایا کہ ہندوشا
میں اس گئی گزری حالت میں جی دین کا پاس اور اسلامی تعلیات کی قدر

بەنىبت اورمالك كے مىل نوں كے زيادہ ہے۔

غالباً اکتر برط^{ین و} بی بلا داسلامیه کایه نفر ---- جس کے متعلق ا فسوس ہے کہ زیادہ تفصیلات نہ ل سکیں _____چھ جینے بعدختم موا ، ہرمگر کے علماء اہل سیاست اور دیگر سربر آوردہ افرادسے ملاقاتیں ہوئیں مخود مرحکا نايى قابليت ذاتى كى بناير سرطكه نهايت اليصائرات مجهوار مرجس كاثبوت مختلف مالك كے جرائد میں ماضرح الى اور قابلیت كى ایک بات یاد آئی — مصری مندوسانی ملمانوں سے اس بات میں سخت اختلاف دیکھتے تھے کہ بندوساني قرآن يك ترجيكرة بين درآن ماليكاردو زبان بين إتني سكت بى بنيں اور زكسى زبان كا دوسرى زبان ميں عنى ميں ترجب ہوسکتا ہے ؛ ایک مرتبه مرحوم جا مع افہر کے پرنسیل کے ہاں مدعو تھے مر پرنسپل ملا فطنزے كماك مندوسانى توقرآن مجدكا بمى ترجد كرتے إي امرحوم نے فورآ جواب دیا " ترجمہ نہیں ترجانی کرتے ہیں اور اس میں کیا قعانت ہے ؟ --اس بربرنسيل ماحب كن عظر آب في اليا"

عُرْمُن اس مفرکے بعد جب مردم وابس تشریف لائے آد مختلف مقاماً پر اس سلسلے کی کئی تقریر میں ہوئیں، اپنی تقادیرسے شا ٹر ہوکر خواج حن نفاحی مقا نے " آواب ابن بطوط و کے نام سے پکالا ____ مردم فرایا کرتے تھے کہ میں نے اپنی معلوات زیادہ ترآیات کوینی ہی سے بڑر اکی ہیں ۔

ب جذب اندر و س کی کار فرمائیا

کا د پاکا ل دوشنی دگری است درتی کا د پاکال دوشنی دگری است درتی کا دونال حله و به شری است درتی مرکز و با شری است درتی کا بتدانی برس مجابدهٔ لفس میں صرف موت (اور حقیقتاً ید چیز تو در در کی آخری سانس تک جاری رہی) جب اختیار وا قدار بلا توجس طرح رسول اصلی الله علیه وسلم) نے " د اف در عشایر تك الا قو بدی " در اف در عشایر تك الا قو بدی " در اس محتی اور کی کی تعمیل میں ب سے پہلے ابنے عریز وں کو دو گر فرا و ابنے قریبی رشتہ واروں کو) کی تعمیل میں ب سے پہلے ابنے عریز وں کو دو گر فرا و ابنے گر دالول میں اس ماشق رسول نے بھی ابنے گر دالول بی کی اصلاح کی میں جو دو بیت این کی زیارت نصیب میں آئی تو نف راور می کی اصلاح کی میں جو دو بی میں این کی تو نف راور می کی اصلاح کی میں میں این کی تو نف راور می کی اور میں این کی تو نف راور می کی اور دیا و می کی اور دیا و می کی ایک کی دا و در ایک کی احداد کی میں میں کی تو نف راور دیا و می کی احداد کی دور کر کی دیا در دیا دور دیا دور دیا دور دیا دور کی کی دیا در دیا دیا دیا کی دیا کی دیا دیا کی دیا کی دیا کی دیا کی دیا کی دیا کی دیا دیا کی در در کی دیا کی در کی در کی دیا کی دیا کی در کی دیا کی دیا کی در کی در کی در کی دیا کی در کی در

مالک اسلامیہ کی سیرنے مسلمانوں کی بے دا ہ روی ان کی اندھی تعلید انکی و دنا شناسی اور فدا نا آشنائی کے گہرے داغ چھوٹر سے ہر با زار میں شن خود نا شناسی کی دکھی ہر د باغ میں سودائے فام با یا ایر تی کے دعوے سے ایمان کی کئی دکھی ہر د باغ میں سودائے فام با یا ایر تی کے دعوے سے شنزل کے اعلال دیکھے عقل نے سجعایا ، ول نے تصدیق کی کہ یہ تد بہتہ اکی بلا ایمان کی شمع جلائے دور نہ ہوگی ، فضا کی یہ اندھیری کہر بغیر دل کا آفتاب بلا ایمان کی شمع جلائے دور نہ ہوگی ، فضا کی یہ اندھیری کہر بغیر دل کا آفتاب انگیشی کے ساتھ اور عزم کے اسی رسوخ کے ساتھ کہ جہاں کے مکن ہو باطل کے خس وفاشاک جلا دیئے جائیں ، اینوں اور برائیوں کو اسلامی تعلیقا باطل کے خس وفاشاک جلا دیئے جائیں ، اینوں اور برائیوں کو اسلامی تعلیقا کا حسین چہرہ دکھا کر بو الہوسی سے بچایا جائے ۔۔۔۔۔ اسی کا نام تو تبلیغ اسلام ہے ، اور بہی شعار تو ہمیشہ سے پاکوں کا رہا ہے !

یہ سل افوں کی تعداد جواس وقت ہندوشان کے طول وعرض میں جہائی ہوئی ہے ، سب کی سب درآ ہر "کا نیتجہ لوہنیں ' " درآ ہر" تو ہہت کم ہوئی ہاتی سب تبلیغ ہی کا نیتجہ ہوئی اس کا سب ہراکن کے سرہے ۔ ؟ بادشا ہوں کے یا بادشاہ نواز گھیم لوہشوں کے ؟ بابر جایوں شاہ جہاں وغیرہ کے یا بادشاہ اور ابوالحن تا ناشاہ کے یا بابا سنسرت الدین جماور خواجہ کی سلطان گیسو درا زرا کے ؟

جوکام شاہوں سے نہ ہوا ، وہ در ویشوں نے کرد کھایا - وج یہ ہے کہ یہ کام "پاکوں" کاہے، "جبارج" اور اسبے شرمول" کا ہنیں، اِسس بُرے کام کی اہمیت، اہلیت جا ہتی ہے ۔ ع

يه فاك باك مرنا السي جِعان بنيط في

سیرت طیبہ شا برہے کہ یہ را ہ بغیر آبد پائی کے طع ہنیں ہوتی، مچر بھی ترعیب کی بیریاں آعے بڑھنے سے روکتی ہیں اور کہی ترمبت کے آ ہنی قلع ، ارا دوں کو بہت کردیتے ہیں۔۔۔۔ خود عاشق رسول

میر بها درطان کی زبانی حیات طیب کے اس پہلو کوسٹے: -س آیئے ان کی حیات طیب کے مرث اس بہلو پیغور
کریں کہ آپ آئے فریضۂ بلاغ کو، جوان کا مقصد حیات
تھا، ادر مرث جس کے لئے وہ مبعوث کئے گئے تھے ،
اضوں آئے کس طرح اداکیا اور ہما رہے گئے اپنی زندگی

ماکیا منو مذجهو اُرگئے۔۔۔۔ وہ محمد (معلی الشرعلیہ وسلم) ماکیا منو مذجهو اُرگئے۔۔۔۔ وہ محمد (معلی الشرعلیہ وسلم)

جوعبداللدك يتم ك حثيت سے فالدان بني إلى محيثم

یراغ تھے، وہ محرمن کوعبد المطلب سے یوتے اور بعب ابر طالب کے بھتھے کی حیثیت سے کوئی کڑی نگا ہوں سے نہ دیکھ سکتا تھا ، و ہمخرمن کے حربِ منجا رمیں تیرمین میں کر نروا زا وُ ركودينے كى ادا كدوالوں كے ول جيسن على عقى وه مخرّحن كاتنفيب حجوا سودكا فيصار سركتان قركش كواسر كمندمجت كرحيا تضاء وه محرّجن كي صدا قت كي سم کمائی جاتی تقی وه محرّحن کی امانت میں شہر کرناگنا وسمجھا جا تا تھا جب فدا کے اس آخری بنغام کوسنا نے کے لئے صفاکی جوٹیوں مرحر مفتے ہیں اور آل غالب کو آنے والے خطرات سے جوعذاب آلہی کی صورت میں منود ار ہوتے ڈرا تے ہں توہم نے دکیما اور تا ریخ نے شہادت دی لیم ان کے روئے اُور بر کم کی فاک اوائی گئی ان سے یا اے ا زک کی خار مغیلاں سے تو اضع کی گئی ان کی گردن اقدیں يرا ونٺ کي فلانمت مجري اُوجِه رکھي گئي خليل و ذيهج كا ولن ان كے پوتے ير ننگ كرديا كيا ان كے سركے كئے انعام مقرركة كئي في كيالان سب باتول مين جشم بینا کے یئے روشنی اور قلب فہیم کے گئے سبق ہیں ہے كه اس دنيا بين حق وصدا قت كالبيغيام بمينيا نام طاعو تي مل قتون كو دعوت بريجار دينام ادر شيطان كي ذريات كو الادة جنگ كرناب سيسر دخلبهٔ صدارت آل انذيا تبليغ إسلام كا نفرنس بمبئي مستقلع)

مخربها درفال (رحمة الله عليه) كے سلسف سيرت كے تام بہلوت اورس بي بوجه و لكس آئے بنيں الكن ان كو اس سيعشق تھا' ـ ـ علاوا يہ ميں الك جلس الجن تبليغ اسلام كى بناؤالى اورسلسل مين سال كى حدر آباد كے گاؤں گاؤں اور سرضعه موضعہ كے دورے كئے ، مشقی برداشت كيس ليكن ابناكام كے گئے ـ ـ طرز تبليغ وى قرآئى رہا' سرداشت كيس ليكن ابناكام كے گئے ـ ـ طرز تبليغ وى قرآئى رہا' سرداشت كيس ليكن ابناكام كے تحت صرف اسلام كے محاسن بيان فرائے ؛ سر الكو الا فى الله ين "كے تحت صرف اسلام كے محاسن بيان فرائے ؛ غرض مذ تهرت سے تھى نوع تت سے صرف شعنت كا جذبہ تھا جو زم زم لبرول اور عالى شان دول دورى سے الكا كل كا وُل كا وُل كھا رہا تھا' اس كى لات النفين كے دل كو معلوم !

غرض میں بجیس بنیں، سو، دوسو بنیں بلکہ تقریباً پانچ بزار (۵۰۰ه) بے دین اِس مردح تے ذرائعہ راہ حق برآگئے۔ ایک افرکو کوئی شخص اِسلام پر لے آئے تو آخروی اجر کے گفتہ سا ان بہیا ہوجائے ہیں چہ جائیکہ بہاں تو (۰۰۰ه) افراد مسل ان بہر گئے 'خو دمر توم تحدیث نعمت کے طور پر فروا یا کرتے تھے کہ" اکھر مسلہ میرے ذرائعہ پانچ ہزار (۵۰۰۰) افراد اِسلام سے ہم آغوش موٹ سے اور بحیثیت مجموعی اِس انجمن کے ذرائعہ تو (۲۰۰۰) میس ہزار کا فرامسلم ہوگئے۔

مرحوم کے اس برصتے ہوئے کام کو دیکھ کو صدوں کو تکلیف ہوئی چنا پنجدا کیٹ ڈھو بگی سلغ صاحب کو میں نے نو دیہ کہتے سنا کہ میہا دریا دہگ کی تبلیغ اسلام کے چہرہ پرایک داغ ہے " جب میں نے وجہ پوچھی تو کہنے گے " وہ عام انچو توں میں تبلیغ کرتے ہیں اس لئے بہت جلدیہ لوگ منخر ہوجاتے ہیں اور اس کی وجرسے ان کے لیڈروں اور ندہبی میٹیوا ڈر) کو فكايت پيدا بوتى بى كە اگرسىلان كرناب توجاد ساسنے آيل ان جابلوں كو بېكا يجانا كونسى شكل بات ب اس طرح اس سے خود ہم برجرت آ آب، پيرشني سے كہنے گئے "ہم قربت برب برمنوں اور پادريوں كو بكراتے ہيں " _____ اس كاجواب بجزاس كے كيا ہوسكتا تھاكد ع بار عوت موانش سال كرست م

برای عتل و دانش بباید گرنست این برای و دانش بباید گرنست

غرض اس قتم کے اعراضوں کے علاوہ چند فتنہ اکیر می لفین نے علط تشہیر کرکے ان کی شکایات پولیس کے اعلیٰ حکام کے بہنچا میں ۔۔۔ پولیس کے اعلیٰ حکام کے بہنچا میں ۔۔۔ پولیس نے اس معالم میں درست اثدازی شروع کی اور اپنی دلور شمیں اضلاع اور تعلقات کے شدتھی اور تبلیغی کام کوفرقہ وارا نہ کشیدگی کا باعث قرار دیا۔ تا ید ملت نے اس شبہ کے ازالہ کے لیے ایک خط ناکم کو تو الی درج ہے:۔ دمٹر ہالنس)کو کھیا جو ذیل میں درج ہے:۔

" کو توالی اصلاع سرگارهالی کی راور ث نفرونسق
بابته سلا ۱۳ الدی کے سطانعہ کا موقعہ طائی نیز مقامی اخباراتا
میں بھی اس کے اقتباسات شایع کئے گئے۔
اس وقت آپ کو مخاطب کرئے سے میراسطلب یہ انہیں
ہے کہ کو توالی کی عام راور ٹ بر تنقید کر ول میں صرف
فقرہ ہے کی دوسری سطر کی طرف آپ کو توجه دلا نا
چا ہتا ہوں ، جس میں فرقہ وارا نہ کشیدگی کی بری وجه
آپ نے تو کی شدھی کے ساتھ ساتھ تبلیغ کو قرار و
دیا ہے ۔ چو کا ملا ۱۳ اللہ ف میں منظم تبلیغ کی قرار الا مجلس اسلام کی طرف سے ہوتی رہی ہے ، اس سے
مجلس اسلام کی طرف سے ہوتی رہی ہے ، اس سے
مجلس اسلام کی طرف سے ہوتی رہی ہے ، اس سے

عام طور ربة ب كى إس تنفيذ سے وہى تبليغى كوشش مرا دلى جاري ہے ؛ جھے یہ کہنے کی اجازت دیجے کدفرقدوا را مرکشد کی کوتبلین کی طرف مسوب کز اکسی طرح ورست بنیں ہے رصد ومحلس تبلیخ اسلام كى جانب سے تبليغ مرت چارا ضلاع ميں ہو ئى سے۔ "لمنگانه کے اصلاع ورتکل اور لگنڈہ میں بینگنڈہ کے تعلقا د آور کنده اسریابیث و صفور ترمی اورورنگل سے تعلقات پاکهال اور مجبوب آباد اس سے ستنی میں اور مرہواری میں امنلاع اور بگ آبا دے تعلقات بھوکروں موالنداور عنبرس اورضلع بیُرکے تعلقات پا ٹو دہ اور گیوراُ ہی تبلیغ ى كى . ما كريليا نى صلع كلبركر تعلقه سدى يشهد منلع سدك اور قصبه جرم ملومنلع محبوب مگرس حندر وزك سئ ايك ايك سِلغ مقرر کیا گی مقابو جار دو ق مت رواً دیا گیا . ان کے سوا برگز نا بت بنیں کیا ماسکتا کو کسی اور مقام ربصد رمجلس تبلیغ اللّا ى دون سے تبلیغ بوئى جہاں كة بكى رورث شہات دے رہی ہے اور مجھے واقعات کاعلم سے سلام اللہ یس نقابات مذکورالصدر برکهیس کوئی فرنه وا را نه فساد و قوع پدیر بنس موا - بو تارسعدا شدنگر دصا روز وگنده ا ورعثان آبا دے جن علاقوں میں راورٹ زیر نغرسے فرقه ما را ند منسا دکا وقوع ظا هرمور است اب بیسسے ایک مقام جی ایسا ہنیں ہے جا ل میں تبلیغ کی گئی ہے۔ يدا مرانتها في حيرت كاموجب ب كمين ده مقامات جهال

تبلغ موربى ب، فرقه وارا ماكثيد عى سع محنوظ بير اور جن تعامات برفرقه وارا نه کشیدگی پیدا ہوئی ان کو تبلیغے ر در کا بھی واسلہ یا تعلق نہ ہوا اور اس کے با وجو د تبلیغ كوفرة واراندكيد كى باعث قرارديا مائد إ -- يس متوقع ہوں کہ آئیدہ اس کی اصلاح فرادی جا سے گی تاکہ ببلك كوخلط فهمى ندمهو مأقرار دازكو فتندير دازلول كيلئ ابكاد موقع ندمے میں بیتین دلاتا ہوں کہ اسیطرح نرمب اسلام كى تبلغ نهايت باقاعده اوريرا من طريقو ب يرحدو دقا نون ك الدرره كرى مارى ب اجس طح درب عيسائيت كى نبلغ برسوں سے ما دی ہے ،مقا می ہندو با شند وں نے تمتهى المهادرنج وغضب توكجا تكلة تك نبس كيا -البته كئي مبيني بعد بعض يرمارك ان دبهاتون من ماكر او كول كو مور کانے کی رشش کی میکن تبلیغی کار کمنوں کے اِنتہا کی اُ منبطا ورنغمن كوئى ناگوارصورت بيدا ندمون وي بقع آ پ کاخلص

بها دریا رخگ

جب اس فتم کی الحمنیں می مردم کو اپنے داستہ سے ہٹا نہ سکیں تو اگر یرساجیوں کی طرف سے ان کے فلاف اشہا دات چھپوا مے گئے اور قعبہ تعبہ یں مقبہ کے گئے ان استہاروں پرمروم کو ایک می نو ایر ایرشیر کی شکل میں فلا ہر کیا گیا جومصوم انسانوں کے حون پر آبادہ ہے جب اس سے می کھے بن نہ آئی تو مردم کے سرکے ہے ایک انعام مقرد کیا گیا یہ یرسب کھے

بوًا را اورم وم محسبى الله ونعسم والوكيل ميم كام كرت بى يم. مبلغ کے سلسلے میں نه صرف اغیا رکی طرف سے سعیتیں آئیں بلکہ اپنون مناتقا لکھاجا تاہے اسی سے اندازہ لگائے کر انواب بہاور یارجنگ انے "عاشق رسول "بغف كے كئے كياكيا تعليفين أشائيس - مى قصب میں مرحوم نے چنداچھو تو ل کوشرف بر اِسلام فرایا اور وہا س مے سلمانو^ل کو تاکید فرا دی که آئیندہ سے ان کے ساتھ جی وہی سلوک رہے جو آپس میں ہوتاہے سبھوںنے وعدہ کیا اور مرحوم نے دوسرے گاؤں کی را ہ لی کچھ عرصہ بعد بھر پہلے تصبہ ہیں تشریف لائے تاکہ نوسلموں کی حالت معلوم کر سکیں۔۔۔۔ بہت رہنج ہواجب نوسلم شکایت کرنے لگے کہ اب می سلمالا كابرتا وساويا نهنيس ہے، جيسا كدفرايا كيا تھا مرحوم نے مسلمانوں كوجمع كرك ذانمنا شروع كيا، إسرب كن كل "مهمان ومسلول كوبرابرتو سمحیینگے گرانیے دسترخوان برکھانے مذدیں گے 🖟 اسپر مرحوم کو بہت تکلیف ہوئی، مرحوم نے ان سے کہاکہ"جب تک ہم وگ ان او کو س کے ساتھ کھاڑا نہ کھا لیں گے میں ہرگز اس کاؤں سے نہ ماؤں گا اور نہ تمہا را کھا اُ کھاؤ - اسپرتام لوگ بغیرکوئی جواب دیئے اپنے اپنے گھرم چھے گئے ، اور یہ فاروق اعظم اشدائی ابنا مختصر سابسترائے قریب ہی ایک ورخت کے بنچ فاروتی آدام کا بطف اشا آر إمرحدم فرات تے که دودن إسطرح درخت کے پنچے گز رگئے اتیسرے روزسب سلمان آ کرمعانی جاسے لگے اورعبد کرایا کہ اُئیدہ اِن نوسلوں کے ساقد بائل اقر باتا سابرتا وُرکھیں ج مردم كويقين يصه موسكما تعالاس في تدبيرية تكالى كد كمانا يكوايا اورايك

ي تبليغ اكام مرف سلمان كردينه سي حتم موجا آم ، جوكافر زمرهٔ اسلام مین آ ما با به اس رمعیشت کی را بین تنگ بوماتی بین، وه انيے آپ و بارومد كاريا الب اس كى حالت اتنى مسحكم كما ل جوتى ہے كه ابهى سے آب اس سے تكليف ميں صبروث كرا ور توكل كي وقع ركھيں، اس لئے ایسے نوسلموں کے لئے ایک عرصہ تک لباس دغذا فراہم کرنی ٹرتی بے یا چرذرابع سعاش وصون لمنے برتے ہیں، ان کے تالیف قلب کے لئے ان کے بچوں کی ابتدائی تعلیم اور کدارس کا انتظام وغیرہ ایسے اوا زمات ہیں جونفراندا زنہیں کئے جاسکتے ور ندکیا کرایا کام بگڑ جائے کا اندیشہ رہتا ہے __ ایک آدمی کا بارسی مبلغ بر ٹرجائے توحقیفت کھل ماتی ہے بہاں سیکروں نوسلمین تعے مرحوم نے (فداان کو اعلیٰ ترین مقامات سے سرفران فراك) اپنى آمانى كابهت برا حصداس كے كے وقف كرركما تعا۔ تبلغ کے سلط میں میساکاکٹرمروم فرایارے تھے یہ چر بہت شدت سے تحسوس کی گئی کی مسلم اس کوسل ان کرنے سے کہیں ریادہ ضرور اس بات کی ہے کوخود مل نوں کو دیندار بنایا جائے ۔۔۔ سلما نول کی بددیا نتی وعده خلاقی از با کاری ادر ان سب سے زیاده نرمیی جمل و ه

جزی بین جن سے ان کی وقعت جاتی رہی اگر برسل فرد اپنی اپنی جگر مد تہر جا اور اس کی طرف کھنے گیا گئی ۔ اور اس طرح مسلم معاشرہ فلور ندیر بوتو اعنیا رخود بخود اس کی طرف کھنے گیا گئی ۔ عوام انباس کو آئنی کہاں فرصت ، اور یہ کہاں حوصلہ وہ اِسلامی تعلیمات کو جانے کی کوشش کریں ، ان کے سامنے تووہ افراد ہیں جو "مسلمان کا کیس افعا نہیں رکھتے

اس سرسالہ بلیغ کے بعد گرمروم رات تبلیغی کام نزکرسکے لیک بلیغین کو تنخ اجیں مقررتھیں اور بہیشہ اس کی طرف مبھی توج رکھتے تھے .

تعفرت محربها درخان گرکوتیلیغ کے اس سرمالد دورمین جرجرب عاصل ہوئے ان کو پیش نظر رکھتے ہوئے مرقوم نے اپنے خطبۂ صدارت (آل اِنڈیا تبلیغ اِسلام کا نفرنس منعقد ہُ مبئی مشافلہ کا یس بعض گرانقد ر نمیعتیں تحرید فرائی تعین جربیاں نقل کی جاتی ہیں:۔

ی وستو اآپ جائے ہیں کہ اِسلام نے تبلیغ ندمہب میں ہمی جبرواکرا او کو جائز نہیں رکھا ، قرآن کی زبان ہِ مسئل میں ہرفتم کے ابہام سے پاک ہے (لااکرا او فی المنی) اور کوئی سلمان دین کی تبلیغ میں ہمیں کسی ایسے نعسل کو روا نہیں رکھ سکتا جس میں کر الالح ، جبرا ور تشدّ د کو دخل ہو، اس کے با وجو دآپ کو اس کا یقین رکھنا چاہئے کوجب آپ تبلیغ کے میدان میں قدم رکھیں گے توجن مصبتوں سے میں گزر دیکا ہوں اور جن سعیبتوں سے ہرا تباع محدرسول اللہ (صلی اللہ علیہ وسلم) ہردائی ہلا) کوگر درنا جا ہئے اور آپ کا اِنتا کی دکر رہی ہیں ، عوم اور مرف عرم اراده اورمرف اراده وی نیگی استقال اور مرف استقلال آب کومنزل مقصود سے قریب کرسکت ہے ورشد اندیشہ ہے کہ آپ کے قدم ڈرگھا نہ جائیں اور آپ مرنزل کو بھنچنے سے قبل ہی ذرک جائیں ۔ آپ کے صاب اثروت کو چاہئے کہ اس مبارک ترین کام کے لئے ، جس کو میں کی بیری بھتا ، اپنے دسکے کو درا ذرکیں ۔ آپ کے اصحاب علم و فرکو چاہئے کہ اپنی زبان و درا ذرکیں ۔ آپ کے اصحاب علم و فرکو چاہئے کہ اپنی زبان و درا ذرکی جا ہے کہ ای زبان اور آپ کے ہرفرد کو چاہئے کہ اپنی زبان اثرات سے کام لے اور آپ کے ہرفرد کو چاہئے کہ قران ول اثرات سے کام اور آپ کے ہرفرد کو چاہئے کہ قران ول کے مسلمانوں کی طرح اپنے آپ کومبلاغ اسلام بنائے ۔

تبلیغ کے اسے بڑی دشواری سراید کی کی
ہے جومین وقت پر داسن کردیتی ہے اور آگے بڑھنے ہیں
دیتی سرایہ اس الے نہیں کہ سعائدین کے برخہ دغلط الزام
کے سلابی آپ اس سے کسی کے ضمیر کوخریدیں بلکہ اس لئے
کہ سلفین کا خرچ برداشت کریں ۔ قبولیت اِسلام کے بعد
نوسلین کی تعلیم و تربیت کا اِنتاام کریں اور ان پرجوممانہ
و آلام آئیں ان سے ان کی خافت کریں ۔

تبلیغ کے لئے دورری اہم مزورت مخلص سیخے
ا در سلاحیت یا فتہ سُلفین کی فراہی ہے، ایک زائد تھاکہ
ہم میں کا ہر شخص سِلغ ہواکرتا تھا، لیکن آج ڈھونڈھے۔
ایسے لوگ ہنیں ملتے جو بلیغ کی صیحے صلاحیت رکھتے ہوں۔

تبلیغ کی تمیری ضرورت مسل نوس کی مهدرد اوس کا ماصل کرنا ہے، جن کوصد اوس کی صبت وہمسایگی نے چھوت چھات کے اعتبارے پورانہیں توآ دھا ہند وضرور بنادیا ہے، آپ کے سبلین کو چاہئے کہ غیروں کوسلمان بنائیں۔ سے پہلے اِن سلمانان ہند وصفت کوسلمان بنائیں۔ اپنے تیجر بہ کی بنا پریں ایک نصیحت آپ کو کرنا چاہتا ہوں کہ دیہات میں افراد کوسلمان بنائے کے بجائے کوشش کے دیہات میں افراد کوسلمان بنائے کے بجائے کوشش کے بیج کہ پوری جاعت ممل ان ہے، اس وقت تک چندآ او اُو اسلام افراد کو کلم ٹر چھائے میں دریغ کرنا مناسب ہوگا ، جبک کو ان کے افراد کو کا مناسب ہوگا ، جبک کو ان کے افراد کو کا مناسب ہوگا ، جبک اسلام نرکر لیا جائے۔

یہ جند اصولی باتیں تعییں جن کی طرف آپ کی توجہ او کرائی گئی در نہ میدان تبلیغ اتنا وسیع ہے کہ ہر دوزاس میں نئے تحروں کی توقع کی جاسکتی ہے "

غاكسًا يتحريك

"تربیت سے بنون بیاہ میں کھاجا کا کھڑ بہادرخان (اعلیٰ سدّمقامہ) کو
بیمین ہی سے فنون بیاہ گری سے عشق تھا اور اسی وجہ سے مرحوم تقریب آ
برفن میں جہارت رکھتے تھے، مرحوم جننے باتوں کے تیزتے اس سے کہیں
زیادہ علی کے جبت تھے، نسلا بیاہی تھے اور بیا ہیانہ اوما ف ہرسلمان
میں نمایاں دیکھنا چاہتے تھے، ان کی فوجی افقا دہم اور بیا ہیوں سے اس
کا اندازہ اسی واقعہ سے لگائے، مرحوم فراتے تھے کہ ان کی میاحت بلاد
اسلامیہ میں صرف دومقابات ایسے رہے ہیں جہاں بھنچ کو وہ بے افتیا ہ
ہوگئے۔ ایک تو ام خوالدین را زی شرکے مزار پرجب جنچے ہیں اور یک جنہ بڑھا۔
معلوم ندکہ بیج معلوم ندشہ ورونہ
معلوم ندکہ بیج معلوم ندشہ اورونہ

تومردم پرجب کیفیت طاری ہوئی ایکن دومرامقام توالیا ہے جہاں ہینچکا دو بے قابو ہوگئے اور فش کھاکر گر پڑے امردم فرائے تے کہ ایک رنگستانی و تلاش سے میں حضرت طالدین ولید و کی مزار پر سپنچا ادیکھ ایک رنگستانی میدان ہے جس کے قریب بعض ہا ٹریاں ہیں اسیمسدان میں اسلام کا جرنیل طالدین ولیڈ آ رام فراسے اجیسے ہی میرے ذہن میں ان کی محرکہ آرائیوں اور سپا ہیا نہ تد ہر و فراست کا خیال آیا ایس عش کھاکر مزار پر گر بڑا اور کیھے دیر تک ہی حالت طاری رہی یہ

مرحوم کی اسلامی نوجی ذہنیت اور اس سے گہرے نگا ہُ کا ایک اور ثبوت ان کا حضرت عمر رضی اللّٰہ تعالیٰ عنہ سے نیسعمولی عشق تصا اکثر فرایا کرتے تھے:۔

> ر كوئىكسى كاقايل ب كوئىكسى كاقايل ب ين تو نفر عرز كا كما لل بول "

ان کے " نظر عرکا گھا کل" ہونے کے بچاسوں نبوت ملتے رہے، جب بھی مردم کی زبان منا قب عرف برکھلتی تو تا اثر کئی گنا بڑھ جاتا ، حق یہ ب کہ حضرت ختی مرتبت صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد مرحوم کو سب سے زیادہ عشق حضرت عور نہی سے تھا۔

ر می مردم کافیال تھا کہ منبط اور کوتا ہیوں اور خفلت شغاریوں کے مسلمانو کے مسلمانو کے مسلمانو کی مسلمانوں کی تبلیغ فرائی کونا کی اپنے فلیڈ صدارت (مجلسس اِتحاد المسلمین) مسلمانوں کی تبلیغ فرائی کونا کا دائسگین کا مسلمانوں کا دائسگین کا مسلمانوں کا دائشگین کی تبلیغ فرائی کونا کا دائسگین کا دائسگین کا دائسگین کا دائشگین کے دائشگین کا دائشگ

" یں نے آپ سے نما لمبت کے کسی موقع کو ہسس ورخواست کے بغیرختم مونے ہنیں دیا اور آج بھی آب کی خام توج اِس طرت مُسبَدول كرواتا بول كرسلهان كي زندگی کانمایا ل پېلومسکريت دسيا ميت ہے جس حيات مقدس کو کا ننات ارمنی کے سارے انسانوں کے لئے تنونہ بنایاگیا س پراگرآپ کی نفررہے تو آپ دیکھیں گے کارشام و ہدا بت عظیمانشان فرائفن کی بجا آوری کے ساتھ ساته جوببلواس خيات لمبيمي سب سے زيادہ من يا س نغرآ تاب اورآ قائد دوجال (صلی الشرعليه وسلم)كى عسكريت ہے- ہوسلان احلائے كلته الحق كے لئے خدا كى فوج کا ایک سیا ہی ہے اوراگر عبد حاضر کے مسلم ن میامیت كى طرف سے غفلت برت رہے ہيں تو يقيناً وہ اپنے رسول کی پروی سے غفلت برت رہے ہیں ۔۔۔۔ آ تا کے دوجها س (صلی الشرعلیه وسلم) کا متروکه ند در مهت ند دینار نه و ندیا اس تعین نه فلام نه اللاک تعے نه تجارت میکن أمهات المومنين كے تنگ جحرب اگر آب كى كى انا شاور متروكدس بعرب بوسوت تووه آپكى تلوايس آپكى زرصین آپ خود اورآپ کی کمانین تفیی ____ ین مسلمانون كواسوة حسندك اس ببلوكي طرف بطور فاص متوج كرتا مول ميس ان كرايك فرزند كوفالد والومبيدة كافلام ديكمناها ستابول يسسد رسيسي تقاريرايفاً) یکن موجودہ تعلیم یافتہ فرجوانوں سے زیادہ اور کوئی ہے جواس اہم فرلید سے
کن روکش، اور اس مرداند وصف سے عاری ہے ؟ مرحوم نے بار ہاس کے
شکر اس سنا اے .

« خون کے آنسورلاتی ہے وہ نزاکت ونسواینت جو ہا رے **و**جوا نوں میں دن برن بڑھتی جا رہی ہے [،] میں خلاوندا کتب پر کوآگاه کر دینا چا ہتا ہوں که ان " شاہین بحوں پر کو" خاکبار كاورس وينالبت كے لئے قرتياركرنے مترادف ہے -مامعه عثمانیه جاری امیدون کامران^ی کابی اس تعليمًا وسے فارغ ہونیوالوں کے ستقبل برگی ہوئی ہیں. لیکن میں معبی مونیخے لگتا ہوں کہ اس عشرت انگیزاور ايرانه احول عن كرجودن بدن لم يخلق مثلها في المرا کی شان ماصل کر اجار ہے ایک نوحوان معاشی زندگی کے مصائب کوکیونکر رداشت کرسکے گا۔ اور اگر ضرورت يُرت تو ملك و بمت كے لئے بخون دخاك غلطيد ن كى رحم كسطيع اداكريطي ًا . اقبال عليه الرحمة كي زبان ميس جمع *بکنے دیے* سہ

> ۰ من آن علم و فرات با پربواہے نمی گیرم کہ از تینغ وسب پر بیگا ندساز د مرد فاندی را ۰

غرض عسکریت کی بری اہمیت محسوس کرتے تھے اور جرطے ان کے کروار کی خصوصیت تھی کہ کوئی بات اس وقت تک درکتے جب تک کونود اس پوش بیش بیش بیش درہتے ،

مرجوم فی محسوس کیا کہ اگر اس دفت مسلی نوں کو مسلم نرکیا گیا تو مکن ہے ان بدخوا ہوں کو اپنے مقاصد میں فتح ہو جائے ، اسی رافی میں عنایت اللہ فال مشرقی کی تو کی شروع ہوئی مردوم نے اسے بڑی امید جری نفروں سے دیکھا، نو دوابتہ ہوگئے، منلع ضلع اور گاؤل پر کراس کی اشاعت کی گوشدگوشد میں بیہ واز پنجائی ا"و وستو او نیاکے نصی فردنے تعلیف کے
بغیر آرام دراحت کی صورت دیکھی ہے نہ کسی قوم نے
جس کو تلاش راحت ہے اس کو پہلے بتلائے میمبت
برنا چا ہیئے حضرت علی کرم اللہ وج فراتے ہیں فنن
طلب العلیٰ سمے اللیا لی اور جاراع ہدما صرکا
شاء کہتا ہے:۔

مِن تم كوبتا أمو ل تعتدير أمم كياب همت پيرومنان اول طاؤس ورباب آخر جن قدموں نے اس را زحیات ا درسِّر زیدگی کو بھیا نا[،] انگی رفعت ومرتبت كالجعجا نناد نيادالو لك كئ مشكل موكيا لیکن جن امتوں نے عالم ذلت وربوائی می می شمشرو سنان سے میگاند موکر دیگ ورباب سے دوستی کی وہ دنیا میں کے مئے قابل رشک ہیں رہی محیاتم کوان و و س کے یاد والنے کی مزورت ہے جبکہ دوجہا ل کے مروا راورماحب لولاك خاتم النبين اوررحمته اللعالمين (صلى المرعليدوسلم) ابنى راتيس كمورو ل كى مكى مي عيول يربسركرك تع اور راق ل كوجاكة جاسكة أب ك قدوم مبارك سورم موما ياكت تع وكياتم فالمخال ا إم رينطونين والي جب كه فاروق اعظم وأسيدان جنگ ے اپنے والے الدرى لاش ميں مريناسے ميلوں دور

يكل ما ياكرت تنع إكياتم في ان دنول كوجلا دياجبك دنياس حيوث برس امير دغريب اورعرب وعجم كا فرق مٹانے والا بحفروا یمان مے درمیان ایک خند ق ئے ذریعہ مدِ فاصل کمینے رہا تھا اوراس کے شکم اَ طہر بر پھر بندھ ہوئے تنے و اگر بیرب نم کویا دہے تو بھر بھے عمهاری اس زحمت برا فها رتاست و ممدر دی کی ضرقز نبس وتمن برسول بهال برداشت كي بعر زحمت ناهٔ شانی اور محنت نا ثنا سی بهی توها ری اس نکبت و ولت کی ومددار ہے، جس کو محسوس کرمے پھرایک مرتبہ ہم آ ا در عمل نفر آتے ہیں ۔ خدا ہارے ارا دول میں کبت اورمهتوں میں بلندی عطا کرے ! ریاسی تقاریر) مردوم نے اس تحرک میں دہر رضا کا ما مذیشیت سے دہ وہ کام کئے ا ورب نفسی اوراسلام دوستی کے ایسے ایسے ثبوت دیے جوایک ایرزادہ اورعیش پروروہ سے توکیا عام ندمب پرستی کے دعویدا روں سے بھی کہن نہیں ، خانی در دی بہنے ننگے ہیریٹا ہ را ہ عام رہ امیرے کم کی اتباع کرنا بلانس کو کیلے برم سکتا ہے و نا زمیں سابل برکوروں اور دروں کی برداشت بغیرط قبت کے اجربر نظرر کھے اوراس دنیاکو سے عظمن بھی ہے ؟ گلبرگه ما وا قدم مصرت خواج گیبو درا زرج عرس کی دجسے لا کھوں کا اجتماع ہے، خاکسا روں نے اپناا کے کیمیت قایم کر رکھا ہے، لوگوں کی خدمت میں مصروف ہیں اپنی فوجی حیثیت سے لوگوں کو متاثر كرربيه بين الك دن بر مَدِ من موه م چند منث ديرس بيني سالارني کردیاکه مزار (ایک فامس فاصلاکی بیس بکرتگایش بزادون کا مجمع ا برندان دیکه ربا تفاکه یه جاگیردار بیلی کنده پررسکه اِ طاعت ایسر کاعملی درس دیر باسم اور بلایس و بیش دوژین تکار باسم.

ایسے ہی اور کئی و انعات عوام نے دیکھے مردوم کے خلوص وگل نے ان کے دلوں میں گھر کرنا نثر وع کیا ، اور لوگ اس تحریب کی طرف علاّ بڑھنے گئے ، دیکھتے ہی دیکھتے اصلاع اور تعلقوں میں اس کی شاخیں قایمُ ہو گئیں اور ایک مضبوط محاذ قایم ہو گیا ، اور مردوم کے قیاس کے مطابق آریا ساجیوں کے حوصلے بہت ہونے گئے اور وہ سہم گئے۔

مشرقی صاحب نے جس وقت تحرکے کا آغا ڈکیا تھا 'اس وقت ان کی دیا نت ' نیک نیتی اور خلوص میں شبہ ندکیا جاسکتا تھا اور واقعی شبہ تھا بھی ہنیں خو د مرحوم نے اس دور کی تعربروں میں ان کے مقاصد وعزائم کی بناوپر ان کو کافی سرا ہا 'مثلاً خاکسا رول کی ایک تعربریں مشرقی کی یو ن ٹائید فرائی :۔

د وستو ای رخ عالم کاید کھلا ہوا وا تعدید کہ دنیا میں جب مجھی کوئی مخلص النسان فداسے ٹوئی ہوئی اور فلت نمیس النسان فداسے ٹوئی ہوئی اور فلت نمیس تو بر پہنچانے کا عزم صمیم کے کوئوداد مولات کے بام عرون پر پہنچانے کا عزم صمیم کے کوئوداد مولات نو دغرض افراد قوم نے اس مخلص النسان میں کسی ذاتی عیب کونہ پاکر ہمیشہ معتقدات ہی کے کمز ور ہتیا دائر سے وا رکیا اس مخلص النسان عماست المئر سے وا رکیا اس مخلص النسان عماست المئر فال مشرقی کے سا تعربی کیا جارہا ہے۔

عنایت الله فال مشرقی نے امیران زندگی پر لات مارکر مرف بین جوڑے معمولی کپڑوں پر زندگی بسرکرنے کا ایسا ریکار فی قایم کیا ہے کہ ہند وتنان میں ایک شخص ایسے مستقل ارادے کا ہمیں ہے ۔۔۔۔ اخلان عقاید کا سوال بید اکرنا محض بے معنی اور نغو ہے ہمارا ایسان ہے کہ اللہ کا کام جمیشہ محفوظ رہنے والا ہے اور عنایت اللہ فال مشرقی آج نہیں توکل مرنے والے بیل مسلمان کا تعلق توکسی مرنے والے سے نہیں بلکہ زندہ رہے والے سے موالے سے نہیں بلکہ زندہ رہے والے سے والے سے موتا ہے اسے موتا ہے اس

دىياسى تقارير)

انهی خیالات کے تحت مرحم ایک عرصہ کا ماکسا رکی خیست

اسے فدمت فلق میں معروف رہے اس وقت بھی جب کہ اتحاد المسلمین

میں شرکت فر اچکے تھے اور سرگر ہی سے اس کی ترقی میں کوشاں تھے اس تحریک سے تعلق نہ تو ڈا امرح م جا جتے تھے کہ یہ جا عت اتحاد المسلمین

اما قبت اندیش فاکسا رول نے اس کی فالفت کی سے حید رآباد ول نے اس کی فالفت کی سے حید رآباد ول نے ماص حالات کے تحت مرحم کا پہلے ہی سے خیال تھا کہ تحریک فاکساد

کے اصول میں تھو ڈی سی تبدیلی کی جا نے لیکن اس میں مرحم کو کا میا بی نہیں ہوئی اس کی ایک وجہ تو مت مرقم میں مرحم کو کا میا بی نفر اندا دکر کے اس کی اجازت نہ دینا تھی اور دوسہ دی وجہ ان حاسد ولی نفر اندا دکر کے اس کی اجازت نہ دینا تھی اور دوسہ دی وجہ ان حاسد ولی فلا فن

مشرتی صاحب کے پاس پہنچائی ماتی رہیں اس واقعہ کا انہار خود مروم نے اپنی ایک تقریر میں جو فاکسا رو ل ہی کے جلسے میں ہوئی تھی اِس طمع وئے را یا:۔۔

ر چند روز بشیر جمه میں اور ملامکت رقی بیں
کی خفیف سا اختلاف ہوگیا تھا اور وہ محض اسس
بنا پر تھا کہ علا مرماحب نے ہا رے ملک کے مقامی
مالات سے نا واقف رکر انجن انتحاد المسلمین کے
معاملہ میں دخل دیا تھا میں اخیس آب بھی ملطی پر
سجت ہوں لیکن اس کی ڈسہ داری بھی ان پر نہیں لکہ
یہیں کے بعض افراد پر ہے ؟

رياسي تقارير)

اس بجا افتلات کے باوج دم حوم اس تخریک کی افا دیت کے مدفر اس سے محق رہے اور اند روں ملکت اور بیرون ملکت اسکی بری فری فدیات ابنام دیں، جس کا اعترات خود قاید تخریک کو بھی تھا پہنا پنجہ اسی بنا پر آخر زاندیں مرحد کے سالار بھی مقرر موٹ تھے۔ پنا پنجہ اسی بنا پر آخر زاندیں مرحد کے سالار بھی مقرر موٹ تھے۔ مرحوم نے جس طرح بہاں اس تحریک کو مجلس اتحا و المسلمین کے تحت لانے کی کوشش کی، اسی طرح ہندورتان کے لئے بھی بہی مناسب تصور فرایا کہ یہ سلم لیگ کے تحت کام کرے، مرحوم کو اندلشہ تھا کہ دو الگ الگ متعلی جاعتیں موخ کی صورت میں ممکن ہے جس کسی سئدیں آ بیس میں افتا افت ہو جائے اور اس طرح سلی فرل کی وحد ت ماتی رہے۔ یہ چیز بانکل صبح نکلی اور سب نے ویکھا کہ سکتے وہ کہا کہ سے ت

معا ملات میں مشہرتی معاجب نے معلمت کو نہ جوکر یا محف اور اپنی بڑائی جانے کے لئے سلم لیگ اور اس کے صدر کی مخالفت کی مرحوم کے لئے یہ بات نا قابل برداشت تھی ،جب اِنتہا کی سمحانے بجمائے کے باوجود سشرتی معاجب کو "قطب از جانمی جنب سراکا مصداتی پایا توخود ہی اِس جاعت سے الگ ہوگئے اور پیر جو سخریک کی مالت ہوگئی وہ محتاج بیان ہنیں ۔

مشرقی صاحب کی شدت بیندی اور فلط پالیسی روز بردز برهی کئی ، جس کا انتہائی برانبوت ، پاکستان ، کی مخا بغت ، گاندهی جست را بعد جوار نے کی کوشفش اور تاید اعظم برقا تلا نہ حلہ کی شکل میں فلام رجوم نے اب مشرقی صاحب کی بورے زورے مخالفت فرائی ، چنا بخہ حادثہ رکتی ہے بعد جوطویل بیان دیا اس میں اسس بات کی وضاعت فرائی کہ اب مشرقی صاحب میں قیاد ت کی صلاحت بات کی وضاعت فرائی کہ اب مشرقی صاحب میں قیاد ت کی صلاحت باقی نہیں رہی اور وہ خوا ہ مخواہ اپنی برتری اور ضد کی خاطر مفاد توی کو نقصان بہنچا رہے ہیں ۔ اگسٹ سلام الدی کے مدینہ کے صفیات اس کے شاہر ہیں۔ اس کے شاہر ہیں۔

جاعت رضاكاران جاعت اسطح مجلس سے كث كئى تو مرحوم نے اس كى تلانی جاعت رضاكا ران سے كى . مجلس اتحا د المسلمین كے تحت ہرضلع تعلقہ اور قعبہ میں ور زش جہانی اور تعور ثرى بہت عسكرى تعليم كے مراكز قايم كئے گئے ۔ اور فوجوانوں كى تربيت كے إنتانا الت على ميں آكے اس طرح ايك ایک مدیک تلافی موگئی میکن یه ایک حقیقت ہے که یه جاعت خاکسات جاعت کا بدل نابت نه موسلی اور اس کی وجه کام کرنے والوں کی کوتا ہی سے سوا داور کچھ نہیں ----

مجلئ إنحاد المئلين

محربها درفال (نورات مرقدهٔ) نے جید رآبا دی سلمانوں کی جن مختلف چنیق سے خدات انجام دیں ان کی اہمیت وعظمت کا اندازہ اسی وقت مکن ہے جبکہ یہاں کی معاشی وییاسی اجتماعی کیفیت کا ایک سرسری مطابعہ کیا جائے _____

مکرت منید ہے کیا ؟ وہی مغلیہ حکومت کے شعلکا اُوٹا ہواا یک شرارہ ، جس کو اصفحاہ اول مِنے نہ معلیہ حکومت کے شعلکا اُوٹا ہواا یک شرارہ ، جس کو اصفحاہ اول مِنے نہ معلوم کتنے جتن سے اور کسی کمیسی امیدو کے ساتھ کتا ہوا کہ کا کوشٹ شس فرائی تھی ، لیکن کہاں گان منا میں اوری ہوئیں اس کا جواب تا یک سے اور اپنی فہم سے حاصل کرنا چا ہیئے ۔۔۔۔ البتہ یہ بات واضح ہے کہ ادھراور ، گفتہ تو ایک ہی ادھراور ، گفتہ تو ایک ہی ادھراور ، گفتہ تو ایک ہی اور پہال حضرت آصفحاہ اول کو ہٹاکر دیکھٹے تو ایک ہی

رنگ اور ایک ہی نقشہ نفرآ آہے تیخت شاہی کی نفروں میں ہرند مب وللت ى كيا ب حيثيت (بكرفيرند مب اور توم كازياد و لحافه) و إن مجى اوريبان سمی ، نرمب کی مصن انفرادی حیثیت و با سے بادشا ہوں کا بھی شعا راور یہاں کے حکرانوں کا بھی سلک ۔۔۔۔پھرنتا بج کیوں نکیاں ہوں! سلما ذں کی چیمسوسالہ کارانی کے با وجود ، دیکھ یہے کہ دکن میں سارے معاشی ذرائع کس کے قبضہ میں ہیں ، ملک کی در فی صدد یہی آبادی برعاملا خاتِداً تام ترکن کو حاصل ہے ، معاش اور مائداد وں کی صورت میں حکومت کے رهم کا لیکن کی طرف جمکتا ہوا ہے ؟ وہی سندؤں کی طرف ، پھر اگر برسوں ہندوں کی گر دنیں احسان مندی سے جبکی رہیں تو کونسی تعجب کی بات ہے ؛ لیکن حکومت کو اگر احسان کی " عادت" ہی ہوگئی ہے تو کیا یہ ہم'، تسلیم کی خو مرکو ہویشہ ہی ابنا شعا رہنا کے رکھیں گے <u>ہے۔۔۔</u> جہاں دیدہ سعیدی نے سے کہا ہے کہ کھا ری زمین سرار ترکیسوں کے با وجود سنبل نہیں اکا کتی زمین شوره سنبل برنیارد در وتخم عسل ضائع گردان کوئی با بدان کردن جنان ^۳ که بدکر دن بجائے نیک دا

یمی موالا 1913 کے بعد شدھی سنگھن اور آریا ساجی اکثریت کی سرور آفریں شراب کے حید درآباد آئے، صوبوں اور ضلعوں میں چیلے حولیوں اور جمونیٹروں میں گھے، ایک ایک کو اپنے تخدسے سرشا رکیائے۔ ندہبی تبلیغ کے جام میں سیاسی اِقتدار کی شراب خوب بلائی، برستی میں کو تا معید کے سارے سے کرائے اِحسانات فراموش ہوگئے، ۔۔۔ پٹا ہی سیتا رامیا کی "کا رخ کو لیں" خود اس بات کی شا ہرہے کہ ان تحرکوں کا سقعد ہے حصول اِقتدار کے اور کی نہیں۔ پھریہ بات جیمی کب رہی ہے ہے۔

سانبوں نے علانیہ زہراً گفا شروع کیا ایک آریا ساجی بلدیو نے ۲۹ مراج عصل 19 میں کتنا زہرا کلاہے:۔

> " ہندو تان سے مسل نوں کا نام و نشان مٹ جا نا چاہئے، ہم فقریب سلمانوں کو قتل کر دینے والے ہیں، ہندو تان میں نظام کی ریاست کا وجو دہنیں رہنا چاہئے (اس راج کے اندر) کوئی سلمان با دشاہ ہنیں رہ سکتا ہمیں جندہ جمع کرنا چاہئے، آئیس میں ستی ہوجانا چاہئے اور سلمانوں کے فلات پر و بگنائد و کرنا چاہئے۔ ہمک را فرض ہے کہ جھاہ کے اندر نظام کے تخت پر قبضہ کرئیں یہ (صغہ ہر رسال آریا سلج)

سیمنوں کو فکر ہوئی مولوی حمود نواز فال قلعد دار میم مقصود علیا مولوی بندہ حن وغیرہ نے اس سیلاب کے تدارک کے لئے ایک مجلس کی تشکیل دی۔۔۔۔۔اِس کے مقاصدیہ قرار پائے:۔

اتام إسلامي فرقول كوتحفظ إسلام كى فرض سے اسول اسلام ك

اِسلام کے تحت سخد کرنا ۔ ۲۔ سلانوں کے اِنتعادی معاشرتی اور تعلیم حقاصد کا تحفظ کرنا ۔

۳. ملک و الک کی و فاداری اور قانون مروجه کا اِحترام-ر تفصیل کے لئے ملاحظہ ہو" تا ریخ محلس اتحاد کہ کمین شائع کر دہ دارالا شاعت سیّا سیّہ حیب درآ باد -) اس طرح "مجلس اتجاد المسلمین "کا فہور ہوا ' لیکن ضرورت تھی کہ فاتو کام کو جلدا زجد اس طرح پیش کیا جائے کہ ایک طرف مامتہ المسلمین کا اِعتما د حاصل ہوا ور دوسری طرف حکوست پرساکھ قائِم ہوجائے -عاصل ہوا در دوسری طرف حکوست پرساکھ قائِم ہوجائے ۔

اورمعنوی اعتبارے یہ غلط بھی ہنیں۔

مرحوم نے تبلیغ کا کام م فاکسار تحرکی کی شرکت اور مجلس اتحاد المیل کا احیاء 'یونہی نہیں فرایا تھا بلکہ حوب نکرے بعدیہ تین محاذ قایم کئے تھے "اکہ ندہبی 'عسکری اور سیاسی ہبلوسے دشمنوں کوشکست دی جاسکے اورا قیڈار کو نقعیان سے بچایا جاسکے 'چنا پنج اگست سے 18ء میں فاکساً کیمی میں تقریر کرتے ہوئے فرایا تھا:۔

مسلمانو اأب مائة بي كدار مرن بركول چلائی جائے اور ہرن حیملانگ ارتا ہوانکل جائے تو کوئی ہنیں کیے گا کہ نشا پہنچے مٹیھا 'پس صاف دیکھد لو کہیں نے دوگولیاں چلائی تقیں ایک تبلیغ کی اور د وسری فاکسار تحریک کی اِن دوگو لیوں نے ہمایہ دشمن كواس بُرى طرح ترويا يا كهربات ميں هنج چيخ كرا بني گوديك كوشاہ يحب وشمن كوان گوليوں سے ترميتا ہوا ديكھتے ہو تو میراس عل سے تہا ری علی کی میری سجھ سے باہر ہے ۔ یہ صیح کولیا ں ہیں المہیں میں اس کا استعال مزوری ہے تاکہ دہ اورزیا دہ تراہے یا جا را ساتھی موجا ہے۔اب یتے تعبیری گولی انتخا دا لمسل_{مین ک}ی طلائی ہے یہ آخری اور زیادہ موٹر کو لی ہے جواس کو موت کے گھا ک اتار رہی سے اب اس میں کوئی دم ہیں اس کہ ہا رہ مقابلہ براك - گروا ب سركروا ب المام كربر مندوم را دشمن بنيس ب، بهت برى اكريت ہاری دوستی پرفورکرتی ہے، مرف چنداشرارہیں اور سب بیرونی اثرات ہیں ۔ اب انشار اشران سب کا ناتر مدمائے میں کا

فاتهموجائك يم (ئياسى تقارير ببادريار جنگ شايع كرده دارالا شاعت سيّن جيد لاي مال اگو کانگریس ہمیشہ دعویٰ کرتی رہی ہے کہ ریاستی منا قتار املی معامات اس کے دائر وعل سے خارج ہیں دیکن جیے اور چنروں میں کا نگرنس کی مرفاری مسلم سے بہا ں بھی اسی عیاری سے کام لیا گیا۔ وستو رم<u>ع 19 ای</u> کے نفا ذسے کا نگریس کو قریت ماصل ہوئی اور اس فے ریاستوں کے خلاف ہم شروع کر دی سب سے پہلے ریاستی نظم ونسق رحلے شرف موس ۔ اِس کے بعد اسٹیٹ کانگریس ملو ہ گرمونی۔ حيدرآ باديس سراكرحيدري فلمندان وزارت سبنها ليموم تع جن كى حكمت على كم متعلق تحويكمنا تحصيل عاصل بيء به بهرطال ان كى بعض تقریروں کی وج سے ال مبر ہونے سگا کہ حکومت نے اس آئین حکم ال کوجواس سلطنت میں صدیوں سے جاری ہے، بدینے کا اِرادہ کرلیا ہے، ___ اب کیا تھا کا نگریسیوں کی ہمتیں بندھ گئیں کا نگریس اور ہندو مابهانے اپنی تام تر قرجهات اس ریاست کی طرف مبنول کردیں، میدرآباد کے مندوز عاباربارواردها کا لواٹ کرنے لگے اگا ندھی ادر ڈ اکٹرا مبیڈ کر کے جیلوں کی درآ مرشروع ہوگئی، مہاسبایکوں نے فاش طور را ورکا بگریسیوں نے « تومیّت «کے بردے میں « ذمہ دارا نامکومة کے مطابعے شروع سئے، فرقہ واریت پیداکردی ا وراندرون وبیرول ری دولت آصفید کے خلاف ربرا تکنا شروع کیا ۔۔۔۔ شام اللہ ف

ا فسابط متیاگره کا آفاز موا ، قتل و نون کا با زارگرم موا ، سلطنت کے مختلف کوشوں سے بیٹیا مسلمانوں کے قتل کی خرب آنے مگیس ۔۔۔۔۔

ايسے برآ شوب اور ازک دورمین قاید لمت محدبها درخال و شفی مجلس کی جوصیح رہنائ فرائی اورجس تدبر وجرءت سے کام لیا ایک ناقابل ا کا رواقعہ ہے، ایک طرف عوام کوخواب غفلت سے چونکا یا ' دوسری طرف جاگیردارد كوجمبخورًا ، اورايك أيسي مضبوط ديوارا تفائي كه باطل كي موجين كراكر اش باش مو گئیں ____ علامہیدسلیان ندوی نے اس کا بہت صححے نقشہ کینج ہے:-" حیدرآبادمی اگران مجھلے چند برسوں کے اندرجب سرحیدری کی میا چدر آباد کے دستور کی ترکیب و تعلیل میں مصروت تھی انواب بہا دریا دخگ كا وجود ندموتا الوحيدر آبادك نفم ونسق كالجحدا ورسى اندازه بوكيا موتا البيروني ہندولیڈروں اور دکن کے مرمٹوٰں نے ریاست کی امن دوست او ر و فا دارغِرسلم رعایا کو جعز کانے میں کوئی کمی ہنیں کی اوریہ دعوی کیا کہ مردم شار^ی کے مطابق ریالت میں دونوں توموں کے حقوق مانے جائیں میرسب کمجھ ہوتا ر إلگراس ملک کے سلمان بالکل خواب غفلت میں اور بجز عیش به رام ان کا کوئی دوسرانشغله ندتها ولا ب کے سلمان جاگیردارجواس ملک کی بڑی قوت ہیں، محواستادت تھے، دکن کے سلمانوں کی سب سے بڑی کمزوری یہ ہے کہ وہ صدیوں سے حکومت کے سرریا را بوجد رکھ کرآ رام طلبی اورب سنکری کے عادی ہر گئے ہیں، اس بیاری سے ان کے دست وبازدشل اور قوائے ع معلل ہیں، ان کاکوئی قومی تخیل اورساسی جدبہ زندہ ہنیں راہے اورکسی مال میں یہ معلوم نہیں ہوتا کہ یہ ان کشور شانوں کی یاد گا رہی ، جنھوں نے اپنے كوبرى مشكلول مِن دُوالكردكن كي آصفي مكومت كوقا يم كيا تعائــــــــــ

غرض جب کانگریس کی طون سے مسلمانوں کے اِقدار کوختم کرنے کی کوشش کی گئی آدم دوم نے یہ سیاسی کلہ ہر سرسلمان سے پڑھوایا کہ:۔۔
" ہم دکن کے بادشاہ ہیں' اطلحفت کا تخت و تاج
ہارے بیاسی اور تعربی اِقدار کا مغربے' اطلحفرت ہماری بادشا ہت کی روح ہیں اور ہم ان کی بادشا ہت

العجم اگروه بنیں توجم نہیں اور مم بنیں تو وہ نہیں ؟ (ساسسی نقاریہ)

یدکوئی نیاسبت مذتھا، مرحوم نے بعوے ہوئے درس ما اِ مادہ کرایا، لیکن اگراس نا زک موقع پریہ یا و د ہانی ندموتی تو آج ذمہ دارا ند طومت کا سحر علی گیا موتا ؛ مرحوم کا یہ کوئی معمولی اِحسان نہیں ۔

لوکیت کی البید اکثریت اقابل انکار حقیقت ب ساتی مهلانوں کی المیت اور مبندوں کی الموکیت کی البید اکثریت اقابل انکار حقیقت ب ساتی مهلانوں کی خفلت اور ان کی معاشی سیاسی اور تعلی زبون حالی می روشن ہے، اسی حالت میں بیر ششس کرنا کہ مہاں انتخاب سے ذرای مسل نوں کا قرا زوامقر ہو ا

ایک قبل از وقت اِقدام ہوگا۔ مروم اِس بات پریختی سے مصرتے کہ حید رآبا دکے مرحود وہ مالات کا لخاط کرتے " لمرکیت" ہی جیج ترین طرز حکومت ہوسکتی ہے ایک لموکیت کے تحت تو انین اِسلامی کا نفاذ عل میں آسکتا ہے اپنے اس خیال کی تاکید میں مرحوم مالا مرجال الدین افغانی کو بیش فراتے تھے ؛ ۔ ایک مرتب مجال الدین افغانی کرتے ہوئے فرایا :۔

"جہوریت کا وہ شیدائی اور عمویت کا وہ فدائی جو قاچا رکوتس کرنے فدید آمنیل کوئی کرنے کے منصوبے گا نٹھ رہا ہو اور جس کو دنیا آج بھی شہنشات اور لمرکیت کا دشمن تصور کرتی ہو میدرآباد آباہے اور دوسال حیدرآباد میں رہتاہے اس وقت کیا حیدرآباد اپنی موجودہ حالت میں نوحا ہو کیا بلام والوں کی جہاؤنیاں اس وقت انگریزی فوجوں سے فالی تعمیں ؟
کیا اس وقت حیدرآباد میں انگریزی ریزیڈنسی قائم نہوئی تھی ؟ اور کیا حیدرآباد میں اس وقت ایک با آفتلا ر الموکیت کا مائم نہوئی تھی ؟ اور کیا حیدرآباد میں رہتاہے اور اس لموکیت کے فلاف ایک الدین دوسال حیدرآباد میں رہتاہے اور اس لموکیت کے فلاف ایک افلا نہیں کر رہی گئی اس اس سے کہ وہ جہوریت یہاں کیا چشیت اِ فیزی رکرے گئی اور کس جانب شعق ہوگی ؟ ہم رسے کی اور کس جانب شعق ہوگی ؟ ہم رسے کی اور کس جانب شعق ہوگی ؟ ہم رسے کی اور کس جانب شعق ہوگی ؟ ہم رسے کی اور کس جانب شعق ہوگی ؟ ہم سے در کیا سی تقاریہ)

یہ ایک حقیقت ہے کہ جاں ترکی ایران اور افغانستان اور معرف الموکیت کی تباہی اِسلامی جمہوریت کے احیاء کا باعث ہوگئی حیدرآبادیس یہی چیز مسلی نوں کی فلامی اور اِسِلام کی بیخ کئی کے نتائج پیداکرے گی ۔ اِسی کے مردم فراتے تھے:۔۔

«چدرآبادی ہردستوری تبدیلی میں سلمانوں کے میے دوامورہے دیا * قابل لحافی ایک ید کو اقتدارات اور وزراکی ذمدداریان کالماً بادشا میکی اقتصی می معنوفی بین بانسی به دوسرے ید کا نون ساز جاعت جو بادشا و اور طوست کی خدمت میں رہایا کے میچے جذبات کی ترجانی، اس کی منرو ریات کے اوفها را ورحکوست کے ساتھ اشتراک عمل کے لئے مقرد کی گئی ہے اس میں سلما نون کا مروقف کا نی مصنبوط ہے یا نہیں باجب تک یہ دوجیزی ماصل ند ہوں مسلمان کسی دستوری تبدیلی کا ساتھ نہیں دے سکتے اور جس کمی یہ دونوں مقاصد ماصل ہوجا ئیں سلمانوں کو استراک عمل میں مؤلس بوسکتما اور مذہر ناجا ہیئے اس

دخلبهٔ صدارت جلسه ِسالا مذمجلس اِتحاد المسلمين بيم اللهُمُ

91 مالات كا احساس پيداكراك عوام كومركزيت اوراستحكام كي دعوت ند دي بولې توشایدو فاق کے علی جامہ بیننے میں کوئی دسواری نموتی مرحوم نے اِن کار مواقع براورى مرفروشى اورجره ت سے كام ايكر نصرف مسلمانو س كى ب با خدست انبخام دی بلکه جاگیرد اری کا په را بوراحت اداکیا، وفاشعا ری کاکال بْروت بهم بنجايالورد وسرون كي آنكمين كفولدير.

مرحم اس بات پربہت زور دیتے تھے کہ حیدر آباد کا موت معا ہداتی مرتبہ معاہداتی مرتبہ کے معابرات وزیر مبندسے ہنیں بلکہ راست اج برطانیہ سے ہوئے تھ معالم __ اِبنی حقائق کی بنا پر دہ اعلیٰ حضرت خسرو دکن ی حیثیت مساویانه متی ____ کو بجا طور میر" ہزائسلنسی" کی بجائے " ہزمیجیٹی *" کہتے* تھے ____ کے خلبہُ صداً ات میں تحریر فرانے ہیں:۔

« إس السامي جندا وراسور كي طرف إشاره كرنا ضروري بحسابول کربری خورا ن سلطنتِ آصفیہ نے خصر صاا در مہند دستان سے سارے سلمالا^ں نے عمو آ برسوں سے اس تمنا کو اپنے سینوں میں برورش کیا ہے کہ وہ اللخصر ك اسم كرامي كي ساقد " بزيج شي أ " جلالة الملك يك الفاظ إستعال كري اس كے كے جس كسى فى كوئى أوا ز لبندى تواس فى اپنے نز ديك غلط طور ير یہ تصور کر دبیا کہ اعلیٰ عفرت کی وات گرامی اپنے العاب وخطا بات کے لئے کسی ی اجازت وعطاکی یا بندہے میں جہاں تک حیدر آبادی تایخ اور اِس کے معابدات پرنفرد النا ہوں اعلی صرت کواس لقب کے اضیار کرنے بس کسی كى اجازت ورضامندى وبابندنيس بالاوركوئي وجرنيس بحساكسلاكان دكن بكاسلمانان بندآج بى سے اللغفرت كو بتر يحشى يا جلالته الكك ك ستب سے کیوں نہ یادکریں۔ بعض ستندروایات کے مطابق آصفی ورابع نے اس وقت جبکہ اکبروہ المگیرے نسلی ونبی جانشین شخت دہلی کو زینت دے رہے تھے، اپنے إطلان خود متاری کے با وجود ہر میجبٹی کا نقب اضیار کرنے کوشان و فا داری کے فلاف لقرر کیا تھا۔ لیکن آج سارے ہندوشان میں اگر کوئی نفظ اور معنی کی پوری صحت کے ساتھ شہنشا ہاں مغلیہ کی جانشین اور ہندوشان میں ہر سیجسٹی کے نقب کی ستی ہوسکتی ہے تو وہ آصفیا ہی سلاطین ہی کی ذات ہرسکتی ہے گ

جہاں کسریاست کے مدود کا تعلق ہے، سعا ہداتی روسے اس ایس اور میں وسعت ہو جات کے لئے اور میں وسعت ہو جاتی ہے ، یہ طاقے وہ ہیں جو صرف فوجی افرا جات کے لئے سلاطین آصفید نے انگریزوں کے سپروسکتے تھے ۔۔۔۔ جب انگریزوں کے میروسکتے تھے ۔۔۔ جب انگریزوں ندومد کے ہندومہ نے ہورے شدومد کے ساتھ اس پر زور دیا کہ حیدر آباد کے طلاقے سب سے پہلے والیس کروئیے جائیں جنانچ فرایا ۔۔۔۔۔

" ہا ری طیف سلطنت برطانید نے ہندوتان کو مقبوضاتی مرتبہ
دینے کا وعدہ کیاہے ، اس کے صاف الفافیس یمعنی ہیں کہ اس کو وہ حقوق
ماصل ہوجائیں کے جو نیوزی لینڈ ، اور آس بڑیلیا کو ماصل ہیں ۔۔۔۔
آج آپ دیکھ رہے ہیں کہ اس درم کی بنا پر آئر لینڈ شرکی جنگ ہیں ہے
۔۔۔۔ لیکن پیسب کس کو ملے گا ؟ سلطنت برطانیہ کے دشمنوں کو ایکا آپ
ہنیں جانے کہ اضوں نے گذشتہ ہی سسال سے برطانیہ کا ناطقہ تنگ
کر رکھا ہے ، کیا آپ توقع کرسکتے ہیں کہ حیدر آباد کو جوان کی عورت ، ان کی
حفافت کا منامن اور ہندوتان میں ان کے قیام کاباعث اولین رہے

اپنے سالات کو آپ طئے کرنے لائی نہ ہوگا ؟ فاہر ہے کہ دا فعت کے جو دعدے
ہما رے ملیف نے کئے کیا ان کی مزورت رہے گی ؟ نہیں سہے گی !

اورجب نہیں رہے گی توکیا ان مقبوضات کے اپنے ملیف کے قبضے میں ہنے
کی ضرورت ہوگی ؟ ہرگز نہیں ، ہندوستان کو مقبوضاتی ورج طفے کا لا زمی
نیتج یہ ہوگا کہ وہ ملاتے جو اپنے فوجوں کے اخراجات کے لئے تھے ، ہم کو
واپس لی جائیں گے ۔

اب جبکہ مہندو تنان کے فلاموں کوخو دا نفصالی معاملات کے حتوق مل جبکہ مہندو تنان کے فلاموں کوخو دا نفصالی معاملات کے جتو ق مل جا کہ ہم کوخود دہیں گئے ہم کوخود دہیں گئے ہم کوخود مختاری زیادہ سے زیادہ حاصل ہوجائے گئی، ایسی جس کے ذریعہ ہم کو دوسرے دول کے ساتھ تعلقات قائم کرنے اور اپنے دِفاع کا آپ انتظام کرنے اور اپنے دِفاع کا آپ انتظام کرنے کا دتی ہوگا۔

ملکت، صغیہ اسلامیہ کے مقبوضات کی وابسی کے بعدہا دے مدوداس قسم کے ہوں گے کہم شرق میں فلیج نبکال پرومنو کریں گے، جنوب میں سلطان شہید کی مزار پر فاتح پڑھیں گے اور شال میں واردھا کی سرحدوں پر کھڑے ہوگا ندھی جی کو منسکا دکریں گے۔ یہ مطالبہ نہیں بلکہ ہا راحق ہے۔ میں خو دمخیا رسی کا دن سنا رہا ہوں اور میں اپنی جیٹیت کا اعلان کررہا ہوں اورجس کو ہرسلان کے قلب میں جاگزیں ہوجا نا چا ہیئے "

ساست کونی سیدهی سادهی دگری کا خسرو دکن سے عیبارت ام نہیں بلکہ ٹرے ہی بیجیدہ اور رَبْرُخطر

راستد کا نام ہے ۔۔۔۔ بحربیاست کے مدوجزد کو وہی طاح سجوسکتا ہےجرکا تجربه ببت وسع ہو، جس نے انتہائی مدوجز رمی کشی کو بچاکرسامل تک مہنجا ا بکھا ہو، دور کھوف دیکھنے والوں بلکٹو دکشتی کے سواروں کو بعض دفعہ طآح كى تركيبون اورميالون پرشك بوف لگناست اور درامل سياست میں قوم کی صلاحیت کے پر تھنے کا یہی مقام ہوتا ہے ۔۔۔۔۔ جیک راآباد کی بیا سٹ میں تا کا لیائے سے قبل کے جار پانے سال ہنایت نا ذک رہے ہیں، اغیا رکے پروگینڈے، ابنوں کی معصومیت، ایسی چیزیں تھیں کہ اگر قایر محربها درفان ساصاحب مهت دع بيت نهوّا توكهمي كاميدان سياست سے بھاگ تل گیا ہوتا ۔۔۔ کیسے کسے پرویگنڈے ہوئ ! بدوانتی كاالزام تكاياكيا بياست سے نا واقعيت كى چۈكمىن نمي گيئى يجب يەتمام داۇ کام ند کرسکے تو ایک آخری اور فری ہی تیز گولی یہ جلائی گئی کہ یہ اعلیٰ صرت خسرودكن ك ظاف ايك زبردست محاذ قائم كررس بين - يه كوني معمولى عال منتمى المختلف طرنقيوں سے خسرو دکن براس کی میدا فت کو ثابت كرنے كى كوششش كى گئى ____ اسى اثنا رمين اس مردى كى ايك تقرير يوني جس کے صدا نت بیندا نہ جلوں نے اس تشہیر کو اور بھی تقویت بہنچائی مروم نے ایج سلالا او کو بمقام ورنگل رسم برجم کشائی کے موقع پر اس حقیقت کا افها رفرايا: ـ

سی میں الاعلان کہتا ہوں کہ پیملم چین قلیح خاں سے صفحاہ اول یا نواب میر شان علی خاں سے معلم ہوں کہ میملم چین قلیم خاص کا نہیں ہے ۔۔۔ اگر انتخاص کا علم ہے تو میں اس کے واسطے مرفے کو تیا کہ بنیں ہوں میں اس کو شخصی علم نہیں ہموسا ۔۔۔ میرالور

مجلس اتفاد المسلمين كابني سلك بهدكه براسلامي علم بهاج ج (رمبردكن لا براج مساعمة)

کیا واقعی اِن عملوں سے خسرود کن کے ظاف ایک محافہ قائم ہور ہے ا یا تخت و تاج کی حفاظت کے سامان ہور ہے تھے ہو میدان بیاست کا ایک نووار دبھی اس کی بنہاں حقیقت کو بہان سکتا ہے کراغیا راور دہمنوں کے لئے کیا یہ صاف کو ٹی کا نی ہنیں ہے۔۔۔۔۔۔فلط باور کرایا گیا اورایک سال کے لئے تقریر کی حافظت ہوگئی کیلن آخری بات ظاہر ہوکری ہی سال کے لئے تقریر کی حافظت ہوگئی کی روح عمل سے ناوا تف مذتھے سمجھ کے کئے خسرود کن جو محمد بہا ورخاں کی روح عمل سے ناوا تف مذتھے سمجھ کے کئے کہ ان پر دیگینڈوں میں اصلیت کتنی ہے یہی وج ہے کہ چروہی پر ان کی تعلقات قائم ہو گئے کہ اگرایسا نہ تو اقواد خد بہا درخاں کی رحلت پران کی زبان سے اعتراف خدات کے یہ افاظ نہ نظتہ:۔۔

"یہ بڑانازک زمانہ ہے اور یہ دقت ان کی فدآ
کا تھا جوکام انھوں نے قوم و نرہب کے لئے انجام
دینے وہ ان کو ہمیشہ زندہ رکھیں گے ۔ اِنسان کی قدر
مرنے کے بعد ہوتی ہے ۔ ان کابدل ہنیں مل سکتا ۔
سکڑوں برس صبح و شام کی گردشوں کے بعد دنیا ایسا
آ دمی پیدا کرتی ہے جوابنی صفات اور فدات کی وص
سے قوم میں ہردل کو بیز ہروہا تا ہے ۔
سے قوم میں ہردل کو بیز ہروہا تا ہے ۔
(اخبار تعنظیم فائید کلت نمرس السلام

(اخبار تسنیم نائد ملت نمبرسات ایش) اور پیرادهٔ تا رسخ رطت کے ذریع کیوں وفائعی ار کی ایک اور مهر شبت کی جاتی ہے ؟ ب گرفته بخشنے ازدست قادر برائے حفظ حق قوم نادر گفت کاراو درگوش عثمان بہادر بو دونود درجنگ مبر

نوث: - برص فدات به دنانداوبرائ توم ولمِت خویش انجام داده به دمزور قابل شایش دیم ایس اَ مر بشکل یادگارا و در قلوب آنها خوابد اند به تشکر وارشنان علاؤه موروفی جان نتاری ملک دمالک -فدا اوراغریق رحمت بکناد

(تنغيم قايُرُلت منبر)

ا دھرسے اِعتراف و فا داری کا یہ رنگ اورادِ هرمحکہ بہا درخاں بغیرا پنی و فا داری کے دادی خراہش کے اپنے کام میں اسی طرح منہا ہے۔
زبان بندی کے ایک سالہ دور میں بعض سعا ندین نے ان کو خسرو دکن کے فلا ف اکسانے کی اِمکانی کوششش کی شاید بہا درخاں کو ایک ایک دوں فطرت اور کم طرف سمجود رکھا تھا۔۔۔۔سٹا کالہ و میں جب فا مرشی کی مدت ختم ہوئی اور کہنے کاموقع بل تو دار الشّام کے جعرب حجمع میں یہ اِعلان ہوا ۔
مدت ختم ہوئی اور کہنے کاموقع بل تو دار الشّام کے جعرب حجمع میں یہ اِعلان ہوا ۔
مدلمانا ان دکمن کے اِقتدار سیاسی و تمدنی کے مظہرا طلاحتہ ملے اسلمانا ان دکمن کے اِقتدار سیاسی و تمدنی کے مظہرا طلاحتہ میں اس کا دوست نہیں ہوں جو

شاه وکن وبرارسے غرمتزلزل وفاداری وعقدت ہنین کھا۔
بیرا اس کی آنکیس تکال لیگا جوان کی طرف ٹیڑھی نفرسے
ویکھنے اس کی آنکیس تکال لیگا جوان کی طرف ٹیڑھی نفرسے
مینے اس کی ان کے بینے کے گاجوان کی شان میں ناشا پہنچ کے گاجوان کی شان میں ناشا پہنچ کے مورہیں اور
ان کے اِستحکام و بقا پر ہا دے استحکام و بقا کا اِنحصا رہے ؟
ان کے اِستحکام و بقا پر ہا دے استحکام و بقا کا اِنحصا رہے ؟
ان کے اِستحکام و بقا پر ہا دے استحکام و بقا کا اِنحصا رہے ؟

جب برطال الثي بي يرتي كيئ اوربركاث فلطبي با دشاه پرستی کا الزام ابکی تواب چند پڑھے تھے جہلا اور چند دوکا ندار عالموں نے "بادشاہ پریتی" کا الذام دہرانا شروع کیا مخوب اچھال ایمال كر بنايا كياكه مخدبها در فان دعوى توكر اب إسلامي مكوست ك قيام اباني تو گھمارتا ہے مرکزیت کے دینی فوالدی اور حقیقیاً بہٹکا رہاہے عیراسلامی راسته کی طرف یر با دشاه پرستی الا درس جویه مرتفر سیمی دیا کرتا ہے ہے كونارا ص كرنے سے ميد كند سينكى كئى سے عوام كو ظلات كرنے كے ليے ي الزام نكايا تودكن بي مي كيا ليكن ينجاب ك ايك كوشف اكى تصدیق مزید میں ماصل کی گئی ____قومی مفاد کے اعتبارت یہ داؤیسلے سے بھی زیادہ خطر ناک تھا ' لیکن ا س میں بھی دشمنوں کو وہی ہزیمیت ا مٹھا نی چک جوا ورحمال سے اٹھائی تھی ۔۔۔۔جس کی ٹائید پر انٹر تعالیٰ ہوائے كونى كيا نقصان مينياسكما ، جس نے آج تك اسلام كى فاطرا بنے رو پئے كويانى كي طرح اورائي خون كوبييناكر كيبهايا، وه آب "باداتًا ، پرستى" كادرس دسي كا وجس كيبيس نظر رضائك الهي كاحسول تفا اورجس كي: " يەنسىجىناكەي شاھ دىن كى فاطرمرر إببون اورعان وسدر إجون مي عبدالملك بنس عبدا مشرمون اوردنيا كاكونئ صاحب ايمان عبدا فندك سوارا وركيحة منهي برتابي تخت وتاج آصنی پراس سے قربان نہونگاکہ وہ جلالت لملک میروشان علی خان کا تخت و ماج ہے کسی فرد واحد کے لیے میری قربانی ندشهادت ب نداشار اور نفداک یاس مکی كوئ جزاريس اپني قرباني كو ادراس كي جزاكو زائل كرنانس ها متها بهی وجه ہے کو میں تخت د تاج اسمنی اورا قندارشا ہ^ا آصنيد پراس ك قربان مواجا سامون كمين اس تدار كوقمت اسلامته كالإفترا راوراس تخت ونمج آصفي كولمت إسلاميتك اتمتداركا مظرتصوركرتا مول اورا تقدار قبت إسلاميته اعلاوالمبته ألحق كرسواركسي اورمقصدك كينبي مرسكتا الهذامين حفالمت تخت وتاج أصفي اوتز حفظ إقهذار شابهی کو تحفظ لمن إسلاميّه واعلار مخته المحق سمحتها بهو ل اور اسي لأستدمين يعثين كوموت نهيين بلكه ثمها وت اورحيات أبدى تصوركرتا مولية

(بياسى تقاديرى يدنمس)

یقمی اغیار کے الزام "شاہ پرستی کی حقیقت ____ سیاط قت ہے کہ لوگ آفاب پر فاک اُڑاکر سجھتے ہیں کہ اس کا نورانی جمرہ گرد آلود جومائیگا! مالاکر سپح تونیم کمان کی اڑائی جوئی فاک اپنی کی روسیا ہی اور اند ہے بین کا باث بنے گی ____ ہم ہوا اور تاقیا مت ایسے مالات کا بہی نتیجہ نظام رہے گا۔ "حق ایک کمال ہے اور ہر کمال بغیر فیا ہر موے کرہ نہیں سکتا ا

دین اسلام کیا صرف عبا دات سی کا نام ہے و معاطات سارت و فرمب افلاق اور دو سرے معاشری سائل اس کے دائرہ سے فاج میں وکیاکسب معاش کی را ہیں، طرز حکم انی کے ڈ صنگ اور تحفظ آت کے اُصول کسی اور مگلہ سے بیکھے جائیں ؟ زوال پذیر توموں کوسنھالنے 'ابھا اور برصانے کے مغرب کارئے کیا جائے ؟ - ہرسوال کا جواب نفی ہی ہ مے کا ۔۔۔۔۔ اسلام کی اساس قرآن اور سنت رسول ہے اور قرآن ' بناڑ توں کے خو دسانحۃ رسومات کامجموعہ (وید) ہنیں *کر*شن کی کوئی تقریر ﴿ بِعَكُوتٌ كَيْمًا ﴾ بنين إدريون كى تحريف كى موكى ممّاب (النجيل) بنين [نعوذ بالندمن ذالك] بكديه ايك سنخ شافى ب أكسير اعظم بعص س إنسانيت كے ہردكد اور در دكا علاج ہوسكتا ہے، يه ايك نظام حيات ہے جس یں اِنسانی زندگی کے اِنفرادی واجتاعی ادی ورومانی ہرہر سپلوکی پرورش کے کیساں سامان جہا ہیں ؛ مزفرانیا ت کا کوئی سُلداس کی وسعتوں سے خارج [،] زیباریات کاکوئی گراس کی گرائیوں میں ناپید — در بوزه گری کی کیا ضرورت اورجب قرآن بورے نظام حیات برماوی ہے توسیاسی اور ندمیس کا فرق کیسا اِسے کم فہموں اور بدخواموں نے محد بها درخان جیسے مرد مومن کی معاونت سے بیکه کر اِ تھ جھڑا اسے کم

تم بیاس مور بیاست تمهاراسلک بریم زمب کواپنا شعار نبائ بوک بس - ع بریم عقل و دانش بیا پرگریست بیع

ہیں۔ بع برین طل درہ من بہ ید سیسے منطق والے ہوئے منطق منظم مرین کے اسلام کا اور اسی میں اپنی فلاح دیکھنے والے ہوئے اللہ مہر سے مدائل موگر ہا درفا اللہ مہر سے مدائل موگر ہا درفا اللہ میں سالم میں میں اسٹی مائٹ کے افغا کاسے یا دکرتے تھے میموں کو اُنہیں خوب معلوم تھا۔ ع

مدا مودیں سیاست سے آور و جات ہے چنگیزی

ان کی کونسی گفت گرا ورکونسی تقریر موق حبل میں ندہبی ربگ غالب نه ہوتا تفارشا لا موق کا مطلبہ صدارت (مجلس اِتحا دالمسلمین) کے یہ حظے پیش ہیں:۔

ر قرآنی تعلیات کے سواء اور کونسی جیز تھی جس نے ایک بروی کو تا جسرو اور توخت کسری کامتی بنا دیا تھا، مجلس اتحاد المسلمین ہرائس یا جے خسرو اور توخت کسری کامتی بنا دیا تھا، مجلس اتحاد المسلمین ہرائس کے ساست کوجہ قرآن کے سبع فیض سے سیاب نہیں ہے سراب سے زیاد مینے میں دست کے بعد بھی اس نے جو دستورانے کئے مرتب کیا ہے اس میں اپنے وجو دکی ہوئی خرض اعتصام بحل الله قرار دی ۔ زان نے مکن ہے راستہ میں کچھ تبدیلی کردی ہولیکن مزل اگر قرآنی منزل نہیں ہے تو وہ ذات و خواری کے جہنم کے سوا کچھادر بنیں ہوسکتی ۔ بہی وجہ ہے کہ آج میں آپ کے نمتیب کردہ فادم اور اس مجلس کے صدر کی چینیت سے آپ سب اربوان مجلس اتحاد المسلمین بور عمل میں معدر صاحبان وجدہ داران عمل میں اس معدر صاحبان وجدہ داران مجلس ضلع وابتدائی اور مبلغین مجلس معدر صاحبان وجدہ داران مجالس ضلع وابتدائی اور مبلغین مجلس اتحاد المسلمین میخصوصاً رکنے سیا

کی شرط او کین کے طور پریہ با بندی عائد کرتا ہوں کہ ہم سے ہراکی علی کئیت
سے اور معنی و مطلب کو جھک قرآن جیدگی کم انکم مین آیتیں روز تلاوت کرے
اور اس پر ندصر ن اپنے فلاکو گواہ شیرائ بلکہ اہواری شخہ رپورٹ میں جو ملکتی
مجلس کو روانہ کیا جاتا ہے، بہ صلاقت ول اطلاع دے کہ وہ کس صلاک ہس
شرط کا با بند راہے ۔۔۔۔۔ میرے اس علی پر منزا ولت نے اب کر دیا ہے
اور انشار اسٹر بہت جلد آپ پڑا بت ہوگا کہ قرآن کس طرح آپ پر فلاح وصل حلی انظار دی واجباعی را میں کھولتا ہے ؟
کی انظادی واجباعی را میں کھولتا ہے ؟ (یاسی تعاریر)

یمی ندبه آمیز سیاست کارنگ مرحوم نے سلم لیک برجرا انے کی کوشش کی مرحوم کی اس صفت کی تصدیق وقت کے ٹرے مورخ معالم اورعارف حضرت علامۂ سیرسلیان ندوی کی زبانی حاصل کیجے ؟ خوب غور

سے سنے ککن الفاف میں تصدیق مورسی ہے:-

" مرحدم کا زاق ذہب آمیز سیاست تھا' ان پر دینی سیاست کا را زکھل جہا تھا' اور بہی را زسب کو بتانا چاہتے تھے' اور جیسے جیسے زمانہ گزرتا جا تا تھا' ان کا یہ رنگ تیزے ٹیز تر ہوتا چلا جا تھا' یہا ل کس کہ یہ کہنا صبحے ہوتھا کہ کراچی کے بعد سے لیگ کے خاص دنیا دی سیاسیوں پر ان کی تقریر بار مونے لگی تھی "

ر معادف الحسط سي علام

تعدیق مزیدے سے ایک اور عالم وعارف کے اِن جب لول کو بھی پڑھ یہے:۔

· مندوستان نے اگر دوسرا محد ملی بیدا کیا ہوتا تر و دیہی تھا۔ دہی

اظام ، و بهی دینی جوش ، و بی ترب ، و بهی سوجه برجه ، و به بین شناسی
و به بهت وعزم ، بجر محرعلی کی اگریزی اِنشا و بردا زی کے سب کچه
دی جسب لیگ کی ذہبی بے را و روی کی جب کوئی شکایت سفنے
میں آئی (سننا " اِس سے شرکت کا اِنفاق بطور تما شائ کے بچا بی
میک بنیں ہوا) دل کو برا بر بہی اطینان رہنا کہ بہا دریا رجنگ جسے مومن
میا و ت کی ذات ویر سویر اِنشاء المند بر غلطی کی اِصلاح کر است کی —
میا و ت کی ذات ویر سویر اِنشاء المند دریا بادی - صدق سک لگر)
اب بھی کوئی کہ سکتا ہے کہ محد بہا درخاں ایک
زے سیاس سے اور ان کی سیاست مغربی رنگ
کی شیانت تھی ہ

ال ندياليش مليك قيام

مروم کے بیاسی تدبر کا ایک اور اعلیٰ نموند اسلمانا ن جند کی فلاح کے
ان کے ترابتے ہوئے ول کی ایک اور نشانی آل انڈیا اسٹیٹس ملم لیگ
کا تیام ہے ۔ سلم لیگ کا دائر ہ علی صرف برطانوی صوبہ جات تک محدود ہے اور نسان کی سالک بنیں کا گاریس نے جسی ریاستوں کے معاملات میں دفل اندازی اس کا سلک بنیں کا گریس نے جسی اپنے حدود وعلی برطانوی صوبوں ہی کی حات قرار دئ کی لیکن اس کی عیا ریوں نے آریہ ساجی اور دہا سبھائی پردیگن شرک قرار دئ میں اندور ہیں اور بہرا سبھائی پردیگن شرک خوال دئ سات میں بنت جلد ریاستوں سے امن کو تبیس بنس کرنا شروع کیا ۔۔۔۔۔۔ ہیں بہت جلد ریاستوں میں سلمانوں پر منطالم بہلے ہی سے کیا کم تھے اس یورش میں دور سے ان پر اور جبی تباہی آئی ایکن ان کا سہیم وقع خوار کوئی نہ تھا ہی دور سہار سے کی تلاش میں میں بیکن ان کا سہیم وقع خوار کوئی نہ تھا وہ سہار سے کی تلاش میں میں بیکن ان کا سہیم وقع خوار کوئی نہ تھا وہ سہار سے کی تلاش میں میں بیکن کی بر تکمیم کرتے و سفالم سے بہت کی حور سہار سے کی تلاش میں میں بیکیم کرتے و سفالم سے بہت کرتے و

یکن کراہنے کی مجال نتھی، دبے جا دہے تھے لیکن اُف کرنے کی تاب نتھی اسے سے لیکن کراہنے کی مجال نتھی، ذہان نے سے میکن اُف کرنے کا بارہ اور عمل میں فاصلہ کب کی ماہ کے اُس نے علاج سُجھایا، خیال، اِرادہ اور عمل میں فاصلہ کب کی مائی تھا ہو را مجلس بنائ جس میں ہر دلیسی ریاستوں کے ببلک نوائندے طلب کئے 'اس مجلس مائی میں ماہ کہ ماہ سیتا گرہ کرنا تھا ، نہ جوک ہڑتال کے نا ذکر نے تھے ، نہ مکومت کے مالی نقصانات کرے اس کو اپنی طرف ستو جرکنا تھا ، بلکہ اس کا مقصد مرف مسلمانوں کے جا کُرخوق کی حفاظت بھی ، تاکہ وہ اپنے تمدّن وُتھافت کے ایک مذکب حفاظت کر کیس ۔۔۔۔۔

نوومروم نے جنوری سے للہ کے خطبۂ صدارت (مجلس اتحاد المسلمین) یں اس کا یوں ذکر فرایا ہے:۔

خلاف بعراکائے اور ذمہ دارا نہ حکومت مے سلالیہ کے ذریعہ اقلیتوں کے حقو^ق یا ال کرنے کی کوشش کی گئی اور صرف اسی پر اکتفا و بنیں کیا گیا بلکہ ٹیا جمی سیتارامیدا ورجوا ہرلال جیسے اہم کا تگریسی لیڈروں نے اسٹیٹس بیڈی کانفرنس کی صدارت کی اس کے کا نگریس کے ساتھ الحاق کا تعیفیہ کیا اور ریاستو^ل کے ساتھ نہایت سخت رویہ افتیا رکیا ۔اس کا گذشتہ اجلاس جو لدُھیا مذ یں ہوا میدرہ اوکے ائے ماقابل برداشت طور برتکلیف دہ تھا۔ دورى طرف مسلم ليك رياستون سے متعلق اپنى غير جا نبدا را نه پالیسی بر قایم رسی اوراس نے کا نگریس کی طرح خفیدا ور بالواسطه طرسیقے إفتار رمنس كن بكديس كهرسك مول كدبعض موقعول بررياستي سلمانول كو ايوس كيا - انتام ما لات في دليي رياستول كي سلم إشدول یراس طرورت کو پوری طرح واضح کردیاکه وه اینے حقوق کی حفا المت کے الے ایک مل مند نعام ترتیب دیں ورند اکثریت کا اکثریت ہونے کے با وجود ببرونی ما تتول سے ربط وتعلق اور اتلیت کا اتلیت مونے کے با وجو دایک دوسرے سے بے تعلق ہونا ان کے متعقب کو انہا درج تا ریک اورخطات سے بر منا دسے گا ۔ میں نے محسوس کیا کہ او ریزا آا ك سلمانون وحور مغليه شهنشا ميت ى عظمت زند ك ميح وارف مين ، سارے ہندوستان کے مسلمانوں کی شاہراہ ترتی میں رہبری کرنی چاہئے لیکن کم اذکم وہ اپنے اس فریضہ کی ابتداء دسی ریاستوں کے سلالون كى قيادت سے كريں ١٠ س سے ايك طرف ده مختلف رياستون ك مسلمان ك درميان ايك ايسارت وافوت بديا كرمكين سكجوبر الك كي مضبوطي كا إعث بواوراس كوات والعلوفات جمهوريت مي

ایے تحفظ کے قابل بنائے اوروری طرف إلوا سطروه برطانوی سندکے ملانوں کے ساتھ بی تعاون واشتراک عمل کرسکیں سے سے ورا جود صبور اور بعض دوسری ریاستوں کے خونچکا ب مالات اور گوال ا وكثيمه وعيره كيمسا كمش دستوري تبديليان اس ضرد ريت كوا درمعي زياده محسوس کراتی ہیں۔۔۔ بنا پند میں نے انٹر کا نام لیکرایک" آل انڈیا ہٹیٹر ہلاگ^ی ى تحريب رياستى مسلما نول كے سامنے رکھی اور ان سے خواہش كى كەلك مرکز برخجتیع ہوجائیں اوراپنی انفرادیت کے تحفظ میں ایک دوسرے کا ہاتھ بنائیں ۔۔۔۔ اس مرورت کو ہندوتان کے اور بھی بہت سے مفکرین محسوس کردہے تھے جانے میری دعوت پر برطرف سے صدائے " ببیک " بلندم وئي مين مانتام و آوخو وحيدر آباديس ميرك الخ اتنا وسيع ميدان عمل موجو دہے کہ میرے بعض احباب میری اس مخریک کو قبل از وقت اور مِرى طاقت سے زیا دہ تصور کرتے ہیں ایکن میں بقین رکھتا ہمو ل کوسی كام كاشروع كردينا شكل بوتاب جبيبيج درنت كي شكل افيتا رك لو رفة رفة این نشو عایس بغبان ی وجهسے نیا زموجاتا ساورقدت اس کے لئے سامان حیات ہمیا کردیتی ہے -- کتنے ہی ایسے اچھے خیالات ہیںجوانسانی داغی کے صند وق میں مقفل ہیں اور صرف اس سے ونیا ان کی إفاديت سے محروم رہي كرسو پنجنے والو س كی بست بهمتی ف ان كو إلماك سعازد کمنای

مروم کی اس تحرک پر ایک اعر اض برکیا جائے لگا کہ اس سے دیکرآباد کی اِنفراد میں جاتی رہے گی، حید رآباد کی آبریخ اور اس کے روایات ایک جدالاً شان کے عامِل میں ایکن اس کے اندرونی معاملات میں کسی غیر کی داخلت میرگز ر وانهیں رکمی جاسکتی اس اعترامن کا جومیح اوربعیرت افروزجواب مرحوم نے دیا وہ انھیکی زبانی سینے اس اعترامن کونقل فراتے ہوئے جواب شرع ہوا:-

«لیکن گذشته دوسوسال میں اندازہ ہراکہ اپنی انتہائی خوبی کے با وجود یہ نظریہ ہارے گئے ایک دموکہ ثابت ہور اہے -- ہندوشان کے ویع سمندرمیں رومیں اٹھ رہی ہیں طوفان آ رہے ہیں سطح مرتفع دکن کی فاک کے ذری ان طوفا فوں کو خو د آگے بڑھ کر دعوت دے رہے ہیں اور کشتی دكن كے نام نها دنا خدا ان طوفا نوں كو الحصّا ہوا ديكھكرلرزه براندام حيات سے ایس اوروام مون کے بعنیے سے پہلے کشی حیات کوغرق کردیئے براکل نغرآتے ہیں۔۔۔ سافروں کو تھوڑی دور پر چپان نظر آرہی ہے اور وہ اپر چڑھ سکتے ہیں، میکن بیرونی طوفان کو دعوت نامہ لکھنے والا ہا تھوان کو روکتا ج كه خبروا رغيركي اِ عانت َ عاصل نه كرنا____ مين كهه جيا مون كدييدر آبا د كي لفراد " اور استقلال کی بقاء مزوری ہے میں آج بھی اس کو مقصد حیات میں سے الكسبحتا بورا وركوني هرج بنين بحساكه ابني اس إفغراديت ادر استقلال كومعنبوطى سے قايم رسمتے ہوئے وہ دوسروں كى طرف تعاون واشتراك كا إ تع برمعائ، يه امر على التحاد السلين كى بالسي ك أسيطرح عين مطابق ہوجاتا ہے کی مجلس تا م فرقہ ہائے اِسلامی کو دعوت دیتی ہے کہ وہ اپنی اپنی اِنفرادی میثیت میں اپنے جدا کا نہ اختلافی عقا ید کو باتی رکھتے ہوئے ابرالاشتر امورمی دومری جاعتوں سے تعاون و اشتراک عل کریں . مجھے بیتین ہے کہ يتحرك متقبل مينها يتكامياب اوررياستى سلما فراك تحفظ وبخات كا ذريعهبنے گی پُ

ایک اورشبه بهر پیدایما گیا که آما جدر آبا دیں اس کی وجه دوجاعیق ساقه ساتھ رہیں گی (مجلس اتِحا والمسلمین اور اِسٹیٹ مسلم لیگ) اس کا جواب مرحوم نے یہ دیا :۔

مسلم كيك ورفايداهم

قاید اعظم استوں کے بڑے کا موں کے بچھنے کے اے ایک اعلیٰ ول ود اغ کی ضرورت ہے مرح م کے آگے ذصرت ہندوتان کے سال اوران کے مختلف رہنا تھے الکہ کل اسلامی مالک کے سلمانوں اورولوں کے ریڈ روں کی حالت واضح تھی ۔ مرحوم نے ہندوتان کے سلمانوں اور ولوں کے ریڈ روں کی حالت واضح تھی ۔ مرحوم نے ہندوتان کے مختلف رہنا وُں کی صلاحیتوں اور ان کی دیا نت وظوص کا بغور مطالعہ کیا تھا ، دورسے ہنیں ، ہرایک سے قریب تر موکر ان کے فا ہر وبا طن کی ریگا گئت دورسے ہنیں ، ہرایک سے قریب تر موکر ان کے فا ہر وبا طن کی ریگا گئت کا چہری کو شش کی تھی ۔ مرحوم کی نگا ہوں نے ہندی مسلمانو کی جہری کے فار ہر وبا طن کی دیگا گئت کی کوشش کی تھی ۔ مرحوم کی نگا ہوں نے ہندی مسلمانو ہے ریئا وس اور ا ہرفن فاید کسی کو نہ یا یا ، مسئو جانے کی اعلیٰ داعنی صلاحیتوں اور یا ہرفن فاید کسی کو نہ یا یا ، مسئو جانے کی اعلیٰ داعنی صلاحیتوں اور یا ہرفن فاید کسی کو نہ یا یا ، مسئو جانے کی اعلیٰ داعنی صلاحیتوں اور یا ہرفن فاید کسی کو نہ یا یا ، مسئو جانے کی اعلیٰ داعنی صلاحیتوں اور

ان کے تدبرہ تقن کرنے نواب صاحب کا دل ہو گیا تھا۔۔۔۔۔مروم کا خیال تھا، (ادرکس کو اس سے اٹا رکی عجال ہے کہ) قاید اعظم سے بڑھکر گا ندھی کے بدلتے ہوئے بریزوں کو بہجنے والا، حکومت برطانیہ کی جال ازیوں اور کرسا ماہوں کو تا برلینے والاکوئی اور نہیں ہوسکتا۔۔۔۔ جن لوگوں نے قاید ملت جرکوقا یہ اللم کے اور نہیں ہوسکتا۔۔۔ جن لوگوں نے قاید ملت جرکوقا یہ اللم کے وکھتے ہی مرحوم کی رگ دگ میں فرحت واجساطی ایک ایک ایر دوڑجاتی اور چرہ جو قلب و داغ کی کیفیات کا سب سے بڑا آئینہ ہوتا ہے، تکا یک دک اُٹھا۔۔۔ مرحوم تا یہ اعظم سے بڑا آئینہ ہوتا ہے، تکا یک دک اُٹھا۔۔۔ محقیقت ہے کہ تا یہ اعظم جن کی زبان اپنے سا تھیوں اور آب ایک بین حقیقت ہے کہ تا یہ اعظم جن کی زبان اپنے سا تھیوں اور آب این ہوتی ہے۔ اور انتاں ہوتی ہے۔ کی تعریب میں کھل تی توان اور انتاں ہوتی ہے۔ کی تعریب میں کھل تی تروی کی نادو

" اعلی ت حضور نفام کی رعایا کی چینیت سے اگر جہ نوہ ،
ہا دریا رجنگ کا کوئی دستوری تعلق سل لیگ سے بنیں ہے ،
میکن برے بڑے نا زک مواقع پر نواب صاحب میرے گئے
معین اور در سر جابت ہوئے ہیں ، نواب صاحب نے سلمانا اب
حید رہ با دکی تمنینی میں اپنی جس فالمیت کا نبوت دیا ہے وہ ہم
سب کے لئے باعث فی ومرت ہے ۔۔۔ خدا اُنھیں عمود مان

ید افہا رحیقت مرحوم کی حیات میں ہوا، جب رطنت فرائے تو وہ کا پُدام جنفوں نے شاید ہی کسی کے سامخد ارتحال پردوالفاط بھی کھے ہوں اس ہے سے باہر ہوجائے ہیں اور کوئی تعربتی بیام بھی نہیں دے سکتے، جب منجل جاتے ہوتے

مرف إناكريقين -

"He was by heart and soul a "Huslim" عنم اور یهجی سَا ہے کجب لیگ کی مالمہیں قراردا د تعزیت بیش ہو رہی تھی ' تو قابلاً ا ر كے ضبط كا جام يُر مروك الا اور حسرت آميز محبت كى شراب ساغر جشم سے جعلك چھلک جارہی تھی ۔۔۔ قایر اعظم کی پر کیفت عمر میں کتنی دفعہ یائی گئی ؟ صرف دوبار ــــ ایک مخدمل کی وفات برا دوسرے اِس مردموس کی رطت بر-مردوم کربیم سنرخباح کی ذات سے ایسی ہی عقیدت ومجت تھی – رات کے بارہ بجے ہیں مردم اپنے کام میں معروف ہیں اکیونکہ بارہ ایک بعے ، ت قبل سونے کی فہلت کہاں متی تھی مجلس اتبحاد المسلمير بے ایک پر ظوم كاركن مولوى جبيب محرفال صاحب بعى مرجود بي ايونا سيدريس سع ايث تبلكه الكريز خبرة في معدم مواكد كسي برنيت نے قائد اعظم ميتا المحمد كيا تھا اغداكا شکرہے کہ جناح بح کئے ۔۔۔۔ یہ خبر رابطتے ہی دل و داغ پر رہنج عنعقہ اور ساتدہی شکروامتنان کی متضاد کیفیات کے گھٹا ٹوب بادل جھا گئے ہم تکھوں سے آنسورواں موسئے ، دیکھتے ہی دیکھتے سسکیاں بندھ گئیں، جب گھنٹھر بر*س كركي مطلع جيث گيا تو فران گيه خانعاحب آپ كي*ا جانين قايد اعظم كو، جميں معلوم ہے كہ وہ كيا ہيں۔۔۔اگر آج خدا نخوات كيھ ہوجا يا تو قبت اسلا (ہند) کی کشتی کوسنھھا لنے والا تھا بھی کوئی اور ؟ "____ اس کے بعد میراونے لكريات اس طرح كثى مسع مونى تو يهلى فرين سے ببئى چل برا

یہ تھا مجت کاعالم!-----کتنی د نعہ مرحوم نے اپنے لمنے جلنے والوں کے سامنے اس امرکا الم کیا کہ '' اگرمیری دعا وسقبول ہوتی تومیں اِنتجا وکرتا کہ اے اسٹر تومیری عمرکہ گھٹا تا ید اعظم کوع طویل عطافرا و فداسی بہتر طافنا ہے کہ کتنی مرتبہ اس کے معنور میں اس بیش کی اور کیا تعجب کم حضور میں اس بر فلوص بندے اپنی یہ در خواست بیش کی اور کیا تعجب کم اسی کی قبولیت نے مرحوم کو آبنا طبد ہم سے چھوالیا ہو۔

مردم فراتے تھے کو سے دختاح لمیٹ فارم کے بیڈر ہیں، میدا بھل میں اتا ہا ان کے لئے مکن نہیں ساتھ ہی یہ می فرائے کا ان کا اسی مقام پررَه کرکام کرنا زیادہ اولی ہے اور اسیطرح دہ لمت کی زیادہ سے زیادہ فدمت کرسکتے ہیں۔

مرحوم کا ایتان تفاکر مرجوده مالات کے تحت قاید اعظم ہی ہندی سلمانو کے قائد ہوسکتے ہیں، وہ چاہتے تھے کہ مختلف ملاحیتوں کے لوگ لیگ کی مرکزیت کے تحت اپنے اپنے اِصلاحی امور انجام دیں - لیکن قاید اعظم برب سے بڑا حلہ ان کے مغرب زدہ فیا ہر رہایا جا تاہے ، اس کا جواب مرحوم نے رواہندی یں تقریر کرتے ہوئے (جب کہ وہ کشمیرسے نکالے گئے تھے) یہ دیا تھا :۔

بہلاس مرجناح کی قابلیت اور قایدا نه صلاحیتوں کو بہت سراہ میر فرایا: یور مجھے رسول اکرم صلی اللہ علیہ ولم کی وہ حدیث یا وہ تی ہے۔ بس میں فرایا گیا کہ مسلما نوں پر ایک وقت آئے گا جبکہ فاستی و فاجرا کھ کران کی رہنا گ کریں گے، میں جبلے کو اچھی طرح جا تناہوں کیو کہ مجھے ان کے ساتھ دہنے کا موقع طاہے ۔ وہ افر نگ ز دہ مغربیت میں رسکے ہوئے ہیں۔ جھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں رسکے ہوئے ہیں۔ جھے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث کی صدافت پراب پورا بقین ہو چھا ہے اور ارتوب کی حدیث کی صدافت براب پورا بقین ہو چھا ہے اور ارتوب کے سلمانوں کی حالت اسکی بوری طرح تا میک کر رہی ہے ہے۔

ردنیه ه پرترسط ای ا

مروم فراتے تھے کہ میری اس تقریری بڑے بڑے ملی لیگیوں نے قاید اعلی کے خلاف میں اور جیسے استفادات فروع ہوئے میں نے ہراک کو بہار واک درا فرون کو کرومی نے آئید کی ہے ذکر خالفت ع

مسلم لیگ سے تعلی اور خشوں کو بدور نے اللہ کا دولت الله کا راحت مسلم لیگ سے تعلی اور خشوں کو بدور نے الله کا دولت الله کی راحت وریخ الله کا دولت الله کی راحت رہے ہوئے الله کا دولت الله کی راحت رہے ہوئے الله کا دولت الله کی راحت کردیں ۔۔

جنگاریاں نظر آئیں ، ہوگا دیا ، بس جلنا جلانا ہی تو مقصد زعرگی تھا ، یہ شرب خیکا ریاں نظر آئیں ، ہوگا دیا ، بس جلنا جلانا ہی تو مقصد زعرگی تھا ، یہ شرب کسی کو حدود و دوسقید دکھ سکتا ہے ، ہر تحدید جند بئر فدمت کے سلا ب سے مشتی کئی ، ہر فصیل و دم کے کھل اور سے فرقی گئی ۔۔۔ صدر مجلس اتحا دالمسلین کہتے ہی دیکھتے صدر آل انڈیا اسٹیش میں ایک اور چھرخود آل انڈیا سلم لیگ کے تقریب ہوتا ،

میں ہنیں خود ذات میں معفات میں ، اعلی میں جو ایک دفع قریب ہوتا ،
میں ہنیں خود ذات میں معفات میں ، اعلی میں جو ایک دفع قریب ہوتا ،

تھی،مسلملیگ کے سالانہ جلسے کے تام انتظامات ہو چکے تھے، تاید اعظم دلمی منح کے تھے ایکن کا کب اس اسٹناعی کلم کی دجے سارے عزائم لمیامیٹ مورم متع اید وقت محدبها درخال درخا عاید اعظم کونتین دایاکه در جلسه موكررها كا اور دُسلِن (نظم و صنبط) كا ذمه دار مين مول ؟ آپ مجه براعماد كرتي مومے حكومت يراس امركا إفها رفرا ديجئے كدوه جلسد كى اجا زت ديدسے نغ وطبط اورامن وسكون كا ذمه دارمي (بيني قايد اعظم) مول ع قايُد اعظم نے اپنے برطوص اور حوصارمندی ساتھی برکا مل اعتماد کرنے ،وسے اور اکی ترت بازو کومحسوس کرتے ہوئے مکومت سے اپنی ذاتی منانت رطب کے انعقا دکا مطابدکیا مکومت نے منٹورکریا مسلم لیگ کا صدر اور دیگر عبدہ وال لامور سنے " فائد المت نے خاکسا رول میں دومین ایسی اُٹر اور اور بھیرت افروز تغريب كيس كران كابجاجوش سب مسندا هوكياء اورجس شان وشوكت ورامن وسکون کے ساتھ لیگ کا یہ اریخی اجلاس اِختتا م کو بھنچا وہ ا کھر من اشمش ہے! یہ کوئی معمولی اِت تھی ؟

اس کے اسوالیگ کے عہدہ دار دعوام میں ذہنی اِنقلاب کس نے بیداکیا ہ ندہب کی وقعت دعلمت کا سکرسب کے دلوں پرکس نے بھایا ہ قرآن کی تکاوت اور سیرطیب کے مطالعہ کا ذوق کس نے بڑھایا ہی کر اچی (دسمبر سام 19 ہو) کی یا دگار سالانہ طبسہ میں کس کی زبان حقیقت ترجان میں نارہی تھی اور جبارہی تھی کہ:-

"سن بواور آگاه موجا دُکر جس بیاست کی بنیا دکتاب استراورسنت رسول النگر پنبیں ہے وہ شیطانی بیاست ہے میرے دوست جمانی ناپاکی دور موسکتی ہے لیکن ذہن وظراور قول وعلی کی ناپاکی وہ گنندگی ہے موری و صوف کے مفاد نے انبیام میں مستیاں پیدای تعین کیا ان اپاکی اس اپاکی تعین کیا ان اپاکی تعین کیا ان اپاکی ت کا مرکز بن کر جموٹ کو اپنا روزمرہ کا شعا رنبکر کرو فریب میں جہارہ کرفلہ و استبدا دکوجا ری رکھکریم یہ توقع کرسکتے ہیں کہم پاک ہیں ؟ اور اگریم ان گندگی استجاب اور بھیں ہندو تنا ن کے دو نوں شالی گرشوں میں خود مختا کومتیں ان بھی گئیں توکیا و و پاکٹ ن کہلانے کی مستی موں گی ؟ پاک بننے کی اس کوشش کو آج سے شروع کر واور یا در کھو کہ مذمر ب

پاک بننے کی اس کوشش کو آج سے شرق ع کروا ور یا در کھو کہ ندمرت

پاکشان میں دہنے کے لئے پاک بننے کی ضرورت ہے بلکہ پاکشان کے صوا
کے لئے بھی پاک بننے کی صرورت ہے ۔۔۔۔ کرو زور کی سیاست، طالبان

پاکشان کی میاست ہنیں ہوسکتی، آپ کی کونس آٹ اکٹن کا سب سے پہلا
طریقہ یہ ہوگا کہ پاکشان کی جنگ اولئے والے بہیوں کو آج سے پاک کرنا
شروع کرے، گرآہ اید ایک حقیقت ہے کہ باہمی اس وقت کک پاک ہنیں
ہوسکتا جب سک کرا کہ ایک سیدسالار پاک ندموجائے ۔۔۔ من لوا ور موجائے ۔۔۔ من لوا ور موجائے ۔۔۔ ع

عطارموروم مور رازی موعزالی ہو کچھ اقد نہیں آ آبے آ وسسحرگا ہی دارا و سکن درسے وہ مردفقر اولیٰ ہوجس کی طبیعت میں بہت اسداللہٰی (اور ڈایس پہنٹنے والوں کی طرف شوجہ ہوکر):۔ اُے طائر لاہوتی اِس رزق سے موت بھی جس رزق سے آتی ہو یہ واز میں کو تا ہی میگ کے عوام اور نرے میاسوں کو ذہب کی بے خارشراب کے جام کے مام بلارا دران کی محفلوں میں اس کے خم کے خم لنڈ ماکر ترکی کی را و اِختیا رکرنے داوں کو مینہ کی طرف چھے دینا کوئی مجھوٹا اِحسان ہے ؟

مرحوم روایات میدرآبا دسے ہونے سے سبب لیگ کے رکن دتھے اور نه طبسوں کے وقت اس کی کارروائیوں میں حصد لیتے تھے کیکن جب لوری كارروائ ختم موجاتى اورقان في حيست سعطسه برخواست موجاً اقتاليد اعلم ك عمے عالمب رئے تے ___ بین عوام کے لئے توا رروائ کا اِختاام ہی جلسه على في التفاسسة وهر يون محفظة بنين تين محفظة تقرير بهوتي اور مجمع یں سے ایک خص می المحران نالیا ۔ اٹیرا دہ دریا بہاکہ لوگ مرحم کے المتديس ايك آلدب مان بن جائے ____ يهى دور على كرجب مرحوم في ليك كى " دس لا کھ کی اس سے سلسلے میں سان وں کوجینجو اُن اثر وج کیا تو ایک مکمنشے اندر (الآباد كسالانطسيس) بزارون رويينقدم بزارون مح وعدب ا ورزید را ت کی دھیرلگ گئی میں کمیفیت کراچی کے طبسہ میں ہی دیکھی گئی۔ اسطرح دلى كسالا خطسه من قايد اعلم في واب صاحب مروم سے فرايا: مراخيال تعاكداس طبسك اخراطات جس كالتخمينداك لاكعب مسك طبدسے یورے ہوجائیں۔میں نے ابیل کھی لیکن اب تک صرف میند ہزارجمع ہوئے ہیں " جلسہ کا آخری روز تھا اکا روائی ختم موحکی ابرخواست كا إعلان موجيًا الرك بجائب أضف مسنعل كرمشين مك، إهنتياق سے وايس ي طرف نظري الصفي لكيس كيس كالنفارتها ، ومن قايد لمت كا تايداعظمن إعلان كيأكر" ابنواب صاحب تقرير فرائيس عمي ي مسترت وحیات کی ایک ابرد وارگئی تا ید اعظم پیلے ہی اشاره کر بچے تھے پاکستان کی اَ بِمِيت وإفا ديت بِرُكفت كُوخم بوئ أورنواب ماحب في سلما نوك كاعلم

کردوریون کا شارشروع کیا اور یه فرایا کرجو" ال کا ایتا رئیس کرسکتے دہ جان کیا دستیس کرسکتے دہ جان کیا دستیس گے یہ یہ سنناہی تھا کہ روپیوں اور چیزوں کی بارش ہوئے گئ تا یُداعظم نے اِطلان فرایا کہ یں صرف نقد او نگا ہے۔۔۔۔۔ ضبع جوحسا ب نگایا گیا تو سوالا کھ رقم وصول ہو چکی تھی اب کون ہے جو قاید اعظم کی ایسی رضا کا رانہ فدمات انجام دے ہو قاید اعظم کے آنکھوں ہے آنسونہ نکلتے تو اور کیا جو تا کا مدمات اخرام دے ہو تا ہوتا کا مساختی اب ان کو کہاں ملیگا۔

عر إ در تعبه و تبخا نه می نالد حیا ت تازم عشق یک دانا سے را ز آید بیرون

ا با بروالون کو مرقوم کی به ترقی اور ان کا به انز که شک را برگا ان بی نے چھو کی تھی، اور جن کی وجہ سے "بطروں" نے بھی " شاہ بازی" کی "رسم وراہ" یکھنی شروع کی تھی، حسد کرئے گئے۔ صاف کہنے کی جراُت کہاں سے لاتے البتہ جب زبان بندی کی مدت ختم ہوئی تو ایک جلسہ کیا گیا، مرحوم کی خدات پر آخریں کہی گئی اور ساقہ ہی حسد کی جنگاری کو ہدر دی کی راکھ میں پیٹ کر اِس طرح پیش کیا گیا کہ:۔

 مروم نے بیاس نامے کا جواب ان الفاظیں ویا 'جوان کی بعیرت کا بہترین ہورہ ہے۔

" برا مقصد جیات ایک ادر سعین ہے ' اور وہ بلمت اسلامیہ کی فد مت

ہے ۔ آپ عام طور پر تمنا کر سکتے ہیں کہ ہیں بلت اِسلامیۃ کے ساقہ دکن کا لغا بڑا

دوں اور جھے اس میں عذر بھی نہیں ہے ' کیو کہ ہیں خو و دعوی نہیں کرسکتا کہ

میں عالم ارمنی پر بسنے والی ساری لمت اِسلامیۃ کی فدمت کرسکتا ہوں ' جھے ابنی معدو دولم ' محمد وطاقت اور صلاحیت کا اندازہ ہے ' خود انبیا دعلیہ السلام کے صدود علم '

جن کے ساتھ وجی والہام کی طاقیت ہواکرتی تھیں ہو بھی محدود و درہ کے ' اور ساری صف انبیا میں صرف ایک قدسی مرتبت ذات ' ہم کوالیے لئی ہے جس کے صدود و کی ساری طب نہ تان س کے سئے بسیط ہیں ۔ ان کے فلاموں کی فاک پاکو اپنے صدود کی سرم بحث کے سرم بحث کے سیط ہیں ۔ ان کے فلاموں کی فاک پاکو اپنے سے سرم بحث کے سرم بحث کے سیط ہیں ۔ ان کے فلاموں کی فاک پاکو اپنے سے شرم بھی ہوری کے سے کرسکتا ہوں ' فیرمی دو خورم سے کہ سیاری میں مرتبت کا دعویٰ کے سے کرسکتا ہوں ' فیرمی دو خورم سے کہ سیاری میں مرتبت کا دعویٰ کے سے کرسکتا ہوں ' فیرمی دو خورم سے کہ سیاری میں مرتبت کا دعویٰ کے سے کرسکتا ہوں ' کا میں میں مرتبت کا دعویٰ کے سے کرسکتا ہوں ' فیرمی دو خورم سے کہ سیاری میں میں اسلامی کہ دورہ سے کہ سیاری میں میں کے کرسکتا ہوں ' فیرمی میں سیاری کے کو سیاری کا میں کے سیاری کے کو سیاری کو کری گئیں کے کرسکتا ہوں کے کو دورہ کی کے سیاری کی کھی کرسکتا ہوں کے کینے کرسکتا ہوں کے کی سیاری کی کو کری گئیں کے کرن گئی ہے کی سیاری کو کو کی کے کو دورہ کی کے کرن گئی ہے کو سیاری کو کی کھیل کے کیا کو کو کری گئی کے کرن گئی ہے کرن گئی ہے کی کو کرن گئی کے کو کو کی کے کو کو کرن گئی کے کرن گئی کے کو کیا کی کو کرن گئی کی کرن گئی کے کرن گئی کی کو کرن گئی کی کرن گئی کی کو کرن گئی کی کو کرن گئی کی کرن گئی کی کو کرن گئی کی کرن گئی کے کرن گئی کی کو کرن گئی کو کرن گئی کی کو کرن گئی کو کرن گئی کی کو کرن گئی کی کو کرن گئی کو کرن گئی کی کو کرن گئی کی کو کرن گئی کو کرن گئی کو کرن گئی کے کرن گئی کو کرن گئی کی کو کرن گئی کو ک

یکن ا آپ کوجا ناچائے یدرآباد سندوسان سے سمندرمیا کی جزیرہ ہے۔ اس سمندرسے جنی یا سی لہریں اٹھی ہیں وہ لاز آس جزیرہ سے ہراتی ہیں، اور کوئی شخص ملت اسلامیہ دکن کی میچے فعمت ہنیں کتا جب ہکراتی ہیں، اور کوئی شخص ملت اسلامیہ دکن کی میچے فعمت ہنیں کتا جب یک وہ ہند دسانی سمندرسے المضاف والی بیاسی لہروں پر قابو فرا کھا ہو یا کم از کم ان سے قریب ترین یا راست وا قفیت نه رکھتا ہو سیری تما بیرون چیدر آبادس الم والی سے قریب ترد ہنے کی بیرون چیدر آبادسے با ہرقدم در کھنے کے بعدمیری تناہے ۔۔۔۔ کوئی شک ہنیں کرچیدر آبادسے با ہرقدم در کھنے کے بعدمیری روشنی طبع سیر میں میں میرے گئے اور ہرصو بہ ہند نے چا ہا کہ میں اس کے قفس کا امیر ہوجاؤل ایک دام ہجا دیا اور ہرصو بہ ہند نے چا ہا کہ میں اس کے قفس کا امیر ہوجاؤل ایک دام ہے راگ زمین ہوں ان کو امیر ہواؤل ایک دام ہے ایک دام ہے اسے اسے ہوجاؤل ایک دام ہے اور میروں ان دام ہا ہے گئے ہی ہم رنگ زمین ہوں ان کو ایک دام ہوں ان کا دیمن ہوں ان کو ایک دام ہوں ان کو ایک دام ہوں ان کا دیمن ہوں ان کا دیمن ہوں ان کو دیمن ہوں ان کو دیمن ہوں ان کو دیمن ہوں ان کو دیمن ہوں ان کا دیمن ہوں ان کو دیمن ہوں کو دیمن ہوں ان کو دیمن ہوں ان کو دیمن ہوں کو دیمن ہوں کو دیمن ہوں کو دیمن ہوں کا کو دیمن ہوں کو دیمن ہوں کا کو دیمن ہوں کے دیمن ہوں کو دیمن ہوں کو دیمن ہوں کا کو دیمن ہوں کے دیمن ہوں کو دیمن ہور ہوں کو دیمن ہوں

پیچاشا ہوں ادر اگر کہمی ان میں بجنسا ہمی ہوں توجو آ ادر اپنے پروں کی طاقت کا اندازہ کرکے اِس بقین کے ساتھ بجنسا ہوں کہ دام کو ایس الروث کا اور میآ اور اسے قریب ترکہ ووٹکا یہ (ارج سکاللہ دارالہ الم) است میں مامن مامن اور پیچے بیجے خیا لات کو بیش کرنے کے با وجو د بعض نا دان دوستوں کو اب بھی ہی خیال دامنگیر ہاکہ قاید محت ہار سے ہی لا مختص ہوجائیں ، چنا نو اس سلمیں منطع وزکل کے سلمانی سے ایک سپاس نامہ بیش موجائیں ، چنا نو اس سلمیں منطع وزکل کے سلمانی سے ایک سپاس نامہ بیش کیا جس میں وہی سوال آ مختا یا گیا۔ اب کی دفعہ مرحم نے جو جتا یا :۔

السم میں دہی سوال آ مختا یا گیا۔ اب کی دفعہ مرحم نے جو جتا یا :۔

السم میں دہی سوال آ مختا یا گیا۔ اب کی دفعہ مرحم نے جو جتا یا :۔

السم میں دہی سوال آ مختا یا گیا۔ اب کی دفعہ مرحم نے جو جتا یا :۔

السم میں دہی سوال آ مختا یا گیا۔ اب کی دفعہ مرحم نے جو جتا یا :۔

السم میں دہی سوالی ہا جسے تھی ۔ اس کی خان سے کہ اس نے زاغ وزغن

ى بى بى بايابكر- ع يى سى نوسى بايابكر- ع

شهبرزاغ وزغن در بندقید وصید نمیت این سعادت شمت شهسا زوشا بن کرده که

میرادل دکھتا ہے جب دیکھتا ہوں کہ وہ تعلق فاطرحوا بنی تنظیم اور اپنے مرکزے ہونا چاہئے مدرجاعت اور قلیدے ہو اجار ہے ملت اسلامیہ کے معلق کو اشخاص سے دیکھر مجھے ڈرم تا ہے کہ اس کا تعلق فداسے کم نہ ہوجائے ایسی حالت میں اگر میں صرف ہا ہرکا ہوجا کو ل و تعجب نہ ہونا چاہئے ۔ اس لے کم اشخاص سے آپ کا تعلق ٹوٹے اور اپنے دست و با ذو پر بھر دسہ کرنے لکیں ؟ اشخاص سے آپ کا تعلق ٹوٹے اور اپنے دست و با ذو پر بھر دسہ کرنے لکیں ؟ ارب روکن ، اربر بل سائل فیل کم

ته زمانشیں وراثیار

چوی گریم مسلی نم برزم کر دانم شکات لا الد را (اِمّبَال) قرآن کیم غیریم ایفافی می اِس فقیقت کا اِفها دکرر اِسے کداسالم کا آبات بغیرسائب کے ظلات ہے گزرے ہوئے ماصل ہوہی ہنیں سکا الفر ہ احسب النّا سُ ان یا توکو آ اَنْ یَقُدُو کُوْآ اَمَنّا و هُدهُ لاَ یُفْتَنُونَ و راسکبرت) کیاان وگوں نے سمجھ رکھاہے کہ وہ اِتنا کہنے پرکہم ایمان ہے آئے ربری ہو جائیں گے)اوران کو آ زمایا نہ جائے گا مربہا درخاں نے چین ہی سے قرآن کو فرب خور و فکرے پُر حاتما ، محض حمور ا

تورب کی نیت سے ہنیں بلکی علی نیت سے اِ اضوں نے " لا المد کمانی قلب کی گرائیوں سے اور بھر تیا رہو گئے قول کو فعل سے سحکم کرنے کے لئے ۔ آزائشیں تربجین ہی سے شروع ہوئیں بھیونکہ اسی سن سے سلمان بج اورمىل ن رسنى كاتبنيتر كيك تعريكم كاحول خالف بوكيا الدرسه كى نعنا كمار كردى كمئى برك سخت سخت استحان دينے يرك ميكن استقامت كاياؤل ذراجى نە دۇ كمئايا ـ

جوانی آئی عیش *سامانیوں اور راحت افزایگوں کے ساتھ نہیں* بلکہ پریشا نبوں اور البھنوں کے ساتھ۔۔۔۔ از مایا گیا کہ ہلی فرصت میں کیاعل ہوتاہے رنگ رایاں برصتی ہیں یا کفایت شعا ری کے ذریعہ آبائی قرمن وام كياجا اب ومخربها ورفال نے ببلاكام بيى كياكة قرض كى ايك ايك يا ئ اداکردی ـ

ا ب بحت شروع بهوائي الى تفكّرات دور بوسكني مقروضيت ي ملّمه دولت کی فرا وانی نے لی یہ ٹراہی سخت اِمتحان تصاکیو کمشہورہے - ع ار برولت برسی مست ناگردی مردی

تیس چوبیس برس کے جوانی سے سرشار بہادر فال کے ہاتھ میں آنا سخت پردر دیا گیا، لیکن اس نے سکراتے ہوئے ص کردیا کہتے ہیں کرواب کی ابتدار شان دارمونی جاہئے ، بها درخان نے بہلا نفرہ "جم "کا لکھا دوسرا فدا کے حکم کے تابع اومن فداکی سیر کا اسیر اجلیغ وانفاق فی سبیل اللیکا غرص بدنه مواكدا بتدا توشا ندار بوئ تني وريبان مس مجدوبني لكدويا بلكه هراتبدا ے انہا اجمی ہی رہی بہاں کے کجب رجنعتم ہوجا توند دلم فیس کوئی الجمن تنی: قلب میں کوئی نکھنگ ، نهایت مطلب اور اسی طرح جسم یقین سے کو مقدم

نشانات لے ہوں مے۔

اس سے مبی عزم میں میں تہ اُنی آو " مشہر بدر کر دیا جائے گا" کا وار کیا گیا، فن دان اور شاق مباور خاں نے اس کا جواب موائے نعلا نگٹ میت بائے مرا ننگ نیست مسے دیا اور اپنی کا شمیں کا مباب را ؛

. تقریری دود نعدما نعت بونی جدرا بادی محفل می مدنه بان بندی " ما دستور موگیا توکیا دنیای اورمحفلیں مبی ختم بوجها تعییں - میدر آبا دمین نہیں بولا **و** بند ۱۲۳ یس تقریس مواکس بیرمانعت کے اس کم کی تعیل مجی ہرمرتبر اسی شرط کے

" میری فاموشی اس وقت مک که اس سے مسلما نان يدرآ بادكاكوني نعمان نرمورجان من يتحسوس كرون كا کہ اب بیراسکوت بلت اِسلامیّہ دکن کے لئے نعتمان کاعجث مور ا ہے تو فورا اس بندش کوختم کروونگا ت

كونى غوركرك كديه " زبان بندى " اوريه بندش اختيا ري تمي يا

غراضتاری ۶

ية زائشين خرسي مل ماسكتي مين ليكن جريدسب كيدكر كرارساور بھر بھی اسی پر بر دیانتی اور بدنیتی کے الزام دھرے جائیں اور اس طرح اسکی ع. ت وأبرو يرحله كيا ط شـن توا بنسا ن كي كمرس مبنيعه نه جلسه كلي ومحدمها ورخال پربد دیانتی کا معض اپنی ٹردھائ کی خاطر قوم کے نقصات کا سے علمی اور ریاکا ری کا معن دند مکوست سے ل جائے کاغرض کونسا الزام تصابح اوری توت کے ساقد اور اِسْتِار بازی کی بوری عیار بوسے ساتھ لگا یا بنیں گیا ایکن ان کے عرم وارا دہ اور ان کی صدافت د دیا نت اور مللیت نے دخمنوں کے تمام كدكر ايساختم كياكه برندا بعرسك ____ كيايسب الزامات صرف وشمنول یمی الیکن جدے ناوشمن کی پروا مون دوست کی جس کا مقصد سب بحراك ايك كوعوب ومقعود بنانا بواك كايرواكه دوست كياكه داج اور فيركيا كرد إسه . غوص مرحوم في افيا الله الديستعل مزاجي الورطني ہے یہ ٹابت کر دیا کہ موجده بربائ ریزی زرسشس چه فولاد مهندی بنی بر سرسشس

سار سارساستانات اورساری آزائش ختم بوئی سیکن بیری ایک آزائش ختم بوئی سیکن بیری ایک آزائش ختم بوئی سیکن بیری ایک و با گذا و دخطاب اپنی مرضی سے واپس فرائے تھے وجہ یہ بوئی کوایک فران شاہی نطاک سمنصب دارا ورجاگروار طازم سرکا اتھا کہ بوگا؟ اور طازین سرکا رکو پہلے ہی سے سیاسی سائل میں حصہ لینے کی مانعت تھی اس طرح مرحم کے لئے دوہی صورتیں تھیں یا توجاگری نظر کرتے یا فدست خلق اس طرح مرحم کے لئے دوہی صورتیں تھیں یا توجاگری نظر کرتے یا فدست خلق برد فی فی دہتے افران کے تھے :۔

" یم بقین رکھتا ہوں کہ یہ استحان وفاکا وقت ہے،
جوسے برمعکر دنیا میں کوئی خو دخوض من آسان بندہ زر
اور مک حرام نم ہوگا اگر میں اس زائد میں محض اپنی جاگیا ور
اعز از کے خیال سے ماک اور لمت و ملک کی فدمت گزادی
سے روگر دانی کروں _____ یہ تو بہت مبارک ہوا کہ اب
دیوا نہ کوئے مجت میب دوامن کی فکرسے جسی آزاد

جب وقت آیا تواپ اس تول برآسانی سے طل کرگئے ، اورسب نے دکھا کہ اس دست برداری کے بعد ان کی شکفت گی اطمینان اورسکون میں کوئی فرق نہ آیا بلکو فرد و داتے تھے کہ اب میں زیادہ سکون محسوس کر را جوں سے جب سال بھراس طرح گذار کیا و بھر مکومت کی طرف سے بار بار جاگر واعزاز واپس لینے کی فراکشیں گیگئیں مجلس آتھا دا کمسلین کے عہدہ دار دس نے بھی اس پر کھیدا صرار کیا لیکن آب مجلس آتھا دا کمسلین کے عہدہ دار دس نے بھی اس پر کھیدا صرار کیا لیکن آب

ان کوخیقاً نفرت ہو پی تی اسی مے مرتے دم ک اِنکار کرتے رہے اور ان کی باربار کی دماء اللّہ مے احدیدی صند کیناً واسکنی مسکیناً دحشر نی فی ذمرة المساکین پری موکردی -ابتدائ و مرگ سے جات کے آخری کول تک اضوں نے دوت

و سندای و در مرکب کے جیات کی آخری کون یک اسموں فے دارت ابتدای رمدگی کے جیات کے آخری کون یک اسموں فے دارت و مان کا ایٹا رکرکے امیروں اور تکم روروں کوعلاً میں بقی ٹر تھا یا کہ اُسے طائر لا ہوتی اس رزق سے موت آجی جس رزق سے آتی ہے بردازمیں کو تاہی

شام زندگی جد دوام زندگی

-آخری زمانه

و مجبی جرآسانِ ہند کے گوشہ گوشیں کو کم تی رہی اور جب کا نشاء
ہی ہر باطل عادت پرکڑک کرگڑنا او رجا کر راکھ کردینا تھا۔اب عدم کے بردہ یں
ہمیشہ کے لئے جیب جانے کو ہے، وہ چراغ جس سے سیاست کی مجلیس ورانی
اور ندہب کی محفلیں درخشاں ہوتی رہیں، اب بحجا چا ہتا ہے ۔
کو بئ دم کا جہان ہوں اسے اہل محمنل
جراغ سے بوں بحجا چا ہت ہوں
ایب ایسا بہا درسلیا ن ہد روقا یُد، بلغ فاض فا دم قوم اور سچا فاقی رسول ہمیشہ کے لئے جین جائے مل این ہندتم اب کمتہ جنیبوں اور

برخوامیون میں رمواس کی تعربیت میں نوباین خشک کر فوفیکن دہ توسب بجو کی کے اب نیتج کا منتظرہے ا

محدبها ورفان کی برته نے والی گوئی گزشته ساعت سے شاندا داور
ابجال دہی عربے آخری کھی کے ان کا سازہ اوج برا برج پھتاہی رہا۔

ندب آ میز ساست مرح م کا فاص وصف تصابصیہ صبے نے انگر رتا جا تھا یہ

رنگ تیز سے تیز تر ہوتا چلاجا تھا، وکن کے لوگ تو اس جیٹیت سے خوش شمت

دیک اخیس سب سے پہلے حقیقی ساست کا درس طا، لیکن لاہو دے سا کا نہ

ملسہ (لیگ) کی تقریب سے بہلے حقیقی ساست کا درس طا، لیکن لاہو دے سا کا نہ

ملسہ (لیگ) کی تقریب مارے ہندو سائی میل اور ان کی تھیس کھول دیں

نری ساست سے راس آ لاپنے والوں کے تطیب شید سے اور ما فی پر سیاست کا رائد

تقریب نے توسیلہ باکل ہی صاف کردیا، ہر ٹیرسے کی جا ورما فی پر سیاست کا رائد

کو گیا۔ نعنس کے بند سے اور ضویت بندا فراد سبنھل کر اصلاح کی نکریں

گریوالے پر میشان ہو گئے اور حقیقت بندا فراد سبنھل کر اصلاح کی نکریں

گریوالے پر میشان ہو گئے اور حقیقت بندا فراد سبنھل کر اصلاح کی نکریں

گریوالے پر میشان ہو گئے اور حقیقت بندا فراد سبنھل کر اصلاح کی نکریں

مرحم کی آخری تین چار برس بری مصروفیت کے رہے ، مجلس انتحاد المسلمین کے مسائل ، آل انڈیا اِسٹیٹس سیم لیگ کی الجھنیں چرخو کہا گیا۔
کے تبلیغی کا موں نے وری نیند تک حرام کردی تھی، رمضان شریف کے جمینوں میں کہ آرام نعیب نہوتا تھا ، بچر سطالعہ کاشخف ایسا کران تام بھیروں میں گیا وجود روز انتظام ندجی اور معلومات ماضرہ کے وخیروی اِمنا فرک بغیر چین ندا آتھا ، اس سلسل جبانی شقتوں دمائی کا وسٹوں اور مجلی مو فرات نے مرحوم کو قبل از وقت بو اُرها بنا ویا ؛ بال کیفے گئے ، بغیر اور مخلی موض نے متعقل مورست

ا فیار کر بی حقی کدسردیون میں میع دس بیج تک بلند اوا دسے بات بھی در کرسکتے

تھے اوا کر اول نے مشورہ دیا کہ فدود (Ylamads) کال دیئے ہائیں

تو نقیف د فع ہوجائے گی گرچ نکہ اس سے آواز پر ڈوا افر پڑ آفعا مرحوم نے یہ

ہوتی ہے اس کے اس کو تواب کرناگوا دا نہیں سے سلی نوس کی فائی فدست

قوی ہیں جم مرکھتے تھے اسی سناسبت سے فوراک بھی کا فی تھی میں جب سے

ان بیاریوں نے آگیر اون اشتہ مرف دوایک سیب اور راس کی فندا صرف
دود حدیا ایسی ہی کسی بلی فذا تک می دو دہو گئی البتہ دو بھر میں پیٹ جمر کھالیے

مولین اس کے باوج وجم باکل باصحت اور قولی بہت اہتے تھے۔

تھے لیکن اس کے باوج وجم باکل باصحت اور قولی بہت اہتے تھے۔

مرحرم اپنی زیست کی آخری سائس کل ملت کی خدمت میں منہک رہے ، دی ہر دورہ اپنی زیست کی آخری سائس کل ملت کی خدمت میں منہک رہے ، دی ہر دورہ ان کے سا ڈھے گیا رہ ہے آخری تقریر فرائی ہو سلاست اور حقیقت کی بنا پر اس قابل ہے کہ بہاں درج کی جا مرحوم نے ایک مدرسہ عربیہ نسوان کا معائیہ فرائیا ۔ چھوٹی چھوٹی جھوٹی ہو گائی مرحد اپنے خاص مرحد و بنور کے بعض سوالات پوچھے باکھ ترجمہ کروایا اس کے بعد اپنے خاص طرز میں گفتگو شروع فرائی :۔

" یس تمهاری تعلیم سے مدخوش بوا اب کی مضیحت کے ایس سنو مطرکو مدانے بہت فضیلت دی ہے قرآن مجیدیں ادخا و ہوتا ہے۔
علم ادو الا سسماء کلھا خوع صدے حالی الملاحکة فقال است فی مباسماء هولا ان کنتوصاد قین " فقال است بنوی سے مروی ہے" طلب العلم فریض تھی کل اسلم و مسلم و م

اور دوراعلم دین، علم دین کو دگرطوم برفنیدت ماصل ب، یه تنها رے سونچند ادری کے طریقی کودرت بناتا ہے، فداکا خوف اور پی مجت کھا تا ہے، اور مدونان ترقی میں مدودتیا ہے ۔ یہ ہے کہ اس کا سیکھنا شروع میں کچھ فیرانوس سامعلوم ہوگا لیکن کچے دشوا رہنیں، اید کہ آب ہمت سے کام لیس کی کیا وجہ ہے کرمات سمند رپاروا لو ل کی زبان کیمتی ہیں اور آپ کو آجاتی ہے اور ولی زبان جو آپ کے قرآن کی زبان ہے شکل معلوم ہوتی ہے ۔ کوشش کرنے سے کیا کچھ ماصل ہیں ہوتی ہے ۔ کوشش کرنے سے کیا کچھ ماصل ہیں ہوتی اور آب کو آباد کی الات ترین فوائن میں سے ہیں، ان کوم بی نا رسی، اردو، انگرزی سب زبانیں آتی ہیں۔

عربز پلیو امجے تم سے جو تمنا ہے وہ یہ ہے کہ تم ال آبید کی چھی پٹی بنو بہا ئیوں کی امجی بین بنو سمجوں کی ایجی ال بنو مقہاری کو دوں میں قابل قدر قوم پل کر بڑی ہوگی - یہ اس وقت بک مکن نہیں جب کہ تم پوری طبع اپنے کو ہس لائق نہ بناؤ ۔

ده عورت کیاجی کو گھرے باہر رہنے میں بطسول ور کھیوں میں مردہ آئے الی تعلیم سے بہترہ وہ تعلیم جائم کو میال دی جارہ ہی ہوئی الیرک دی جارہ ہی ہوئی الیرک ترفی ہوئی الیرک تم خرب فرصو گی اور یا در کھو گی اس بچل میں کردگی وہ دار کھو میں ہیں ہیں ہیں کردگی وہ دار کھو میں ہیں ہیں ہی در کھو میں ہیں ہیں الی مقال میں تعالیم میں تعالیم میں الی مقال میں الی در کھوا ۔ ع

"مَثْلُوت الى وكيع سُورِحفل ، فاوصاني الى ترك لمعاصى؟

خداکست م بھی بینی ، بھی بہن اور ابھی بیری بنو ، پھر تم مرتسمی سعاصی کو ترک کردو بے جا ذاق سعاصی میں داخل ہے ، چغلی اور ایک دومرے کی برائی کرنا معاصی ہیں، دومرے کا قلم لے لینا ، اس با پ سے بدز بانی کرنا معاصی میں داخل ہے ، خدا تو اس باپ کے بارے میں فراتا ہے کہتم اُنفیس '' اُن '' تک نہ کہو ' اِسلئے نافر با نبرداری بھی معصیت ہے ، چھوٹوں پر شفقت سے بیش آ و بروں کی افر با نبرداری بھی معصیت ہے ، چھوٹوں پر شفقت سے بیش آ و بروں کی افرا نبرداری بھی معصیت ہے ، چھوٹوں پر شفقت سے بیش آ و بروں کی افرا نبرداری بھی معصیت ہے ، چھوٹوں پر شفقت سے بیش آ و بروں کی افرا نبرداری بھی معصیت ہے ، چھوٹوں پر شفقت سے بیش آ و بروں کی رکھوگی اور علی کرو ور نہ تمہا رہی تعلیم بہتا ہے ، ائید کرتم دوجا ربا توں کویاد رکھوگی اور علی کرکے دو مروں کو علی ترغیب دلاؤ گی ''

توم سے شفیق باپ کی اپنی بجدی کے نام یہ آخری وصیت تھی۔ سننی اثر میں دوبی ہوئی اور پر ظرم سنصیحت ہے۔

اسی کیتندگی شام کو بریت الاست و دولت کدهٔ بها در بارجنگ شوا) یس درس اقبال کی محسن متی بهیشه کی طرح مرحوم بھی شرکی رہے ، زبان سے اور اپنی وات سے تشریح اقبال میں سعاونت فرات رہے ، اقبال کی خمزی " بیں جہ باید کر واے اقوام شرق می جلال آفری نظم م حکمت کیمی کا یہ شعر آیا ہے

> مردِحِق اضون این دیرکهن از د د حرصت ربی الاعلیٰ شکن

خعری توضیح مردی تومزه منے فرایا کہ بیر مقامات ملدگزرنے کے نہیں ہے بہیں تھیر وائیں۔ درس ختم ہوگیا، اسی دات مرحوم کو اپنے ایک عدم دوست جشس ہشم علی فال کے ہاں دعوت تعی سکے خبرتھی کہ یہ درامل دعوت مرک تھی، یہ بیرکیٹ مغرب کی ناز پڑھکے مرحوم " بنجا دوہل سر تشریف لے گئے

بنجارہ بل سے نعش "بیت الاست الائ گئی "کلینن کے بعد لا کھوں کے فیکسار مجمع نے دارا سلام کے وسع میدان میں نا زخبا زہ پُرھی اور بہاں سے اپنے مجبوب قاید کی نعش کن حول پر المعائے شہرسے چا رسال دو ر مشیر آباد کے ایک گوشہ میں دفن کرنے لے آئے (فرر انشر مرقد م) ۔ میں مردفن کے قبت ر سکو لاتے ہیں مردفن کے قبت ر

" میں کو لاتے ہیں ہروفن کے قبشہ ہمہ تن جشم انتظار ہے آج

خوش نسب قرخوش برار نجویس آرام پانے کے لئے استر کے دین کا دلیراور با ہت سا ہی آر ہے ، وہ غریبوں کا سہارا تھا بیک وں کا والی تھا قت برایشت بناہ تھا ،۔۔۔۔۔(صدق)

جی دقت جنا زہ بیت الاست سے اُٹھاہے تولوگوں نے دیکھا اور اِنتہائی تعجب سے دیکھا کہ پچاسول بیوائیں سیکڑول بے یار و مددگا رادیے روتے نیم مردہ ہوچطے تھے اور ان کی سسکیوں کے ساتھ اگر کوئی آواز آئی تھی ت افرض مردب سلام رئب دوشند وومبارک ماحت موت یا شهاد افرض مردب سلام رئی در این مرد این به این

وائ ناکامی متلع کا روان جا آ ر إ

مرطرت سے فل اُٹھا ایک شورب ہراکہ یمرت ٹی یا شہادت ہو وہ اُلگا کے کرک تلا دے ہو اُلگا کے کا کہ سرک تالک شرکت تلک کرک تالک کے کا مسال کا کا اس کے سالان فراہم کے گئے ہو کو مت نے تحقیق کی کچھ دنوں بعد اِ ملان کیا کہ قلب کی حرکت ہی رک گئی تھی اور کوئی ہا منہ تھی اور کوئی ہا منہ تھی اور کوئی ہا منہ تحقیق کی اور کوئی ہا اس شخص کی شہادت پر معدیث شراون شاہد نہیں جو طلب کلم ہیں جان دیو ہم ہوت ہو کیا بہا در فال کی آخری سائس تک ملی مشغر لیت ایسے کسی نفع سے لئے مشہرت و علمت کا اِنتراکیت علمت کے یا محص نعیش و فرق کی فاطر تھی ہو کیا اضول نے بیاست کا اِنتراکیت کا اسکا لواس سے قبل ہی کہا تھا جب کو اس کی صرورت ذہی ہو اگر بیر بش تھا آ

پیران کی شهادت میں کیوں شبو کیا جائے 'اور بقول ایک طارت کے تلوار کا مارا ہوا تو شہید کہلائے اور جو تینع عشق سے کبھی کا غہید ہو چکا اس کی شہارت مشکوک تغیرے کہ

بهرمال يرتووا قعدوصال مروا ويسه مفةعشروبي سه اعداز برل بكج تے ، گرمی اور اِ ہرجس سے جی گفت گو ذائے تو اسی اندازی کہ " اب ہا راکیا ہے! میکن کس کادا بمدرببری کرسکتا تفاکروا تعی اب یه ناسوت کی بندشول سے آزاد موت وافي وفن اصلى ياداب اس وام كرماز مس كال ليجانا عِ بتى ہے ، اون إلى ميں سال زكاحبن وصال سعيار إلى روز قبل ہى تو موا، بهیشه کی طیع بری حقایق بردر اور جلال آفرس تقریر فرانی اور آخریس شاه دكن كے لئے بڑے ہى برآ تر اچر ميں دعا دفرائى اور ہزاروں كے مجمع ميں ن دیاکه دیمنان علی فال کے لئے یہ جادی آخری دفارہے برسے موايكن كسي كومكان يعي زموا اوريك موسكنا تعابك ان الفاطيس مغوى حقت بنها ستمی ---- افسوس بنراد اهسوس اسلام " مردمومن " کی على تعدريد ككري جال الدين افغاني كيوراكم مخرعلى كعل اوراتبالك بعيرت كاجامع بكرام وكيا اسلمانان مندكاجها ذكرداب مس وككا وإقاا مردوم نے نضرراہ بن کرانے سامل سے بکنا دکرنے کی کا سیاب کوشش فرا ئ كروائ برختي

له دیدم وم کارشهادت کمک و قرآن مجیدی یانس باکل کانی جهد والذین آمنوا با لله و دُسله او لشک هسد القسل یقون و الشهد آءعند دبتهد (مورة المدیر-آیت ۱۱)-

144

قست ترویک کوکهان فرق سے کمند دومار باقد جب کولب بام روگل

ت جسرات مردم نے دمال فرایا بہت سے ماحبدل اور دیا ت نوکی بنتار ایک بزرگوں کو مخلف بنتاریں ہوئیں اور بعد میں بی بوتی رہی مرن ایک بنتارت بہاں نقل کی جاتی ہے -

آ جیدحیدر آبادی دشہور صرفی من رباعی گوشاع انے خواب میں دیکھا م مفرت رسالت آب ملی شرعلیہ دسلم تشریف فراجی اور آپ کے دونوں جانب

حرت مدیق اکرغ اور صنرت فاروق اعظم خوش سندن رکھتے ہیں ایسے میں ایک مفرت مدیق اکرغ اور صنرت فاروق اعظم خوش نشریف رکھتے ہیں ایک

جنازه بیش بردا معابه نے عرض کیا معنور کیکس کا جنازہ ہے؟ تا ارشا دہوا:۔ متابہ مناسبہ متابہ ناریس میں میں میں ایک مادہ

" یہ بیرے جیب بختر بہا درخا س کا ہے " بسب اس کے بعدا درکچہ تعریف کے اضافی نطق نبری سے مغل رہے تھے کہ انجد معاجب کی آنکہ کھل گئی ۔۔۔۔ انشرالٹسر

کیاشرف ہے اورا بدی و ندگی کی کمیسی روشن مبہم ہے! ------

میمیا محد مبادرخان کاعشق نبوی (صلی الله علیه وسلم) میں مجلیا ، ترا نیارا نگان خوب دا دلی اور تقین ہے کہ جو بھی میر شیوہ اِختیا رکر نگا ، اس کوامساہی اَجر کھے گا' اِنسان اَ زاکے دیکھے تو تیہ جلے کہ اوھرسے صرف ایک قدم بڑھنے کی ضرور ت ہے '

رمت خود دورى على آتى ہے --- يح فرايا :-

و مجت ترجو أن مجت ہے ويكھ تو ذراكرك اس سے كوئى إر آ

(صاحب سعادت مرفسل)

دِلون کی *حکمرا*نی

مدیت شریف کے افا فیہت واضح ہیں، مقبولیت لی بنیں جاتی بلکہ بنہ
کی طرف سے عطاکی جاتی ہے، جو بندے انٹر تعالی کی رضا میں اپنی مرضی گم کرقیہ
ہیں تو انٹر میاں جی ان سے راضی ہو جاتے ہیں، اور اپنی اس رضا مندی کا
اطلان بھی فرا دیتے ہیں۔ ۔۔۔ دوجہاں کے سروار (صلی انٹر علیہ وسلم، نے
ایک طویل مدیث اِر ثنا و فرائی جس کا مفہوم یہ ہے کوجب کسی بندے سے اسلیقا
راضی ہو جاتے ہیں تو فرضوں میں اپنی رضا مندی کا اِملان فرا دیتے ہیں اور ملی ورشتے دوئے نہیں اور ملی عام کر ہتے ہیں اس طبح لوگوں میں اس
مخص کی مقبولیت بُر صف فلتی ہے۔
شخص کی مقبولیت بُر صف فلتی ہے۔
(دیکھو بخاری ہر روایت مصرت الوہ ہر ہو فی ا۔

ویسے تومردم کی اوری و ندگی میں اس مقبولیت کے بیکو وس تموت من دس میکن اس اسب برامغابره اس وقت برواجبکده البوت کی طرت کوح کر بھے تھے ۔۔۔۔ خہر کے سادے مندوا ورسلیا ن تو ایک طرف رہے انتفاع اور تعلقات سے کیٹر تعداد میں اسل ان موٹروں اور دیلول کے فریعہ آ بہنیے، بڑے بڑھے جنموں نے شاہی جنا زے مبی دیکھے ہیں اور با دشاہو کی خت نشینی ک خوشیاں میں سنائی ہیں سب کوسی کیتے سائیا کہ ہم نے آج تک خوشى كا منعنى كاكو فى إتنا زبردست إجراع ديكماً " مدبرد كيمولوك جيونيول كالمع بعيلي بوعي برارون ببين لاكمون كا تعداد ايروب عالم ، غرمالمجب سواری شا باند " بیت الاست " الرسی محتی توبری مشکل ے انٹی جگه کردی گئی کدا یک موٹرگزرسکے اور تقریباً نصف میل کا فاصل موثر کو اسی منگی میں سے طفے کرنا پڑا' یہ توصرف ایک راستہ کا عالم تھا جو ب سے زیاد ° ويمع بي بيت الاست في إروكردكوني راستددور دوريك كعلا نتحا... خسرودکن نے اس پروانہ واراجتاع کودیکھا توان کے تلب پرایک خاص اُثر موا اورزبان اس کے افہارے ندرک کی ورایا:۔

« یسل او کے قلوب کے بادخاہ تھے یا

موت کے وقت کا یہ منظر کیا یک تو ہو ہنیں گیا امروم کو زندگی میں ہی اس نعمت سے پوری طرح سرفراز فرایا گیا اشاید ہی آئی کم مدت میں کسی اور کو آئی مقبولیت عاصل ہوئی ہوا باوجو دانکا رکر تے دہنے کے مجلس اتحاد المسلمین اور آل اور یا آئیشس سلم لیگ کی معدادت پر ہر بار بلا اِختلات نا مزد ہو نا اس مسلم لیگ کی عرفی ند ہی معنوی تیا دت اس شان سے کرتے رہا استجواری تھی ہو کی دلیل نہیں تو اور کیا ہے ہا ورکیا یہ سب محض خطابت کی سو کا ری تھی ہو د قائد اعظم نینیاً ہارے سیاسی رہنا ہیں اور بڑی آگی قیادت کر رہے ہیں لیکن حقیقی معنوں میں مسلی نوں کا کوئی قایر سرمہارے موسکتا ہے تو وہ بہا دریار جنگ کی وات ہے کیونکہ بہاں نرمہب وسیاست کی جامعیت اور ہرمال میں نرمہب کا غلبہ نمایاں ہے ؟

اس ربعي جن كونتين منس آلا كه قائد لمت حركي ميه مقبوليت عدا داد زمتي للرمحض خطابت كانبتج متى-

بات دوان کی اس زندگی پر نظر دو از ایس جبکه دو دو ایشه و دخطیب تصریح مند الی اس زندگی پر نظر دو از ایس جبکه دو دو ایشه و دخطیب تصریح مند الی ایک نیا اور مرحوم کی دات ان مقالت کے لئے با لکل اجبنی مجرم دوم کی دیشیت کسی سرکاری تو نصل یا سفیر کی بنیس بگرتا مرزوا گل بهی تنی ایکن اس کے با وجود مردم فراتے تھے:۔
مفیر کی بنیس بگرتا مرزوان کا ذکر جعیشہ بی ہوتا دہنا تھا الوگ مجمد سے ایسی فوش بنی سے ملے تنے اور میری ایسی عودت وفدمت کو تے تصریف کوئی مرید اپنے مرشد کی کرتا ہو ہے۔

دوران بياحت مروم فودكوبهت كمنام دعجنى كوفش كرت دس يبكن مرتجان كى خررت موتى كئى معرمي نماس باشاس باعل فائلى كفظوفرار تے ، خبیجی دہمی کرریس والے وہاں آموجو د ہوں سے ملکن انہائی تعب م اكد دوسر در اخبارول من مردوم كافولو رتموير اجي جيساً ادرايك ستقل مفهون بعي جس ميسان كي عربي داني اورقا بليت كي تحسين كي كمي تعي، اب يما تعاور ل في المنا أخروع كما الطيخ والوسعة الذا قراك مذولاً عما مردم بیاں سے بمال کرشام آپنے ووایک دوزمی منامی میں ناگذارنے بات تھے کو اور نے ان کی صورت کونورسے دیمنا شروع کیا، آخرایک نشخص نے مصرکا وہ اخبار نکا لاجس میں مرحوم کی تصویر جیبی تھی اور اس طیخ يها على كانى شهرت موكنى السيب بهى مقبوليت دوسرك مقامات برجعى ماصل رہی میکدیماں تو اخبار شہرت کا باعث بے دوسرے مقامات رمون مردم کی دای خصومینات سحر کامی ادرجا دو بیان بنیں بلکه قلب کی نورات ا وركشش جربران جبرو بشرو سع مجلكتي رمتى تعى ا در سرد يكف وال و كمالل کردیتی تھی۔

رین می است صوصیت کے علاؤہ مردم کو ایک اورصفت سے بھی سرفراز فرایاگیا تھا، اور بیصفت ان کا انداز گفتگو تھی، اجنبی تو اجنبی ہی شیرا، دشمن بھی سائنے آتا تو مردم کے دوایک جلے اب والا اثر کر جاتے، مردم کے ہوا نواہ گو بہت زیادہ تھے لیکن دشمنوں کی تعدا دہمی کم نہتی، لیکن ہرایک دشمنی خفیہ ہوتی بعض ان کی سیاست وانی کے قائل نہ سعفوں کو ان کے عائل نہ تھے، بعض عدا ان کے عائل نہ تھے، بعض عدا ان کے علی کرتے تھے، لیکن جب سائنے آتے تو سب ان کو قائد ہی جھتے اور جھنے پرجمبور ہوتے تھے، اس صفت سے مردم سنے ان کو قائد ہی سیمنے اور جھنے پرجمبور ہوتے تھے، اس صفت سے مردم سنے

کانی فایده بهی اشایا اوراپنے خالفین سے اپنی مرضی کے مطابق کام کروائے ان کی خالفت علی میں فاہر نہ ہوسکی ۔۔۔۔ چیدر آباد کے ایک مشہور مبدو ریڈ رسٹو ونیکٹ راؤکے الفاظ سیفٹے:۔۔

> " ایک نظر بھرکرجے دکھاا سے رام کیا 'ہنٹے تو دل موں کیے 'بات کرتے توظومی کا یہ عالم کدایسا معلوم ہوتا گویا کوئی کوئی فرشتہ ہے مج السان کے جمیس میں زمین پرآ گیا ہے ' ہزاروں ہوائیں' سکووں متم ہمیوں بے فائما بربا و ان کی سررہتی میں دوئی کھا رہے تھے، آوان کا اب کیا ہوگا ''۔۔۔۔۔۔(قائد لمت ننبرانجا رتعظیم)

یہ تو و نیا داروں میں مقبولیت کا ذکر ہوا ، فالص دیندار گوشنین اوراللہ کے مالے بندوں میں بھی ان کی ہی دفعت تی جس کسی نے ان کے انتقال کی خبر سنی انتہائی تا سف کا افہا رکیا ان کسی کے آنسونکل بڑے کوئی آہ جرکرجب ہوگیا ، ہرا یک نے ان کے فلوس صداقت اور عشق رسول کی تصدیق کی ان کی لاہیت اور جامع شخفیت کا اعترا ف کیا اور بھی فرما یا کہ ان ایسا شخص اب شکل ہی سے پیدا ہوگا ہے۔ جو ہستیاں عام لوگوں کی نظروں سے پوشیدہ ہیں ان کے نام گنوا نا نفول ہے وقت کے مشہور بھا مم اور معاجب دل معاجب اس مدق ہے افا فرحوم کی اس عفرت کے افا فرموم کی اس عفرت مولا اعبدا لما جد جسے کی اس عفرت مولا اعبدا لما جد جسے میں ماری ان غربی تصنع کا گمان بھی نہیں کیا جاسکتا :۔

سوت موے اکثر آتا ہی رہنا ہے، ابھی ل کی بات ہے كرمونيتے سوچتے فيال آياكموت آج ہى كل ميں اگر آگئ تو نا زجنازه کس سے پڑھوائے کو دل جا ہماہے به کئی ایک ہم دہن میں آئے لیکن ب سے ہما جونام ذہن میں آیا وہ آئ عبا ہدار ملام بہا در خال جیدر آبادی کا تھا ہما ش بہا دریا رخبگ دورہ کرتے ، جرتے پیراتے عین اس وقت اِ تفاق سے مکھنو آمرج دہوتے االیا کیوں ہم نے تکا میکن دل کی کشش سے ایسا ہوجا ناکچے نامکن میں ہنیں اِ ۔۔۔۔ یہتی اس نامریا کے دل میں ہیرد لِ مجاہد لمت کی محت اور عقیدت اِ

یرمقبولیت کیاکسی برتی ہے بدلوں کی پیم آنی کیا اِنسانی بس کی ہ ہے بہ مرحوم کے بعض راح تو وہ بزرگ بھی ہیں جنعوں نے کبھی ان کی ایک تقریعی نہیں نی البتدان کے اندرون سے فوب واقف تھے کوالگ خضار الله دیو متباء من مشاء ۔

> ے ایں معادت بزور اِ رو نیست تا مذبخت خدائے بخت ندہ

. طاہروباطن کی جا

میح تزمندم، نوببورت اورد نفریب قد بالا اسرخ وسفید

طیب ایک است می بی جروجس کا نفایت کا دبر به اور ندیج

از فرنایال گردشخشی گرمبری بوئی واله بی اور ترشی بوئی موجیس کا فررنایال برد فرنسگی بی موجیس کا فرانسی بی بی موجیس منبط و بانت ، متا نت ، مجت اور شفقت میال سب بنج خوب مضبط کرانگلیال مناسب اور کیلی جوجناکشی و توت تحریرو تقریر پرشا به بیربیا بیبا نه اور دفتا رئیر شوکت و سربیا بیبا نه اور دفتا رئیسا و سربیا بیبا نه اور دفتا رئیر شوکت و سربیا بیبا نه اور دفتا رئیسی می سربیا بیبا نه اور دفتا رئیر شوکت و سربیا بیبا نه اور دفتا رئیر شوکت و سربیا بیبا نه اور دفتا در نماید و سربیا بیبا نه اور دفتا رئیر شوکت و سربیا بیبا نه اور دفتا رئیر شوکت و سربیا بیبا نه اور دو در نماید و سربیا بیبا نه اور دفتا رئیر شوکت و سربیا بیبا نام در نماید و سربیا بیبا نام در نماید و سربیا در نماید و سربیا بیبا نام در نماید و سربیا بیبا نماید و سربیا در نماید و سربیا بیبا نماید و سربیا در نماید و سربیا بیبا نماید و سربیا نماید و سربیا بیبا نماید و سربیا نماید و سربیا بیبا نماید و سربیا بیبا نماید و سربیا بیبا نماید و سربیا نماید و سربی بیبا نماید و سربیا بیبا نماید و سربیا بیبا نماید و سربیا نماید و سربیا بیبا نماید و سر

عمد اسمیروان ادر سرخ ترکی وی می البوس رہتے ایکن مرسم کر ایس انگر کم اجی بین لیتے اور سرایس عامیمی باندہ لیا کرتے تے اور کہی کمجی جناح کیب بھی استعال کرتے تھا ہر لباس ویساہی بعلامعلم م تا ۔۔۔ در اصل اباس سے ان کی زینت ندی بلکداباس کو ان سے مثرت تعا .

مردم قايد مت يرفدا كي عجب عنا تين تعيس بجتنى اعلى سرت علام وني اتني مي الحي صورت سعمي واناكيا بحمنا پرعمس بالمن عنایت میا گیا ، آننا بی پرشکو و فا ہرسی دیا گیا ۔۔۔ ہزاروں کے مجمع من ان كي شخصيت ايني خامس آن كي وجسسة خايال رمتي بشرو إنني بمدكر كيفيات كالطرتفاك مفكرين مي موتة توتف كرى اعلى ترين علاميس یہیں پڑھی ماسکتی تلیں کا اروں کے گروہ میں ہوتے توجا آرجانی کے زیادہ ہ ٹاریبیں ملو گررستے یو فاکسا رون اور اور اساکا رول اے درمیان بوتے توجاکشی اورعسکریت کا جلال اسی حمره پرزیاده منگیال رہتا ،خطیب کی حیثیت سے ظاہر موتے تو اپنیں کے جیٹم وابرور اپنے الفافاكى مب سے زيادہ وضاحت واوراينے كنايات كى مب سے فرصكر تشریح کرتے دکھائ دیتے -- حقیقت بھی بی تھی جو جنرس کی ہر تمیں دو اصلیت سے خالی ند تھیں اگراندریرب کچے ندم تا توبا ہرمی دھائی مز دیتا کیو مکنی مرباطن سی او آئینه دارمواب

مالعدی وسعت توانسان سے بس کی بات ہے۔ د ماغی صلاحیتیں کے اختیار میں نہیں۔ وجریہ ہے کہ مطالعہ کا تعلق اپنی محنت و جا نفشانی سے ہے لیکن اس سے حقیقی فایدہ آنھا نا اور دوسروں کو بہرہ ورکرنا تام ترداغی صلاحیتوں برمنحصرہ اور دماغی خوبیاں علیہ ہوتی ہیں اسی غیراختیاری شئے کی وجہ سے ایک بہت پڑھا کھا پروفیہ مرحی لعمق دفعہ ناکام استہوتا ادرایک نبتا کم طالعات و شاگردون محتی مین است دیاده مفید با یا جا آ جسب بعض لوگ معاجیت رکھے ہیں لیکن مطالعہ کی کمی جوتی ہے ، بعض پڑھتے ہت ہیں لیکن اس علید ربانی سے محودم رہتے ہیں، وہ بڑا ہی مؤش نھیب انسان ہے جس میں یہ دونوں صفات جمع جوتے ہیں، مرحم محجر بہادر خال ایسے جی خوش فتمت افراد کی ایک املیٰ ترین شال تھے یہ

دستی تعلیم بنی کچه برئی یا جوستی اس کا مال معلوم بی بو پیا اس که بعد جو کچه خانگی طور پراستانده سے پڑھا اور اپنے طور پر معلو بات بڑ بائی دہ بہرمال استی تو نہ تعلیل کے دستی کہ استی تو نہ تعلیل کر سب ملی ، و ما ہرین سے زیادہ بوں میکن چرکیا بات تھی کہ ان کی تقریروں اور گفت کوسے وہ مطیب شبکتی تھی جو مام طور پر اور دوں کے باس بائی نہیں جاتی ، شام شام سے دیادہ اس سے نباع مان نام تعالی سے دیادہ اس سے نباع مان اور فیر معربی معلاجے تھی ۔ کی صلاحیت تھی اور فیر معربی معلاجیت تھی ۔

مرحوم کی دنید فاص داخی خوبیان تقیس بو بهت کم ایک جگه پائی جاتی بین، ان کا ما نظر نهایت قوی تفایج به ایک و ندکوئی کمتاب نظر سے گذر جکتی قو برسول نه جو سے تھے، بہی وجر تھی کمتا یخ اسلام کا مطالعہ جمپوئے ایک عرصہ ہو دیا تھا لیکن اب بھی جب واقعات بیان کرتے اور کمٹا بوں کے حوالے دینے گلتے قوسنے والوں کی عقل دنگ رُوجاتی، مافظہ کی یہ خوبی مرحرم کے لئے نعمت غیر مترقبہ تھی، کیونکریاسی الجھٹوں اور کا م کی کثرت ان کو کوئی کتاب ایک سے زیادہ مرتبہ پڑھنے کا سوقع شمل ہی سے دیتی تھی ۔ دوران تقریرا قبال کے خصوصاً اور رومی، جامی، داغ ، فالب، دوق و فیروک اشعار عمر آجس آسانی اور برجب تی کے ساتھ مرحوم کی زبان پر روال ہوتے تھے اس کا اصلی سبب ان کی فیر عولی توت ما خذمی تما اس کم یاب صفت سے
مرورم کو یعبی فایده ماصل ہواکہ جب وہ کسی شخص کو ایک بارد کھ لیے اوراس کا
عام پوچہ یہ تے توجر جا ہے کتئی ہی دت بعد اس سے طاقات ہوتی ایسا بچان
جائے گویا روزم و کا طاقاتی ہے میدر آباد کے گوشہ گوشہ میں اور مہدو متان
کے طول وعوض میں ان کو با ربار بھر نا گڑتا ، جب یہ ایک آدھ مرتبہ کی شناسائی
پر لوگوں سے قدیم طاقاتیوں کی طرح ہے تو ان کے قلوب سنے بوجائے اوروہ
یہ سیجھے بھے کومروم کو ان کا برانیال ہے اور بہت چاہتے ہیں مرحوم کی عاوت
یہ سیجھے بھے کومروم کو ان کا برانیال ہے اور بہت چاہتے ہیں مرحوم کی عاوت
اوروہ دام ہوجا کی۔

دوری خصوصت بیری کو ولئ برا استان یا اتعالی موثی موثی می بی جب پوه پیکت قربی آسانی سے ان کا اصل نشا وا وروح ان کے دُبین میں آباتی و دوغ کا یہ فاصد ا تناگراں قدر ہے کہ اس کے بغیرکوئی آوجی میدان میاست میں قدم رکھکر کا میابی ہے جا بھی ہنیں مکتا اس صفت نے ما فغہ کی فوبی کے ساتھ گلوا کی نا در کیفیت پیدا کردی تھی برسوں پہلے پڑھی ہوگئی من برسوں پہلے پڑھی ہوگئی من برسوں پہلے پڑھی ہوگئی من برسوں پہلے پڑھی ہوگئی مروم کے لئے آیان کا خلاصہ بیان کرنا یا ان کے مرکزی کا کا ت بنا ویت مروم کے لئے آیان کا خلاصہ بیان کرنا یا ان کے مرکزی کا کا ت بنا ویت منا برخی ہیں ہو تا دیا ہے ہوگئی من مروم کے لئے ان کی آسان ہا ت تھی ۔۔۔۔ " وارالسلام " میں ایک بارتوری تعدیل تو ایک بارتوری تعدیل تا دو میں تعدیل تا در میں اور با بہت تعدیل تا در میں ہو نظر نہی ہیں اور بھر ایسان تعدیل تا در می ایسان تا در بھر ہرایک تا ہوگئی ہوگئی اور کئی ہوگئی اور کئی ہوگئی اور کئی ہوگئی ہ

بى كون معولى بوتى بى وقدد دواعلى عسائل، طرز حرانى كے متلف بغرے قانون كالسيس فوض كونفساك بي جوبغيرًا في فزرو فكر المصمحمي آجات میں و معافیات میں بکنگ کرنسی اور دوسرے الیاتی سائل کیا ہر راسے کھے کی سجد میں آ ملتے ہیں واور اگر کوئی سجو سی سے قریبان سائل کی تعنیم اس سے منے عن میں ہے ولیکن مرحوم نے ایسا" افاذ و داغ یا باتھا کوشکل ے ملك كماب ببجيده سے بيجده ماك پرسے واس اسان وفول اس کی حقیقت ہے آگا ہ ہوجائے کرچیرت ہونے مکتی اور بعران کے لئے بھنا اور مجما كادوالك الك باتين توسى بهابنين إسساك واقعه يادا يا مولوی احمد فان صاحب ایم اس رعنانیه ایل ال بی رعلیگ اسعافیات سے چند معاری طلبادیں سے ہیں موصوف نے اپنا ایک تما بچر (مبغلف) " مندوستانی زرمے سائل" زاب صاحب کی خدمت میں بیش کیا اور بطے سكة ويندروز بعدم واقات كاشرف عاصل بردا تومروم نے فا نعباحب كى تعربي وائ ان ي تغييم ي داد دي ادربعن بيجيده سائل زربر إسطح گفت گرفرائے تھے جیسے کوئی اہرفن بجٹ کرتا ہے ، فانصاحب کی برکتاب ان کی کا نی دیده ریزی اور دقت نظری کانیترتمی ادر واقعی زر کے سال ہوتے بھی ایسے ہی اوق ہیں میکن مروم کی اس طبح بال تعلق بحث سے فاں صاحب ساکت ہوکر زہ گئے ک

يە تواك فن دان سے گفتگو كا ذكر مواسعوام سے مجمعوں میں سیاسیا اورمعانیات ی اریک ایک گریس اسطح کھولنے کوجانے والے الکشت بروندان رومات اورعوام اپنی بساط عموانی جرمات الانشيج اصلاقا « إختراكيت ور سراسلام " اورجيدر م إدى اور مندوت في سياست

ب شار تعریب مردم کی اس خوبی کی آئینه دار دین اور اس بنر کا گریبی تعا کر قوت آخذه بلای موجودتنی مرات ی کنه مک ادر مروا تعدی طلت مک بهت جلد اوربرى آسانى سے بينج ماتے سق اورجو كدان كے سئے يرجز إلك مهل تى اس ك جب تقرير تح برايدي فابر روق ودي سليس و آسان بن جاتيا. ليكن غورس ديكما جائد " توت آخذه " ذاتى تفير ك الح وكاني ب لین افذ کرده جزوں کو مرابط فنل میں میش کرنے مے سے آیک اور خوبی کی ضرورت سے اور وہ ہے انتحلیل صلاحیت A nalytical copecity - عمد أعوام اورخصوصاً مقررين است إلما ر خیال میں اس وجہ سے میں کیے ہوتے ہیں کران کا دباغ خیالات کی مجمع تحلیل بنين كرسكما رجب واغ مين خيالات غير مروط اورغ تمحليل شده جول توافها ر يرسى الجماؤكا بدام وجانا الزيب مروم كد لغ كالمسرافاس وصف متحليل صلاحيت متى __ كسى عالمانة تقرير يا حكيما نه تناب مي ايك دوباي ہی محفوظ کرنے کے قائق نہیں ہوتیں بلکہ کئی مسائل اور سیمیوں نجیا لات ہوتے بن عالم يا كليم ابني تقرير وتصنيف ين جو كدشرح وبسط عساته برمسًاكى ومناحت كراب اسد اس كاافى العنيرواض بوجات وتعب كى كونسى بات ہے ، لیکن جب اِس تفییل اجال چند حلوں اور فقروں میں بیان کرنا ہو اور پرشرط رہے کہ زاس کا وزن گرے ، شفاء نوت ہوتو اچھے اجموں کی بنیان رمی بن آملت بن اس کام کے الے تحلیل داغ Anolytic Mind انتهائ مزورى ب مرحم يس يرومن لاش فوري مرجود تما القرر اتحررك وين كلبن سے دومارممول ايسے بن يت جنس

اس کی رونق بقی اوران کوایک و مکش گلاسته کی شکل میں پیش کرویتے کہ

برایک داغ مطرجون ملماً ، دو ، دو گفتنول کی تقریول کا پانح دس سندی ب باب بان كرنا مردم ك لئ كوئى شكل كام ندتها المسلم مولاً أزاد المانى بندوشان سے مشہور ملسفی اور وقیق مقرر ہیں، ایک مرتبہ حیدر آباد تشریف لاک مروم ہی کے اس قیام را مرحوم نے مولائات موصوف کی تقریر کا اِنتقام کروایا ایک میراجرع مصرولانانے " وجود یاری پراینے الدانی تقریباً و إنی گفنشہ تقرير فرمائي اللسفى اوربعرا يساعنوان اخرب توهيع جوني كافي تشريح كي كمكى يكن بيريسي سوائ چندا على تعليم إنته حضرات سيمسي سيمين سا رياري تقريضم وي زمروم صدرطب ي ليثيت المع اور فرايا "ي شمان ہومی السف محصری تعلق برسکتا ہے میرے اس واغ نہیں صرفایک موتیا ہواول ہے ؛ اس کے بعد فرانے تکے "مولاناکی تقریر بہت معلوات آ فربي تني انشادير تعا ، مركز تقريباً هامن يس " وجود إرى " ی ایسی عام فهم اور زمال توضیح فرائی که عالم وعامی سرایک کوسطف آکر را بھر كوئ بات اپني طرف سے بيان بنيس كي كئي سولانا ہى كى تقرير كا خلاصہ اور ا ضیں کی مثلا وں کا آسان ہیرائیر میں ا**عادہ ہوا۔۔۔۔۔** اور تو اورخود مولاً کا موصون جمدیتے جاتے تھے اور بنچو دی کے عالم میں او تھ بلک بٹک کرتھین وآ فري فرار سے تھے ۔۔۔ يا چرتنى و أور كام كوجورات موت اصل سبب دہی خیالات کا تجریہ اوران کا ترتیب کے ساتھ بیان جس وقت ک جب بوتی ہے سفوم کھل جاتا ہے۔۔۔ اسی داغی صلاحیت کی وج ے مروم کا تبصرہ ہرمقرد کی تقریب اور برمصنعت کی تعینات سے وزنی ، سلحما بروا اورقابل قدرمرتا تقا-إن صفات عاليد كے سوار ايك اور د اغى نصوميت مبى تنى جر برك

علسه فا برقي اس كود قوت فكرو في المدرم كي بدبرمال اى ی وجسے مرحوم میدان میا ست کے ایک اعلی شہسوارین سکے مرحوم کی فکر ببت عمیق اور سیح برواکرتی متی میدرآباد کو مرسول کی پورش اور کا مگریس کی عیاریون سے بھانے کے مع مرحوم نے جوجو قلے بنائے وہ ان کی فکری قوت ك زجان بي مندوسان ك مشهور ترين ساس اورونيل كمسلم فكراورموم ك محست أير الفافيس الرك باران ديده معد على جلاف في كسموم ك اس وصف کی دا ددی اورام راف فرایک برس برسد از کرمواقع بروا صاحب مرسف العين ورميزاب موك إلى السيدم وم كوت فرکی نجت گی ہی تقی حسف ان کی سیاست کے لا آکو فلط اِقلام اور پائی کے واغسهاك ركفاء اس اعتبار س مروم كادامن مولانا محدهلي سعزيا ده صاب وضوس اور مبزارا وشوس كرمروم كوايني ان داعي معلاحيتول كاستعل تمرر بي شكل مي كو في نيتجه محبور في الموقع نه الا ورند تقيين تعا كدهس كسي موضوع برده ولم انفات جس كسي مئل كي توضيع ك الح بيش جات والريح مي منرور ا يك كراننا بيرامنا فدم وتا استوت أخذه مستوت فكر " توت طافقة " أور تخيللي ملاحیت اس، علی آزازن کے ساتھ بہت کم کسی کے واغ میں بانی جاتی ہے ا ا و رجهاں یزخو میاں اس طرح محتلع ہوتی ہیں تو ان کا افِیا رسمی اشفے ہی شاعراً طرلقير مرد تاہے

یہ تبایا جا چکاکہ درسہ کی آبندائی تعلیم کے بعدم حوم فے مرت وسیع مطالعہ وسیع مطالعہ نفسیر مقالعہ (صاحب تعنیم میں) اورمولوی سعدۃ اللہ معاحب درس درسدوارامع سلوم سے چڑھی میکن ملم سے بے پایاں ذوق نے مروم کو حقاعت علیم سے مزمر و روثناس کرایا بلکدان برکانی قدرت بھی عطائی فواکٹر رینی الدین صدیقی جرم^{رم}م کے بچین کے سامنی اور قریبی دوست ہیں ان کی علمیّت کے متعلق لوی^{ں رقم} طراز ہیں :۔ طراز ہیں :۔

" مردم کی طالب علمانہ زندگی بہت بطرفتم برگئی اوروہ
ابتدائی عربی میں ونیا کے دہندوں میں بینس کئے ایہی جب
ہے کہ ووظمی اداروں کی با شابط تعلیم یا استحانوں کی کا سابی
کی اناد نہیں رکتے تھے میکن یاد رکھنا چا ہئے کہ کم محض
کی اناد نہیں رکتے تھے میکن یاد رکھنا چا ہئے کہ کم محض
مررسوں یا کالجوں میں حاصل نہیں ہوتا بلکہ بسا اوقات ہے
میں ہوتا ہے کہ کتب اور ملا اِنسان کی صلاحیتوں کو جراکسا،
عمر کے لئے نظرت کی طرف سے دو بعث کی جاتی جس نقصا
میں جنا بخواقب ای فراسی حقیقت کی طرف اِنسادہ
بہنچاتے ہیں جنا بخواقب ای نے اِسی حقیقت کی طرف اِنسادہ
کیا ہے جب وہ کہتے ہیں:۔

آسے کد در مدرسہ جوئی اوب و دانش و ذوق مذخر دبا دوکش از کا رگرت پیشدگرا ل

ایخ فالم می اورضومآمشرق کی تایخ یس اکر ظالم با المرطالح با ضابلد درسول میں بنیں بلا محض اپنی ذاتی کوششو اسے طرون میں کال ماصل کیا یو ای محد بها ورظال مرحوم کا شاکم میں اسی گردہ میں بہو اسے جنعول نے اپنے فطری ذوق طری کشفی خود اپنے طور پر مطالعہ سے کی اور علم کی جن شاخول سے ان کو دلجی تنی کی ان میں اس قدر ید طولی فاصل کیا کہ با منا بلدان اور کھنے والوں سے بدرجہا آگے بڑھ اسکے اور الم

مطالعه كرتے تنظ مشا بمرطما وسے بحث كرتے تنے اور خو دفور وفكر كرف ك ما دى تع أكت بالم كي بي تين مروري إج ہیں اور مرحوم ان تینوں سے بہرہ ور منتھ۔ ان کا ذاتی کتب گ^ا لک محدود دے چند کتب فانوں میں سے ہے ، جن میں مخلف عليم وفنون كى ميدارى اورنا إب كتابي موجود بور. ا منول في ان من سي اكثر من إول كامطا لد كياسي اوران كابول يرما بجاان كے سفالعدك مشا كات موجود وس با و اسكات کے مغرمیں اور ہندوشان کے متعدّد دوروں میں ان کی **طاحات** برے برے طلاءے موئی اور اپنی ذکا وت اور دہن رساکی بدوات وه ان علما مي كفت كوادرجث مباخدس بترمن اورج إستفاده كرسك ان كى قوت فكرا إفهار ان كى تقرر وا ادرعلی مجتول میں جی طرح ہوا تعار فرمن ایک عالم سے سے جتني ضروري صفات بي ده ان بين كافي موجود تعيي ادر یبی وجه سے کدان کے مخلعت النوع کا لات میں ان کے طمی كمالات كرمي جكددينالازي سهد

دنیائے اردو کے تو دوسب سے بُرے خطیب تھے اس کے اس کے اس کی اردو دانی کا تذکرہ کرنا تصیل حاصل ہے۔ عوبی اور تعنیری اور تعنیری اور تعنیری اور تعنیری اور تعنیری اور تعنیری کا تا اور دورانہ منجری کا تا کے بعار سجد میں تعنیری ورس ویا کرتے ہے کہ تعنیری معلوات جس یا کے تعییں اس سے دولوگ

بخربی وا تف ہیں جو" ورس اقبال میں شرکت کرتے تھے سے پرچھئے توحی ورس میں وہ شرکت کرتے تھے اس کا ذک ہی کچہ اور موٹا تھا ، حاضرین ایک کیٹ وسرور سے سرشار بوکر شکتے تھے ، بقول ان کے جب وہ اقبال کے سی شعر ہر مائی مرح نگانا " شروع کرتے اور بات میں بات نکلتی جاتی تو دنیا معرکے عملف مسائل بش نظر ہوجائے "

ر ا نبا رّمنیلیم " قاید لمت بزسر". مولوی بها درخاں مردم دمغفو رایط ام کی حیثیت کی سوالے نہیں مطالعہ کے مروم نے کوئی اورفن اپنی خوا بیش سے نہیں سکما بکدسلانوں کی مروریات ان کو اس فن کے مطابعہ برجمور کرتی رہیں ا ورجو کرملاجتیں بہت اهلی درجه کی علا ہوئی تعیں اس کے جس فن کا رُج کیا اس میں اہراند رنگ دکھایا ساسیات کاسطالعہ تبلیغ ندہب کے زانے میں بهت كم بكد قابل نظرا مداز تعاو إل ويدر جلكوت كيتنا ادر إسك (أجيسل) ے اسوقت میں نوب واقف سے اسے واقے سے کو انتے سے کو گانہ ی جی جائے ہیں کہ وید (بن کی حقیقت اَب ٹابت ہو گئی ہے) ہندوں کے سامنے نہ ہی بلكرمرف معكوت يتناسى كے ور دہوں، معلوت يكنا يرن جو كد فوجى تربيت ا ورجها و وغيره مص معلى مساك بين اس وجد مده تومندوُ ل كوير إلى ما مین ویدمطالعمین ندآئے یائیں۔مروم نے ایک دفعہ بونایس خود مندوں ی رمیسرج کمیٹی کے کا موں کا معائینہ فرمایا، جماں اُضیں تبایا گیا کہ تی تق سے يرمعلوم برديكام ويدورامل انساني بسيغض ببلغ كاميدا چھوٹا اور بھر سیاست کی تبراکی کرنی ٹری تولاز آمزدم نے اس من کے تسام کمالات سیکھے حتی کرایک متا زمیثیت ماصل کرنی جرجب دیجھا کراٹر اکیت

ک مرم مردا اسلمانوں کے واغ کو اوٹ کررہی ہے تو اسف متر اکیت اور و وسر معاشی نفاموں کو گری نفرسے دیکھا میسک ارکس انگلزی مما میں رمیں اور" است تراکیت اور اسلام کے عنوان سے تقریریں شرقیع کردیں ، خو د جاسعه عثمانيه مين مسترميلا والبني كم سلسل مين اس عموان براسي على تقرير ى كەسب قائل ہوستنے __ مقيقت يدمعليم بونى عدوي كرمزهم فداك محب است کی اصلاح کی غرص سے سیکھنے مائے تھے اسی سے بہت کم عرصہ اس اسی نهارت ماصل برما تی تی کرذ بین سے ذاین وگ بھی حیرت کوئے گئے تھے۔ اردوادب سے متعلق مرحوم کی معلومات ایک امر بروفیسے کم نه تغیس اردو کا کونی شاعر معنمون مگار افسانه نویس اور اول نولس خواه تديم ترين بويامديد ترين مرتوم كي تنيندى نكاه سے دِشده نه تقاء اور أرووكا بيشتر ما اعدا بندائ زندى بى من بونا تعاميكن تقريرون اور كفت كس يته طِلماً تفاكداس وقت بهي اردو ادب من مرحوم كوكيسي احميي نفرطاس هي. علاؤه ازین فلسفه ونفیات سیمی کانی وا تغیت عاصل تفی اس کا نبوت قرآن مجيد كي تعنب بريس لما مقام يمو كدهرآبيت كي تعنب برمتلف نقاط نظرت بیان فراتے تھے مخصوصاً گذشتہ توہوں کے واقعات ہے ان کی نفستیاتی کمزوریوں یا خوبیوں کی تحقیق ا درا ن کا حالیہ قوموں پرانطیا برسعيهي البرانة اندازيس فرات تعيد

مروم کاکتب فاندجس کا ذکر او اکر رضی الدین معاحب نے می ذرایا کا اعلیٰ علمی کما بوں سے بھرا پڑا ہے ایکن اِس دسع کتب فاڈ کا بڑا حصہ تفالیر اور دیگر ند ہبی کتب پرشتم ہے اور اکٹرونی زبان میں ہیں ابقیہ حصہ میں ایب سیا سیا ت معاشیات وغیرہ کی کما بوں کا ذخیرہ ہے ۔۔۔ سیاسیات معالیات اور ندسیات پرجومبی میداری تماب نکلتی مردم ضرور فرایم کریتی تھے۔

غرض قدرت کی جو آواز شیں مرحم پر دہیں، اس سے یہ تیجی اجائے

کہ ہر چیز دہی تھی، کسب کو کوئی دخل ہی ختماء مردم نے خصوت علم بلکہ ہر چیز

نہایت مونت و مشقت سے ماصل کی تھی البتہ صلاحتیں چو کو ہمت احلیٰ تعیں،

نائج بھی عام سیا رسے زیاد و پرشکوت برآ مد ہوئے۔ چالیس برس کی عرص کوئی تھی ہے اس کر تی عرب ایک تاب کوئی تھی ہاں کے لئے آویہ جوانی ہی کی عرب کی کی کوئی تھی ہاسی کر تت مطالعہ کی وجسے

ہر مین جا ربرس سے عینک کیوں چڑھ گئی تھی ہاسی کڑت مطالعہ کی وجسے

با وجود علی مصرونیتوں کے مطالعہ کا ذوق کہیں کم ہوتا ہی نتھا، اور فرخیر کوئی علی میں اضافہ کا خیابی رہتا تھا اور فرخیر کوئی میں اضافہ کی ایک کرت مطالعہ کی وجسے
علم میں اضافہ کا خیال ہوئیہ دکا ہی رہتا تھا ا

سببی نے دکھی اردوار با ذکر می کیاکہ یے پہدور اسل بہیں سے بولتا تعا ۔۔۔۔ بہ ہرکیف رائج الوقت علوم عرانی میں مردوم کو کافی دست کا و

کی زبان پر قابومامل کرنا برشخص کے اند مرمن شکل زبانوں کا ملکم بلکہ اکٹر مور توں میں محال ہے داغ نوا و کتنا ہی تربیت یافته مواس ا برایی غیرانوس زبان کوتبول کرنا ضروری نبیس را قم سواخ كے ایک امتا دمولانا عثمان جعفری پروفیسردینیات ماسدعثما نید کے چند قابل ترین اسانده میں سے ہیں ملوم نمرسبیمیں مدطول رکھتے ہیں اور مدید طوم سے وا تفیت کا دوت بھی موجو دہے، جو کدرائج ماوم کا بڑا دنیرہ المریزی مين سعاس مع مولانانے انگرزي زبان عصول کي وشش فرائي. خود فراتے تھے کو تفریباً ۱۲ سال تک وہ اس کی سعی فراتے رہے اور مخلف اسانده سے درس سنے دہے سکن چوشی بانچوں کا بسے اسے برهه بهی ندستک مهرمرتبه إراده فرات کداً ب سیکه کربی رمونگا لیکن جمیعت ہمیشہ ایوس کردتی _____ یہ ایک مثال پیش کی گئی مورنہ ات عام ہے۔ البتدبعف وك اليعيمي بوت بي حن كوبرزان فرى بى أسان سعامان ب، يدجز إكل فيرافتيارى اورهدا دادبي مروم قايد لمت كوالنر تعالى في اس وصف معن معربي إدى طرح متصعف فرايا تما ايبي دويتي كدم دوم مبت جلد كوئى زبان سيكه جات اوراسيرفالو بالتشقيم، ووسين مجلا يانس جاسك جب تغييرمي ايك روز بعض ديهاتي نوسلم اورايك نو وار دعرب فركتيم، تغييرختم موعكي مرحوم مرووس مغاطب موث إدهران سق ملتكي زبان ین کام فرا رہے تھے اُدھرعرب معامب سے عربی میں گفتگوما ری تھی

زبان أرووكامروم فبست كراسفا لدفرايا تعام اددوادب يكركي صنف ایسی د تمی جس کا اعلیٰ لریم مروم کی تنقیدی نفرسے دگورا بور نسلی شِعال مون كيشيت مع تمرطوز بان تو شيشه دكمني تعي يكن إكساب اورهات کی مددسے زبان بروہ قابوماصل کریا کا بھے اچھے اہل زبان بھی عش عشر كرتے تنے ، زبان كے بنانے ميں مروم برشرد آزاد اور ابوا تكام كے فاص افرات برس منود مردم اس كمعترف تعيد مروم كى زبان الله الدوام وبلاغت تبثيبه استعاره وكنايري يوري خوبيال دكلتي متى اورج ككه نزلكه نوى تے نه دلوی اِس لئے بہت معیاری اورکسی خاص خطد کے اقسے منزہ زبان بوستے تھے،۔۔۔ مردم کو اردوپریة قابومرت بوسنے اورتقرم کرتے ہی کی مدتک مامل نتصا بكدوه اس زبان ك ايك اچھ ناقد بھى تھے،" الجمن ترتى ارُد كے جلسوں كى تقاريراس كى شاہريں حق تويہ كے مصنفين ارّدوسے شايد بكه بى كم مرحوم ن اردوكي خدات انجام دين جس كے مولوي عبدالحق ملب بمى معرّف يس مروم كى دله شين اورأثراً فرس تقريب ج مندوستان ك ول وموض مين بوق دين ان سے منصرت اددوكا ايك على مديار قايم موا بلكه بهت سول كواردوكي تحميل كا ذوق اوراس كي خدمت كاشوق بدار ركيا -- مردم كى اردود انى ساست زياد و تفييل قاب كى تنويرك دالائل لاف كے ماثل مولى .

ابتدائ موانع ہی میں بنایاجا کا کمرٹ وبی زبان ایسی تعی جس کی تعلیم مردم نے اسا تذہ سے با منا بلہ بائ اس کا بیتریہ تھا کہ نہ مرسف عربی کا بین بہ آسانی پڑھتے اور سجھتے تھے بلکہ عربی بولئے پرسی پر را قابوما مسل تھا ایک ایسے احول میں رہتے ہوئے جہاں عربی بسانے کا موقع بھی نہ کے

پورا قا بوطائیا ، فرلمت می جب ایرای گیا توابتدا و جمیک محسوس بوئی میکن چراس خیال سے کہ آخرفاری کے سئے میں اجنبی ہی ہوں پوری دلیری سے نظا شروع کر دی بہت تعجب ہوا کہ چندہی ونوں میں بلائلف الجنا دخیال کونے نگا ادر کہمی انگشت نمائی کا موقع ہی نہ آیا بلکہ تحسین و تعربی ہوئی جنانچ جب نازی نا دریا شاہ نے مردم کی بے تکلف اور با محاورہ گفتگوسی تو انہیں رو ا تعجب ہوا اورا ہے مصاحبین سے مخاطب ہو کرفرا نے گئے:۔

" نواب میاحب در زبان فارسی نیطے خوب گپ می زنند ؟ ("گپ زرن" ایران کے محاورہ میں بامحاورہ گفت گو کرنے کو کہتے ہیں) یہ واقعہ راتم نے خود مرحوم کی زبانی سنا اوران کا ہر قریبی کھنے والا اس سے بخو بی

دا قٹ و

ندمرف یدکوروم کو بامحادره گفتگو بقدرت داهل هی بکد کففا اور امریک ان کامیلیع تعاجب فارسی پُرضتے یا دستے قربا کل ایرانی طرزیں فارسی دانی کی ایک اور مند طاحظم و خسود کن کی فارسی قابلیت
بلاخلاف کے مسلم ہے ؛ ایک مرتبہ بدالطاف خالج ندمروم کو خاصہ سے سرفران
کیا گیا، مروم کے دولت کہ ہُ " بیت الاست میں مجلس اتحاد المسلمین کی ها لمہ
کا اجلاس ہور یا تھا، بیسے ہی "خاصہ بہنچام وم نے بیاس کے طور برجواب
میں چند جلے لکہ بیسیم ، جو حضرت آصف سابع بر بہت اثر انداز مورک و دوسر
میں دور اخبار صبح دکن جس میں اکثر فرامین شائع ہوتے رہتے ہیں مردم کی
دور تحریر اپنے توصیفی حبوں کے سابقہ شائع فرادی کا بلاخلہ ہو:۔

"افتی برج رسید معام برائے بہا دریا رہنگ ندى جان نتارموروتى از زله كايدهٔ غل امتُد سرفراز كشته.

به جهان خال سلطنت آصنیه و وا بنتگان و اس صزت همس الملت والدین که اُرکان مجلس طلهٔ صدر مجلس اتنا و السلمین و اختس خدست گذا دان حضرت بندگا نعالی مستند و جان و ال خویش برائے حفاظمت سلطنت اسلامیه آصفیة (صنفها استرعن کل آفات و بلیته) وقف کرده اندا و این و قت به کلیدا حزان این و فاشعا ر مصروف فکر و نظر و دیم از العاض جهال پنامی بره اندوز ومفتر محشق و به بارگا و جل و علی د ماگذار مستند که

الني آفراً ب عروا قبال شاه دين نياه ما كه قلب او پيا نهُ لَبَتب زبادهُ حب رسول (طيه انفنل العملواة والغيماً) است تا ابرتا بان و درخشاں باد - آمين مجق طا وئيسين -بها درمار دنگ

م به به به که دو اگرمیش با از خاک خیراز دا صفها میمیت ایم خاری در این سبب حصول ایر خطر داری سبب حصول طرو فطر است (به حد خویش) در ند با محاوره فارسی نوشت یا گفتن مخصوص برائد ابنائد دکن کا در دارد و و ایرا ده می داریم کرحتی الاسکان با دبه بهین زبان گفت گوی در می داریم کرحتی الاسکان با دبه بهین زبان گفت گوی در می کنیم و میم تحریری زبیم حراکه مزا داست به السنهٔ دیگر و رست و در نام ایران اولت نباشد و در نام ایران اولت نباشد و در نام ایران دادت نباشد و است که دول و در نام ایران است که دول و در قرار می جویز سه میست کم

ما درا نغرانداز کردن نی تراینم خصوص آن وقت که جان داد برجیم زبانِ مرده پیش نغر یا شدیا قلبی اتصال بوص چاشنی دیم شرینی میسسس

رمبع دکن مورخد ۱۸ مرسی سالاله م

يرتمى بيرساخة تعربين مرحوم كي چندب تقعت جلول كي فارسي و إ براتنا قابور بغیرسی است دبان سیکے الله تعالی کی دین بنیں تواور کیاہے ؟ مروم کی اگرزی تعلم مرن برک کے درج بک مونی تعی بیدان بیات س ار آنے سے اس زبان کا حصول اگزیر مو کیا امروم نے کتابیں پڑھنی شروع كين اورا بكرنيري سيكه مبلن كالمعمر إرا ده كياء نيت پاک تنيء ندا بني فراها اي اور بهدوان كامغابره مقعودتما المعض اس وجسع رغبت جوائ تمي كمما ببادری زبان ہے، بلکرسلمانوں کی خدمت اوران کی میم رہنا ای سے سئے اس برقابه ماصل كرا ضروري تفاس النرتعالي كي مدوشا مل مال رسي اورببت تعوار المراس والمان برمبي فالوحاصل بركياب تقلعت سنجف كلف اور بدسنے ملکے ایک د فدرسز سروجنی نا میڈوکی ایک مختصرار دولقر مرسنسنی تو فرا نے گئے یہ اگر سنر سروجنی ارود میں تقریر کرسکتی ہیں تو کیا محد بها درخا انگرزی جیسی آسان ربان میں تقرر بنیں کرسکتا ہے۔۔۔۔ اس تول کے كى ترت في المروم كو الكريزى تقرميا كمهى موقع بى ما ما ليكن جولوك مرت اگریزی بی مانتے تھے اور مرحم سے ملتے رہتے تھے اضو ل فے اس کی تصدیق کی تا یُد اعظم مخرعل جناح جیسی کچه با محاوره ، معیاری زبا ولقين اورمسا كمعضة لب وبهران كوحاصل سعاسب يرفا برسع الا اور کواچی کے آل انڈیا مسلم لیگ کے سالا منطبوں میں تابید عظم

ی جرفعی والمیخ صدارتی تقریری بوئیس، ان کافی البدیه ترجه اچھ انجریز اور ن کی جرفعی والمین تقریری بوئیس، ان کافی البدیه ترجه اچھ انگریز دانوں کی حدار ان کی تقریرت میں اس ماحب مردوم نے اس کا ایک میچ اور اعلی ترجه سنایا کسب ششدرت کا کوئی مفہوم اور خیال تو کی چیوشنا قاید اعظم کا کوئی محاورہ تک چیوشنا نه پایا و برماورہ کا اس سے متراد من اور و محاورہ میں اس با تکلفی سے ترجم بیش کی سے جرم بیش کی سے ترجم بیش کی سے تربی ہی کی تو تربی بیش کی سے ترجم بیش کی سے ترجم بیش کی سے ترجم بیش کی سے تربی ہی تربی کی سے تربی ہی تربی ہی تربی کی سے تربی ہی تربی

عبدالغفارخال سرعدى كاندسى كيهتي محتاج تعارف بنيس ان كم سوكاديون سيرمدكمسل نكاندى ي اوركا تكريس كررة كواينح في مای اس من اس مولیگ کردے بڑے مبلغین اس مرکو تولیا سے ماجزرہے مقاید اعظم کی حقیقت شناس نگاہوں نے بہا دریا رجنگ کو ال كام كسك منحنب كيا؛ مرطوم اردوك وعلى ترين خطيب سى ليكن سرحدس اس آله سے کیاکام میل سکتا تھا، معقول مشاہرہ پر ایک ابل زبان افغانی كويشتر يكفف كالف مقر فرايا ووجيف كى شفت في كام آسان كرديا، اور فيتتوزبان بوسف كك سطح - اب سرعد كا تصدكيا اورو إل سلسل اس را ن من تقررين كين اورغفارفان فلسم وتوريف من كامياب مكل ہونی سلم میگ کے قدم مضبوط ہو گئے ۔۔۔۔ یہ کوئی قصیدہ گوئی یا مباف اومیسی نہیں لیک حقیقت ہے۔ آل انڈیا سلم میگ سے سالانہ اجلاس میں شرکت کی غرص سے جب سروا راور بگ زیب خان ع دوسرے سلم میگیوں کے علركه يرسه كوررس من توسل ان كركه في ان لوكون و اخليش بر ر جرست استقبال كيام جند نوجوا الا سف جن مي را قم زالك ايم عتبر

دوست بھی تھے، بڑھ کرروار اور نگ زیب فال سے پوچھا بید کیا یہ سیجے ہے کہ ہارست فارست پنتو ہا یہ کی یہ ہے کہ ہارست فارست پنتو آبان ہیں ہے۔ ہارست فاید لمت پنتو آبان بھی بر لتے ہیں مسرحدیں اضوں نے اس زبان ہیں کرائے ہیں مسرحدیں اضوں نے اس زبان ہیں کہی تقریبی فرائیں ہ

ان زبان سے علاؤہ دورتعامی زبانی مرشی ادر کمنگی سے بھی وا تف تھے' تبلیغی کام چو ککے مرم ٹواٹرہ اور تلنگا نہ کے مختلف گوشوں میں ہواتھا' اس سلے مرہشی اور کمنگی زبانوں سے واقعیت ضروری تھی' لیکن میرمن اِفہا رخبال کی مدیک تھیں' مرتوم ان زبانوں میں ککے ڈیھ نہ سکتے تھے ؛

اس کے علاؤہ دکن کی وہماتی اردو اس روانی اورب تطفی سے بوت تے اور دیہاتی محاوروں سے استنے وا تف تھے کم "بھیے سے مح دیہاتی ہیں اورشهر کی موانک نیس گلی اس کاسب مجی تبلیغی فدات میں . ظاہر ہے کہ بیجا رے دیہا تیوں کے ساسنے مروم کی فعاحت و بلاعنت کیاکام دسے سکتی تمی اس من مردم نے ابنی کی زبان اِنسیار کر لی تعی کیکن کمال یہ تعاکوس و قت جس تسم کی زبان میں جا ہتے ایسی گفت گو فرائے گویا دوسری زبان وا قن بى نېيل چنا پخد عباس اتحاد السلين كے ياد كارسالا د جلسه جالت (ضلع اور بگ آباد) میں مرحوم نے اسی زبان میں اضتامی تقریر فرائ و درہاتی ہزاروں کی تعدادمیں جمع سے اور انہیں ساست کا درس دینا تھا جلس کے منتف مقربن ف اجمى اجمى القريريكيل ميكن يهد توسياسي مسائل شعل بعرط بع كتنى بى سليس زبان بوان كے لئے دقت طلب بى تھى اسى د م سے مروم نے " جدر آبادی سیاست میر تقریباً دائی گھنشہ دیہاتی آردویں تقریر فرائ میدرآباد کی اجالی این مکوست کے نقائص کانگریس کی رفط

اور مجلس کا مقصد عسب می مسائل آھئے لیکن مطف یہ کرمی ورس و بہاتی تبہیں دہا ہوں ہے۔ اور دوانی مطرز تغییر ویسا ہی الز کھا اور دوانی مطرز تغییر ویسا ہی الز کھا اور وانی مطرز تغییر ویسا ہی الز کھا دہ و منشین جومرح مرکا فاص وصف تھا۔ سارے بڑھے گھے دہا تھوں کے جرول ایسی ہی جامع جہوں کر دیما تیوں کے جرول برخوشی کھیلتی ہوئی بیشا نیوں سے سیاست فہی کے ہمارت یا اور آپس میں سرکو فیاں ہورہی تعییں سمجھ کے کھومت کس ڈکر برمل رہی ہے اور مرکو فیاں ہورہی تا در سے میں است ہے۔ ع

اکساب کے مدود سعین اوراس کے نتا بخ بھی سعین ہیں اس کے تا بخ بھی سعین ہیں اس کے تا بخ بھی سعین ہیں اس کے تا بھا آگے جو کچھ طِمّا ہے وہ سب اس بے طلب دینے والے کی بے پایاں عطاہے ، جوہرا کی کے نئے نہیں !۔۔۔۔۔۔

طبع شاعرانه المروم كوشاعرى كا اعلى ترين ذوق حاصل تعالا يكن اس المسطب شاعرانه الا و المراده اس جدة كود الآم بين اياكيا ، خود فوات شعري الاراده اس جدة كود الآم بين الاراده اس جدي المراده المرادي من المرادي المرادي المرادي المرادي المرادين المرادين

"اسه که ترا سرنیا زحب دکمال بندگی اسه که ترامقام عشق قرب تام مین ذات بعض وفعه احول خود کهلوا ما تفار چنانچر" یا دگار دِم خو دعمت اری کیوں اپناتفن دیکہ کے ناشا دہے تو ایسس جوہو کیا تو برباد ہے تو گر دل ترا آ زادہے اے صید تعنس آزادہے سسترادہ ہوتے تازادہے تو اسطرح ایک دفعہ تقریر کرتے ہوئے یہ تطعہ بڑے موٹر اندازیں زبان سے نکلا تھا '

د کمتی ہوئی اِک آگیٹی ہوں یا د ل جهان فشردہ کو گرا ر ہا ہو ں سنا دو یہ خاشاک باطسس کو جاکر سنعل مائیں میں آگ برسا رہا ہوں

ریک دفعہ اپنی اعسالی خطابت پرنا زکیا تھا :-سرگا و رموز دین نطرست ہوں میں کچھ مجھ سے سنبو اسانِ است ہوں ہیں میں خطبہ سنہ انہیں توسونی ہے ہزم شاہنے ۔اقلم خطابت ہوں ہیں مروم کے " خا ہنٹ دخلابت ہونے یں کیا کام تھا اوراس نیست سے یہ رباعی اِلمها رحقیقت کی ما ال نفی تعلی شاعرانسے بھر بھی گریز تھا ایکن بہ ہرمال یہ بات خان عبد تیت کے خلاف ہی تفی کیونکہ "عطا" کی جگم " اِستحقاق اُ کی بِرَارِی تفی اُسعا کہ اُشے:-

د داست کوجهان کی آنی مبانی سبهمو عزست کونداکی ایس نشانی سبهمو

إتراؤية ابنی خوش بينانی پر خلق اس کو بعی غلاکی خوش بينان سسجميد

منمیری آداز پرکان کیسے گئے ہوئے تھے کمٹائری مں بھی تمخر کا کھلکہ خطرہ کی گھنٹی کی طرح چزنکا دیتی ۔۔۔۔ مرحوم فلن تخلص فراتے تھے ؛

به برمال اسی طرح بعض موقعو ل پرکچه کهه دیتے الیکن نرمهمی کہنے

سے پہلے اسمام ہوتا نربعدمیں اس کی حفاظت کاخیال ؟

ا میں میں میں میں ہوتا ہے۔ اُسٹے تھے جن کی عطر بیزوں سے ہزاروں جھو نپڑیاں مہک آٹھیں م

محدبها درخال کی بے کلاہ با دشا ہست کا راز ؟ اغیا رسے قلعول کی بے نیاہ تسخیر کا سبب ، کیا محض بیان کی زگینی کلام کی فصاحت کا ہر کا رعب تھا؟ جی نہیں، ہرگز نہیں، ان کے اندرون کی کشش تھی، ان کے

دل کی ما ذہبیت تقی جر ہرایک کو قریب ترکرتی جاتی متی ____ شکرائے

عجیب ما ما تقا ؛ وصول میٹی کے ضا دیں مروم کے بعض واشتہ دار مرحم سے بعض واشتہ دار مرحم سے باتھوں نقل ہوئے مسلمان بہلے ہی سے بھرے ہوئے تھے اب تو آتش انتقام اور زیادہ بھڑک اٹھی کیکن ان المحقتے ہوئے مربو ملک شعلوں کوکس نے بھایا باکیا حکومت اسے فرو کرسکتی تھی بہ نامکن تھا ہای بہا درفال نے جس کے رشتہ دار ممل ہوئے تھے ، ابنی تقریروں کے کیاب سے اس برقاو ماصل کر لیا ۔ یہ قصہ نہیں حقیقت جس کو ہرآ کھ نے تعجب سے دیکھا مرحم سے کھنے گیس ادیس نے امن وسلامتی کی حالت میں ایڈج اور بعد کو مرحم سے کھنے گیس ادیس نے امن وسلامتی کی حالت میں ایڈج کے لیڈ را ورمقر ارتو بہت دیکھے ہیں ۔ گرانتقام کی آگ سے شتعلی اور جوش سے بھرے جمع کو قاومیں لانے دالا لیڈ را ورمقر اریس نے آج ہی دیکھا ہے بھرائے موقا ہو میں ایک حالت ہیں ایک جوش سے بھرے جمع کو قاومیں لانے دالا لیڈ را ورمقر اریس نے آج ہی دیکھا آ۔ ۔ یہ بہا درفال کا بہا درا

ایے وقر س کے مغربراسخت تھا میکن ہی سخت دل کسی غریب کی تظیعت کو مرس کرا ترموم کی طرح مجیسلے لگتا۔

مورى غلام دستگررشد (اتادادبيات نظام كالج) ايك مرتبه لواب ماحب كى فدمت مين حا مرتع مرحم اپنى دائى بشاشت كى ماتد كلم فرا رى سقىك ا يسے ميں ايك غريب مندو (مسلمان بعي نبيس ؛)عورت اپنے لاكے كوسكے موسكتے عاضر ہوئی اور بہت ہی لجاجت سے سمنے لگی " میں غربت سے مربی ہوں میر مرالوگا اسی سال میٹرک باس کردکا ہے، اگر آپ کوشش فرائیں تو کہیں ملازمت بِ جائے گی آپ کے سوامیرا اب کون ہے ؛ اِئے۔۔۔مرحوم اتنے متاثر ہو كه نورآ فيليغون امفا بحسى عهده دارسے سفارش فرادى اس عورت سے كه دا كەانشا داننە بىن بىت جلىد نۇكرى مل جائے گى "تىم حلي جا دُ"____عورت ابعى درد كز کے با ہر میں نہوئی تھی کہ مردم کی آ کمعوں نے اشک باری شروع کر دی تعور می ویرمین سسکیاں بند حد گئیں ابھی کچھ دیریا بلے کھلکھلا کرمنس رہے تھے اور دم کے دم میں گڑ گڑ اکر فرما ذکرنے لگے " اے بارالها! میر تیرا گنهنگا را ورعاج بنده اس سے تیری فلق کی کیا فدمت روسکتی ہے اس میں طاقت ہی کیاہے!" یہ ہے وہ بہتا ہوادل جواپنی ذاتی مصبتوں میں جگہ سے بلتا جی نہ تھا، اور بہاں توایک مثنال بیشیں کی گئی ورنہ ایسے کئی مواقع آتے رہے اور لوگوں نے اس مضاد کا بار استارہ کیا ۔۔۔۔ بہ ہے وہ قا یُرحس کی تعمیرسرت طیبۃ کے فاکد پر ہروئی تقی مزے میاسی اورمعاشی لیڈروں کی سوانے الیسی شاہیں كها ن بشي كرسكتي من بريان لما هرمين فيا دستقي شوكت تعيي علمت تفي میکن " ول" کسی سے آسے کروے کروے تھا اریزہ ریزہ تھا اور سی ومنمی کرنتا مج جی ایسے شاندار منود ارموے -

دربها دان مئ شودستدمبزسنگ فاک شوتا عل بروید رنگ رنگت

وه دل جوعا لموں کے مجمع میں تقریر کرتے ہوئے مفاصلوں کی محفل میں بحث كرتے ہوئے اورميدان على كى مصبتوں كوبرداشت كرتے ہوئے۔۔ سخت ترین معلوم برتا قا الفیربیان کرتے وقت سیرت طیبدات مرک اور الک اللک کی جناب میں حاضری پر طفلِ خوف زده کی طبح ارز لرز کررونے لگنا ہے۔ "رماء کی سکراہٹ سبھوں نے دیکھی مکین "خوف" کی یہ لرزشیں بھی بہت سوب کی نظروں سے پوشید ہ نہیں ^بیہی چیز تھی جوان کے ايان كربهيشة يُختر ركمتي تمي كيونكه" الإيمان بين المخوف والرجا" بيغمبر مادق (صلی انشرعلیه دسلم) کاسجها یا مرد انکته اورکیایه رونا علیلاناکسی ا را نگا س كياسے ؟ اسى كريه لي و وخذه إدشيده مسع جودائي ب اور حقيقى ب إ مومن كاما شانهٔ دل مغيب مرص مجموث بمخل اسارت اور صد ك كوراكك سے إك ربتاہے - الحد ملند كدم حوم ال خصائل رو ليه سے محفوظ تعيراس كم تبرت يحيط مخلف الواب كي دا تعات من موجو د بی اورآینده «حن ساوک مورم مخالفتوں پرمسکرا بہٹ «وغیروعنوانات اتناجان لیناکانی ہے کوروم وقت أخرتک وه دولت جمع کرتے رہے حبگی تاكيدى كئى اورده تام نات رہے جس كے جمع كرنے سے روكا كيا تھا -

مرحوم کے دل میں کوئی شخص دولت وٹروت کی بنا پر تو کیا رسوخ مامل كرسكتا محض كسي كي فلتيت بعي ان كومروب فرسكتي هي ليكن ايك كم علم اور ربطوص كام كرك والعصب بهت متنا ثرموت تصف ال كنزدك سیا دهنعل اور صرف بے اوٹ اور بے ریاعل بی تفاء اور اس سے إنكار ہنیں کیا جاسکا کا م کرنے والو س کی جتنی مہت اُفزائیاں مرحوم کے پاس بونى تفيس كمايش فرسكني تفيس سامف كوزياده تعريف فكرت ليكن اس كغاب مي تحسين فرات اوردهائي ديت هي را في سوانح کے ایک دوست اکثر فرایا کرتے ہیں کرجب میں نواب ماحب کی خارت مسطامر موتا وبباسوال بي موتاكم علس كسكة الكان من اضاف كياكيا جبيس كمتاكتين يا جارتي اركان بنائ جاسكة وفرات مراس سُست دفارى سے بھى كہيں كام على سكتاہے " خيراوركوشش كيع " ليكن بعدي دوسروں سے بتہ ملاکہ مرحوم فراتے تھے یہ میاں میں جارمسل نوں مربی صعم احساس بداكراكون أسان باتسے واكر برسلان اس طع دوين ہی افراد کوراه راست برلائے تو مجلس کا ایک براکام موجیا مسیر تھی

محت وقدران کے پرظوم دل میں اپنے رضاکا روں کی یہی دمہتی کو اُن کے ساتھ کام کرنے والے کہی یہ محوس ہی شکرتے تھے کہ دوکسی سخت گرانسان کے تحت کام کر رہے ہیں بلکہ یوں بھتے کو یا باپ یا جا کی اِطاعت کیجا رہی ہے۔ ۔ اندرون کی کشش کا یہ اُثر ہوتا ہے !

عشق رسول (ملى شرويهم) عير ونكر درش نيت ناك برسرا د

مرحوم اس دو ات گرا نا یہ کو اپنے قافلیمی خوب شاتے رہے 'سلفریر کی روانی نعبادت و بلاخت کب حاصل نتمی لیکن جہاں سے رسول بقبول معلی شعلیہ دسلم کا تذکرہ شروع ہوتا تو معلیم ہوئے گلتا کہ ہتے ہوئے دریامیں طوفان آگیا، مرحوم کا ایک ایک عضوشا فرموجا آ اور چرکیا تعجب ہے کہ تقریر کی رو میں افتر کا دریا ہی آ ملتا اور جن جن خشکیوں کی طرف گر رجا آ ان کو دریئے کر دیا ، جب جمی کسی معاشی یا ریاسی تقریر میں اور لوگوں کے نظر نے برور دکھانا ہونا تو یوں فراتے " یب بیان کر بیکتے اور اب میرت طیبہ کا رخ پر فور دکھانا ہونا تو یوں فراتے " یب تو آب دوگوں کے نظر کے برائی ور نہ کو آب دوگوں کے ایک کا در نہ کو گر کی کا میں کرنے کہا گیا ور نہ

ر شبه نه شب پرتم کرهدیث خواب گویم چوغلام آفت ایم بهب زآفتاب گویم

بس اِس کے بعد خود میں اتنے متا تر ہوجائے کہ تقریبے بعد کا نی دیر تک کسی سے بات ہی نافرائے تھے ؟

" اللهم الحياني مسلّناً وامتى مسلّناً واحشوني في أومرة المسَالَين "

يبى بنيب بكامنى كى زبان بى خوب يكدل تى كريث ببنة بوك محر

ا برفطة بوك اسوارى برج سق بوك اغرض بربرموقع بربومك مباخة المن المرائلة بوك المنافة المنظمة المرائلة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافؤة ا

لارارل الماك المعنو-

نواب يوم إقبال كى صدارت كرك، ندوه يس والى إغ مين كفكا برشاد ميموريل إل مين معركه كي تقريب كرك مبهمي كاثرى سے براہ دہلی حیدر آباد مارہ تھے میں مبع ۸ بے ان کی تیام *تاہ پر ب*نتیا ہوں مخیال ی*ہے کہ بہا* سے اِسٹشن کسفصل ات جیت رہے گی موثرا دھر اشار م موتاہے ادھر نواب کی زبان دھاؤں پر کھلتی ہے سواری برسوار ہونے کی دعا ہوگئ اجھی ختم ہوئ جاتی ہے ليكن يدكيا وكها ل البحي حتم مو اليء دوسكندر ليارسكن وا بيس سكندر ايك دعاءدو دفايس سلساب كرختم مون يى نبس یا ۱ . اور دعائیس زیاده ترحدیث کی الم يه آل انذياليُّدر مِن ياحص حصين تيم ي كون كنا ب! فرم سے من جارہ ہوں کہ لوگ مجھے عالم اسفسراور فعالم علیم کیاکیاسبجدر ہے بہاں وان کی آدھی دعا میں می ہنس کی ان وردمغرتک میں رکھنا الگ را بہاں تویاد می نہیں' يبان انتفاركه نواب كاخشوع ونصنوع كجهم موس توادبهر

اہ دنیالی زبان کچھ کھے۔ محرق براس کا موقع ہی کیوں آئے دما وُں کا ملسلہ نہ خم ہونا تھا نہ ہوا ، بہاں کے کہ المیشن آگیا ایک موا ناجدا لباری فرم کی کی کوستنے کرے کسی سے رکی چاہے وہ آل اِنڈیا ہوں یاصوبہ وار ندہبی اعال میں مونوی کی ایسی مثال نہ تواس سے قبل آکھوں نے دیکھی ہے نہ اِس کے بعت دیم

میکن کیا صرف دعائیں ور دہی کی عد تک تھیں ؟ ہنیں عل بھی عین اس کے مطابق تھا' '' میکنی کی دھا یوبنی ریا سے سئے بنیں مائلیتے ہے اسب مانتے ہیں کرعالیشان عار تو ں میں مجلکاتے کروں اور ا پ ٹو دیٹ فرنح پر بیٹیے امیروں کے ساتھ اس بے تعلنی اور فراخ دلی سے کہیں گفت گونہیں : فرائی جید غریبوں کے جمر مٹوں میں، جنا یُوں اور فرش مسجد پر بیٹھے منہ نس کراوردل کی پوری صفائ کے ساتھ فراتے تھے یہ امر محتاج دلیال ہنیں کوغریبوں سے مرتوم کو ٹرا اکنس تھا، چرمیمی غیر نہ جاننے والوں کے لئے ایک ثبوت پیش ہے ۔۔۔۔ مردوم کے ہم محلہ ایک صاحب تفییریں پابندی سے شرکی ہوتے تھے، ان کے ادا کی شادی ہوئ قومروم کو دعوت نددی اسی خیال سے کدنواب معاحب کی کیا فاطر ہوسکیٹ کی دوسرے روزجب فنیر فتم مو یکی تومردم نے فرایا ارعبدالرجم ن صاحب شادی مبارک لیکن اینے پروسی کوکیوں معول گئے ؟ --- اضول نے بری ہی خملت سے فرایا « نو ا ب صاحب میں غریب آ دمی مجھ سے آپ کی کیا خاطر و تو اصنع ہوسکتی ^ا تعی آب کوخوا و مخواه تلیف بی موتی مسبب بس تناسنای تعاکم جبره سرّرخ بوكما فران كله اكرين شركي بونا وجع ذراجي تعيف مربوتي

يكن آب كے إس بطے في محے ازيت بنجاني ً يه تعانوابيت اورا مارت سے کریز اور غربت سے اُنس ہم نے کسی ایر کے ساتھ ایسی گفت کو نہیں سی إل ايك د فعد توصدر اعظم ك أى دعوت كومسل ردكرة دكيما. عثق رمول مى ايك ملفت است إسلامية كے لئے بي منى اور كري د داری ہے۔ مردم نے اس کو بھی اپنی زعد کی کاطرہ اِتیا نہا یا ؟ سراکرولدی کے دور وزارت میں جب چدر آبادگی ساست بعنور میں آ چکی تھی اور مسل افر استقبل اربك دكهائي دير إحفاء ومكس كي آمكوهي جوراول كے شافے ميں اورصع كے سہانے ميں سلسل افتكبارى، ووكس كا سرتعا جودارالسلام کے وسیع قطعہ اراضی کی خریدی رسجده میں گریرا ؟ اوركس كى أكويتى اوركس كا ول تعابور و روكر عيل محيل كر باركا و رب العز مت ميل فرايد كررا خاكر بروردگاراس زمين كوسلمانون كى فلاح كا ذرايعه بنا ؟ مصیبت اور داحت کے موقعوں پر اس طرح رونا سنت نبوی ہے ۔ اور اسي رونے مين حقيقى ننېى لوشده سے مرحوم كيدالفاظ زرين حروف مس لکھے مانے کے لاتی میں کہ:۔

"جب سے سلی اُوں نے راتوں کو رونا چھوڑ دیا ' دن کو ان کی منہی ہیما روں کی سی نہیں معلوم ہوتی ہے '' سیرت طیب کا ایک اہم پہلوا ہنوں اور برایئوں کے ساخت من سلوک ہے' مرحوم نے اپنی زندگی سنوار نے میں اس پہلو پرسمی لوری توجہ لمحوظ رکمی اس کی تفصیلات ''کروار'' کے باب میں ''حن سلوک'' کے عنوان کے تحت آئیں گئی '

۔۔۔ جہاں تک بنی ذات کا تعلق تھا مردم نے سیرت محمدی بڑھل بیرا ہوگی اِسكانى كوشش فرائى . ذاتى معاطات ميں عفور درگر رمزوم كا نمايا ل وصف تھا ريوش رسول ہى كا تونيتج تفاكد روزان كا واك ميں جوگا يول كے متعدد كم نام خطوط آتے ان كوايك ايك كرك شرفع سے اجرك پڑھتے كرشايد كوئ كام كى بات ياكوئى ہجا اعترام فن كل آك اور اس فتم كى تحريول سے ذكيمى برگشة فاطر بوتے نہ ياوس اوراگر كوئى كھلے بندول اورا من كرتا اور على الاعلان ان كا عيب بتا تا تو اس كے إنتهائى مشكور ومنون ہوتے تھے اكثر اپنى زيادہ تعرفیت و تحدین سے نارا من موجات و منون ہوتے تھے اكثر اپنى زيادہ تعرفیت و تحدین سے نارا من موجات بعض دفعہ تو ايسى حركات پر لوگر ل كوثوا شاہمى دیا كداگروا تعى ميرى و تعت بتنا رى نظروں میں ہے تو اس كاعلى ثبوت بنش كرواس لفائلى سے متبارى نما مسل ۔

یمس بات اینج تھا کرج ان کی برخواہی کرتا اس کے لئے بھی نیکی کی دعاء فراتے ہکوئی شخص اگر نوش کرنے کی خاطران کے مخالفین کی عیب جوئی کرتا تو ڈوانٹ کرخاموش کر دیتے ہیں بسب اسی عشق رسول میں کہا تو ڈوانٹ کرخاموش کر دیتے ہیں بسب اسی عشق رسول میں کا دنامے تھے ۔۔۔۔۔۔ ایک دفعہ تقریر کرتے ہوئے سلمانوں کو جند نصیحتیں فرایش اور ان سے عمل کے وعدے کئے ۔

و ير ملت - مبلس سال وابساً كاعبدكرد.

المجمع - بمعبد كرتي بين -

قايد ملت. مُجاكس ك احكام ك ظلات كوئى قدم نه الما و .

مجمع بم وعده كرتي بي

قا ید مست المجلس عظاف جوفلط فہمیاں بیدای مارسی ہیں ا جب موقع ملے ان کور فع کرو کیو کرز بان کے سوا ا بان فلا فہیوں کے رفع کرنے کا کوئی دوسرا ذریعتہار سے باتی نہیں راہے -

محسم - بم وعده كرتي إلى

عت عق ید ملت . جوتم سے بھو گئے ہیں ان کو برا نہو (مراد مشائخین کی جا) بیا کہ و مسلم میں کی جا) بیا کہ و مسلم کی میں کی جا) بیا کہ و مسلم کی دور کے دو میر علی سے دابستہ ہو جائیں ۔

مجسبع ، ان رِلعنت بميجِ،

قا يد لمست فيروارش اس كوبهت براسمهما بول مين آقاك دوجهال كى اتباع مين دُماكرتا بول كه الله حواهد، عنو مى فه حولا يعلن ؟

یہ ہے حقیقی مجت اور الفت کہ مجوب کی ایک ایک اداکو اپنے لئے مضمع برایت بنایا جا رہا ہے کہ ایک اشارہ سے اپنے علی کو منوارا جا رہا ہے ۔ جا رہا ہے .

نصیحت رسی که: -

بهصطفط برسال نویش دا که دین ممه آد اگر بدا و نه رسسیدی تام بولهبی ت

ممل كردار كاالى نموينه

سر دارمی قسمت ہے۔ زبان انگریزی کی مضہ ور مغرب المثل اور حقیقت کے بعتبار سے بائل میجے ہے۔ ایک سفید کرنے کوجس رنگ میں فلا جائے کا وہی رنگ میں افرائ وہی رنگ میں اور مرخ یا سبز ہو وہا ہے۔ آفریش کے بعتبار سے ہرا بسان فطرت کی ہوی سادگی کے ساتھ پیدا ہوتا ہے، پھراس کے اس باپ اول تعلیم و تربیت سادگی کے ساتھ پیدا ہوتا ہے، پھراس کے اس باپ اول تعلیم و تربیت بعید موثرات اس کا خرا مسلمان خوش افلات یا بد تہذیب اور مولوی یا جنسلم منا دیتے ہیں میہ جے مدیت سے بھی نابت اور مثا ہم وہی اس کا گواہ ہے، اس کے بریم جریمی اس کا گواہ ہے، اور مین محری کا تو یہ طرف اِ تیا ذہ کہ دو اعلیٰ حرین افلاتی اقدار کا کوشش کی اور دین محری کا تو یہ طرف اِ تیا ذہ کہ دو اعلیٰ حرین افلاتی اقدار کا کوشش کی اور دین محری کا تو یہ طرف اِ تیا ذہ کہ دو اعلیٰ حرین افلاتی اقدار کا

مَا لِ سِهِ عَمْرِولِي (صلى اللَّهِ عِلْم اكى تعريف كن الفاؤيس بروي ؟ إذك لعلى خلقعظيم يعنى آب ظق عليم كمال بن إندابرسلمان كواس كمصول كى كلنه كوخىش مزورى نعيرى جن في ينعمت ماصل كرلى اس كاستاره چك اشفا اورجس في إد حرسه بي ترحى برتى اس كى تسمت بعون . حن سلوك مرهم قائد لمت ويناب اخلاق وكردارك سنوا رن مر كوني كسرافعانه ركحي عتى مسلمان ادرغير مسلمان سب ان کے اعلی کروا رکے ماح تھے کروارکا پبلاوسعت محن سلوک سے معاشره میں دہی شخص سب سے زیادہ مقبول موتا ہے جواپنے معاملات میں بهت سيد معاجو، اسى وجرسے مرجب إسلام ميں سعاطات پر بہت زور ديا كيا ب اور بدوائرهٔ عمادت سعافارج بنین رکھے گئے ، بلکه اگر کی شخص محص نا زو روزه کی با بندی کرکے اپنی نجات کے خواب دیکھتا ہواوراس کے معاملات انے اقارب پُروسیوں اور شہر لوں کے ساتھ استوار منہوں تو اس کے خوا ب کی تبییرانٹی ہی بتائی گئی ہے --- سلمانوں کی برنجتی ہے کہ امنیں اکٹرلوگ سعاملات ہی کے کیے ہیں۔

مردم کوب گھری سرداری ہی اور بڑے فرزندمونے کی مشیت سے جاگیری عنان ان کی تصول میں آئی توسب سے بہلا کام ہی کیا کہنچ دوجھوٹے جائیوں کے حصوفو فافرائے، ان کی تعلیم و تربیت کے تمام سالان فراجم سے اور بڑے ہونے پر ہرایک کو اس کا حصد دے دیا، اسیطیح دیگر افرائی، شرعی اعتبار سے جوزکوات تکلتی تقی، اواکرنے لگے تا می اور فرائی، شرعی اعتبار سے جوزکوات تکلتی تقی، اواکرنے لگے تیا می اور فرائی، شرعی اعتبار سے جوزکوات تکلتی تقی، اواکرنے لگے تیا می اور فرائی، شرعی ایک کے دور اور کے اس طرزعل سے گھرمی اور محتاجوں میں نوشی و مترت کی ایک اکر دور اوری ۔

مرحم کے والدنے والکو کاجو قرض حیوارا تھا، اس کی یائی یائی ادا كردى اورآئينده كے لئے اس برائ كى جايں كاف ويس جن سے جى مالى تعلقات رہے سب کے ساخد ہنایت دیا نت دارا نه اورسنسفا ماسکوک روا رکھا، درنداکڑوگ اپنی بزرگی اورغاص حیثبیت سے ناجا رُن فایرہ اُٹھائے۔ غ بب طلبہ کے لئے وفحا لفٹ دیتے تھے اوربعین خ بیب اوکوں کو انے إں رکھتے اور ان کی تعلیم و تربیت کا خیال فراتے تھے طلباء کی ہمت افزائ اوردین کی طرف رخبت دلانے کے لئے ایخ اسلام میں درج اول و دوم آنے دالوں کوانعا ات بھی علاء فراتے تھے، اسی طرح امیں تعربر کرنیوال كى مى مت افزاقى فرايارت تے -- بعض طلب دوصول تعليم كى غراف ے ملیگڈھ دفیرہ جا نا چاہتے ان کو قرمن حمد ہی عنایت فراتے تھے اور یہ قرض کیا ہوتا دراصل دے ہی دیتے ستے طرزیہ تعاکرجب کوئی طالب طم اولی کی در خواست کرتا تواس کے چرو بشرو ہی ہے تا او جائے کروا تعی اس میں تعلیم ا ذوق سی سے ؟ اور اس می مرحم کو جارت عاصل متی اسے سچر کسی اور وقت اس کوطلب فراتے مجب یہ بقین ہوما تا کہ واقعی اس میں حسول علم كاروب ب قومودوب يدكدكد ديا كالمعلم الراب تمبي الله تعالى فراخى وسع تعوارا تعداراكرك اداكر دينان دراسل ينت سینے کی ہونی ہی دھی ور ندصرمت زبانی جمع و فریع پر اِکتف اوکیوں فراستے ہ سلانون كساته تومروم كاجوبتاؤر إس كيجاسوك مثالين اكترميدرآبادى بكه بابردام بعى جاسة بى بي يكن مرحوم كايد إحسان فے سلوں کے ساتھ بھی دیسا ہی تھا۔۔۔ چند رہ ادکے مشہور بیریش سرى كن في مجومروم كى حيات بس بعي ان كى شخصيت كربيت زياده

معترف تھے تعربی تقریر کرتے ہوئے دارائسکام کے دسیع میدان اورکیٹراجلی یں مردم کی اس صفت پر خاص روفنی ڈالی تھی میرسرمادب کتے تھے کہ مجلس اتحاد السلمين كے اثر كى برى وجنواب صاحب مرحوم كى ذات اور ان كا ويبع حن سلوك تعا؛ ويسے توغير سلوں كے ساتھ داد و ديمنس كى ببت سی شالیں پٹیں کی کم کی اختصار سے مدنفومرف ایک شال پراکتھا ً ي جاناهے بيرىزمادب نے فراياكه ايك مرتبه ايك مندوسنے ان نے آگے اینی داشان سنای که وه با ره سو (۱۳۰۰) کا مقروص تصام اورکسیطرح قرض ادا ہی نہ کرسکا، حتی کا ڈگری آئی اور قریب تعاکداس کی اِطاک کے ہران کے ساتد اس کی عزت کا بھی بیع ہر جاتا ، چو کہ غریب آ دمی تھا ' اس کی کوئی مد و کرنے والا اور عکسا ریز تھا۔ یکا یک خیال آیا کہ اب بہا دریا رجنگ ہی ہے معروضہ کرنا چاہیئے ور نہ بھر حو مقد رمیں ہے ہو کر رہے گا۔ دوڑا ہوا پرشیا بریشان مرحوم کی فدست میں حاضر مواا در بہت ہی لجاجت سے اپنی آبرو کی خافت چاہی مرحوم نے اس سے چہرہ پرحقیقی پریشانی اور شرافت كي آثار بره ك فوراً باره سو (١٢٠٠) كا أيك جيك لكه ديا اور فرايا ادجا أ قرض إداكرود اورجعي بن يرك أجهة أجهة يه رقم اداكر ديناه اس فنم کی مثالوں سے مسٹرسری کشن بیرسٹرنے یہ نابت کیاکہ ور اصل مرحهم نے ہندوں کے قلوب کوبھی سنو کرایا تھا ، اور مرحوم کی ترافت وبهدر دى اور بلا تفرق نرمهب إنساني عنمت كى قدر دانى كا اثريه تعاكر ب ان کے اِحسان سے دہلے ہوئے تھے سے حن سلوک کا کیسا صیح اورا علی مونہ ہے! اسلام کی مسی عفست دبرتری ظاہر ہوتی ہے! اسی اعلى اخلاق كى وجه سے تو قرن اولى ميں ديكھتے ہى ديكھتے شجر إسلام كي شايس

دور دور کہ بھیل گئیں اور اوگوں نے محسوس کیا کہ اسی کا سا یہ صحت بخش ہو کھا؟!

--- بھرسلوک بھی کیسا خفیہ سریا کا کوئی شائبہ دکھا و سے کی کوئی اونی جبلک بھی ہے؟ ہزاروں عوام ہنیں سیکڑوں رات دن سطنے دا اول کو تک اس استحقہ کو بھی ہے؟ ہزاروں عوام ہنیں سیکڑوں رات دن سطنے دا اول کو تک اس استحقی با جب گزر سکئے تو جدید کھلا کہ ملائے دائے ہوائی جانے کے دریع شاتا تھا ۔ اور کیا یہ سب بھی ناموری کے لئے ، اپنی بڑھائی جانے کے دریع شاتا تھا ۔ اور کیا یہ سب بھی ناموری کے لئے ، اپنی بڑھائی جاتے ہیں کے لئے تھا ؟ اگر ایسی نیت ہوتی تو دفات کے بعد یہ راز نہ کھلتے ؛ حیات میں کون جانیا تھا کہ دین کے اعلیٰ سعیا رکی حفا طنت اور اغیا دیرا س کا سکت جانے تھے سکے پتہ تھا کہ دین کے اعلیٰ سعیا رکی حفا طنت اور اغیا دیرا س کا سکت جانے کے ساتھ جس کے ساتھ جس کے ساتھ جس کے ساتھ جس کے احتیا ہوں ہے تھے ؛ حن سلوک کی الیسی کے سائے شالیں بہت کم بائی جاتی ہیں ۔

گرے نقوش کے ہوئے ۔۔۔ بہلے توذاتی کشش، اندازگفتگواورطرزمبم می کیاکم تھا، اس میں اِس صفت نے اور بھی تا فیر بداکردی تھی، غریب سے غریب بلتا تو انہی کو ابنامون وغم خوار بمجت، عالم شاع یا اور کوئی اہر فن گفتگو کرتا تو انہی کوصیح قدر دان تصور کرتا ، الدار کا دل کبھی بسینچا اور انفاق پرتیا رہوجا تا تو انہی کے کردار اور گفتگو کی وجہ سے ۔۔۔ غرض ہرا کی کے گئے اینے اندر بوری کشش اور جا ذبیت رکھتے تھے یہ

حق بیندی ایمن کم فهم ہرایک کے ساسنے سفد دیکھی باتیں کر کے سمجھتے
ہیں بیندی ایس کہ ہم بڑے نوش افلاق ہیں افلاق کا یہ سعیا راہنی کوئی
ہیں دکھا افلاق کی شرط آولین "حق بیندی" اور "حق کوئی "کی صفت
ہے اگر کچھ دنوں یہ دورویہ روش ہا ہی جائے تو بہت جلد جانڈ ا بھوٹ کر
رہا ہے اور چرایسا انسان کسی کے نزدیک بھی قابل اعتبا د نہیں رہتا اسر طبیتہ کا ایک اہم باب جی حضور متی لا بلالے کے
کا ایک اہم باب حق بیندی ہے بلکہ سب سے اہم بھی باب ہے حضور متی لا بلالے کے
کے باس کفار الما نتیں کیوں دکھاتے تھے ہا وجود خالفت کے " این یہ کے
متی بیند نہوگا تو اور کیا ہوگا اور اگر حق بیندی اس سے ماتی رہے توحی برستی
کیاں باتی رہ و ماتی ہے توحی برستی

مردم برعوام ، حکومت اور مندورب اسی وجدے کا ل اِعتبادر کھتے تھے کہ ان کے دل وزبان بس گہری رفاقت تھی ، جودل میں ہوتا ، اس کے افہار سے کبھی نہ جو کے تھے ، بعضوں نے ان کی اس صفت کو بیاست کے فلات کہا۔ اور ہوگی بھی سیاست حاضرہ کے فلاف ، لیکن جبر "حق "کی سیاست ما منرہ کے فلاف ، لیکن جبر "حق"کی سیاست ما منرہ کے فلاف ، لیکن جبر "حق"کی سیاست ما منرہ کے فلاف ، لیکن جبر "حق"کی سیاست ما منرہ کے فلاف ، لیکن جبر التھ ہے کوایک

سندرا درمسجد قریب قریب ہونے کی وجسے درمیانی زمین کا جھگڑا تھامسل اسے اپنی الک بتاتے تھے اور مندواس کو اپنی مقبومند کہتے تھے اسر کا دی ڪام کوجهي اِس معا لديس إنتھ ڏ اتے ہو ہے جمجک محسوس ۾وڻي کيونگه بہ ہر طور جمارے کے امکانات قوی تھے حکومت نے مردم سے نوا ہش فا ہرکی کراس معا مل کواپنے إقد میں لیں اور تصفیہ فرائیں مرحوم گلبرگہ سکے تام وا تعات کا معائية فرايادونون فرنقيون كے بيانات سنے اور حونكه مندول كاكيس زيارہ توی یا یاگیا بندا تصفید مواکه زمین ابنی کودے دی جائے مکومت نے احکام جا ری کر دینے اور زمین ہندوں کو بل گئی --- سل ان گلرگر جوم حوم کی ہے زیا دہ ت*درکرتے اورا پنی مجت کاعلی نبوت دیاکتے تھے جس کے* خود قایر بھی معترف تھے، برگشتہ ہو کئے کرتا ید لمت نے سلمانوں کے فلاف فیصلوکی کر دیا و شایدانھوںنے مرحوم کوایسا قائد سمجه رکھا تھا جوجائز و ناجائز ہرطرح ا بنیں کو فاید و بھنجا آا ، جس کی ٰیاست کا مار جنگیزیت پر ننہیں بلکہ حقانیت پر تعا اس سے ایسی توقع رکھناکسی فاش فلطی تعی ؟ مرحوم کوبتہ جلاکہ نوجوانا ن كلركة خصوصا اورعام مسلما نعمواً مرحوم كے اس تصفیہ سے سخت اراف مِن توالك بيان شايع كروايا ،جس مين اس بات يرزور دياكه مسلمان فن سيد اورحتی نتنا س ہوتا ہے معدل اس کا اعلیٰ ترین وصف ہے اوراپنے اِس بيان كى تائيدى قرآن مجيد كاير كل فقل فراديا، - با ا بها الذين المنو كو منوا فتوا ماين للله شهداً؛ بالقسط ولا يحرمنكم شناك قوم على الاتعلى مواه اعلى لواهوا قرب للتقتوى واتغوا الله عن الله خباير بما تعملون و ترجه . ال ايمان والوالتُرَعَ مے سے پوری یا بندی کرنے والے اور انصاف کے ساتھ شہادت اداکرنویاً

رمواورکسی فاص اوگوں کی عدادت تم کو اس پر باعث نہ موجائے کہ تم عدل نہ کرد-مدل کیا کرو کہ وہ تقویٰ سے زیادہ قریب ہے اور انڈر تعالیٰ سے ڈروس بلاشہ انڈر تعالیٰ کو تمہا رے سب اعمال کی اوری اطلاع ہے۔]

یہ تومی اعتبارے ایک شال ہوئی۔ واتیات میں ہی مرحوم کی تی پہندی ایسی ہی مرحوم کی تی پہندی ایسی ہی شدیقی ان کے کسی نعل کو کی شخص غلط نا بت کرد کھا اور آ تسلیم کر لیے تھے کہ کہنے والا دوست ہے یا وشمن اپنا ہے یا برا اس کی پروائتی کہ قیادت کے مقام پر فائز رہ کر فلطیوں کا ایسا اعتبات مصلحت کے فلاٹ ہوگا، مرحوم کی اس صفت کے دوست اور دشمن کیساں داح ہیں ، پھریہ اعتبات ایشی کہ نہیں ہیں ہوریہ اعتبات ایشی کہ نہیں ہیں ہوریہ اعتبال کی کہ نہیں ہیں ہوریہ اعتبال کی کہ نہیں ہیں ہوریہ ای اس دی بھی کہ نہیں ہیں ہیں ہوائی کئی تھی نہ فود کو قاید سمجھتے تھے، بس وہاں تو ہرائن فنکہ ما قیادت ماصل کی کئی تھی نہ فود کو قاید سمجھتے تھے، بس وہاں تو ہرائن فنکہ ما قیادت تھی ہرائا ماس وج سے کرتے تھے کہ انٹر تعالیٰ نے صلاحتیں دے تھی

تعیں اُن سے رگوں کو فایدہ ند بہنجائے قوموافد ہ کا قوی اندفیشہ تھا اسی وج سے جہاں اپنی کم علی اور کم تجربہ کا اقراد تھا دہاں بنی اِسْفا می اور قایدا نہ مگا ہیں انکار نہ فرائے تھے اِس کا ایرازہ اس گرانا یخط ہی سے ہو چکا ہوگا جو اصل ہوائے سے بہوایہ تھا کہ مولانا محری کی ارشعیہ وینیا ت مرقوم سے فرایا کہ ہم بحیثیت طازم سرکارا کمی تعیری کام میں قوصہ نہیں لے سکتے ، البتدایک تخربی کام کے لئے افرادی مرحوم نے لوجھا وہ کیا ہے ، فرانے گے "ندیجی تقط نواسے آب کے اِنفرادی و اجتماعی اعمال بر تنفید کیا کویں کے اسے اپر مرحوم بے مدخوش ہو سے ، اور اسی و قت سے یہ خط دکی جند جلے درج ذیل ہیں:۔

اسی و قت سے یہ خط دکی است ہوتی رہی ۔۔۔ بہ ہرطال یاد تازہ کرنے کے لئے حسب موقع اِسی خط کے جند جلے درج ذیل ہیں:۔۔

دربیط اجازت دیج کو اپناب لاگ جائزه لول جرای نه ایک از که کمی از به که از که که اینا به لاگ جائزه لول جرای نه انکسار بونه تعلی شاعوانه - میری قابلیت علی جاہے علوم دینته مغربی دیسے دائشہ مغربی کی دنیت بہت سطی اور صرف بقدر ضرورت ہے - انکساراً نہیں جیتے تا گنه کا دمول اور اسی دو حانی طاقت اور لقوی کی قرت سے بر بروجو ایسے عزائم در کھنے والے کے لئے ورکارہے ۔ لیکن قرم کی اجباعی فکر کو سیمنے اور اس سے ملم لینے کی بے بنا و صلاحت قدرت نے مجھے عطافر الی ہے اور مراس سے ملم مرت یہی صلاحت میری اس وقت تک کی کا سیابی کا میں ای کا میں ای کا میں ای کا میں ای کا میں وقت تک کی کا میں ای کا راز ہے و

تصنع سے کیساگریز اورجی لیے دی کی کتنی اعلیٰ شال ہے، ورند اکٹردیکھا

گیا ہے کہ ایکسار کے جاسی می غود رسی کا بیکر جھیا رہتاہے۔ مروم اکثر فرایاک تے بعربی بھاسوں در کی جدسائی جمیور کرانسان صرف ایک بارگا ہ کی احیتہ فرسائی کرئے لگ جائے توساری کا نمات اسکی ہوجا سے گی بیچا سوں کو ٹوش کرنے کی کوشش ایک کوجھی راصنی ناکرسکیگی یا توحیدا در وحدانیت کاید درس تولاً شیس فعلاً دیاگیا مردم شایدسی کولی آ ایسی کہتے تصحب بڑی نافراتے تھے ویسے توان کی زند گی کے بیسیوں واقعا اور برحیثیت مجموعی مل زندگی مومدا نظ سے بھری بڑی ہے میکن میا بھی موقع کے امتبار سے ایک دانعہ یا د آتا ہے ۔۔۔ ایک دفعہ" درس اقبال " ختم ہو چکا تھا، نا زمغرب کا وقت بھی آبہنجا، مرحوم اور و وسرے سامعین نمیاز کے لئے صحن اگرمی کی وجہ ہے" بیت الامت "کے صحن ہی میں نا زکا انتظام تھا) کی طرف بڑھنے گئے ایسے میں معلین ورس اقبال میں سے ایک ماب جن کونواب صاحب بڑی قدر کی نگاہ سے دیکھتے تھے اور مجت بھی فراتے تھے ا بنے گھر کا رُخ کرنے ملے ، بها در کی تمیت إسلامی جوش میں آگئی جره عضر سے سرخ موگيا كزك كركها " جناب ماز كاوقت موچكا اورآب كدهر جارسي إين؟ اگرآئیذه سے نازیرسنے کاإراده بنیں توبیرے تگریں قدم رکھنے کی ضرور بھی ہنیں آب کی جاری دوستی کس کے ائے ہے ہی وک حران سے کہ نواب مآب كس كوفوانث رہے ہيں ايك آل إثما بلكال ورلد زعالمي) شهرت ر كھنے والى مہتی کو ؟ اس کوجس سے ابھی کہدرہے تھے کہ آپ ہی درس دیج میں تو اسا تذہ یں سے ہنیں مطالب علموں میں سے جوں! النّررے حق ببندی نہ دوستی کی برواههٔ کشیدگی ارنج میکن کشیدگی پیدا کهان هونی ؟ ده صاحب گردن جهای فاموش كموث رس اورآئيذه سف إيني اصلاح كرلي اوروسي تعلق فاطرو إجو

بہلا تھا۔ حق کی خاطر دنیا کو شکرائے سے دنیا بھی جاتی ہنیں رام ہوکر با برسی کتی ہے اصرف استقامت اور حقایت ورکارہے۔

اس قتيم كاكرا وًا فراد سے نہيں جتموں سے مبی ہوا سمائحنین د كربعض فروعی اخلات کی بنابر مجلس سے الگ ہو یکے تھے اسموں نے دو یا رشیا ل بنائيس كيونكنود آبس ميس مي عبوث إركى تعى ايك مجلس علماك وكن كملالى دوسری مجلس مشائین دکن رئب ٹرد کے نام سے موسوم کی گئی مشائخین دکن رئب برزی طرف سے ایک جلسهٔ عام کیا گیا اور اس میں قاید ملت کو بھی دعرت تقریر دی می مرح من تبول کرنی اخبار میں جیسے ہی اِس طبعے کا إعلان شائع موا مختلف لوك آكرم حوم سے پوچسے كلے كر" آپ ان ك طسمين تقرير كيون فرارس إس وان سے مجلس وتحاد المسلمين كوكاني نقصان بہنچا، اور با وجود آپ کی مسلسل کوشش کے اضوں نے اپنی روش نہیں بدل بنے ۔۔۔۔ مرحوم نے ہرایک سے مسکراتے مو سے بھی فرایا" إل یں نے سب کھے جانتے ہوئے دعوت قبول کی ہے " ____ طبسہ کی تاین آئى ہزاروں سلمان زمرد عل اكرك وينع إلى يس مع بوك مطسيشرف ہوا اتکائد است کی باری آئی سبھوں کی نظروں سے تعجب اور غور کے آثار برس رہے تھے کد دیکھیں کیا فرائے ہیں۔۔۔ محدیبا درخاں جوغیاب بی مجمعی کسی کے متعلق دولفظ بھی نہ فرات تھے ' ہزاروں کے مجمع میں حق گو بی پر السکے ابنی کم علی اور نا وا تغیت کا إفرار کیا لیکن ان کے طرزعل کی بھی دھجیاں جمیدری اعلان کیا کہ" میرامتعام قیادت کا ہنیں " لیکن نادیا کہ" کوئی فرصہ کے اس مقام کوماصل کیوں نہیں کرلیتا ؟ یہ مقام میں نے لیا ہنیں بلکہ مام سلما نوں نے عملی کی اور نے اسلان ملک نہوسے کے

ا نیان طسدیں سے حق بندوں کے ول کو بات گلی اب بیروال بہاں اُٹھا ٹا بیکا رہے کہ یہ اصاس کتنوں میں علی شکل اِختیا رکر کیا اِ

إسيطرح يوم" سيزده مدساله يادكارا مام حسين بأسك اجلاس بوس، ئنی اور شیعہ کے مت ترکہ جلسے تھے ، تین روز تک ہوتے رہے اور ٹرسے ہی شاندارییاند برموس تمیر دوز کاملسة فاید لمت کی صدارت مین تعا، مجمع گذشته دو دنوں سے کہیں زیا دو تھا اتا پُر لمت نے ابنا پر مغز خلبہ معلقہ سنایا (جو اسی سال اخیا را رمبردکن " اور" صدق "کے صفحات میں شایع بھی الم اس کے بعد دوسری تقریریں شروع ہوئیں، لوگ ایک ایک کرے تھسکنے سکتے عُهيد بارجُنگ صدراستعبّاليه تعيم فراف تكه" نواب صاحب آب كي تقرير ہو یکی اب اوگ کیوں مصریں کے ابہتر موتا آب اخبر می تقریر فیراتے ؟ مرحوم نے إعلان كياكه اخير من من تقرير فرائيس كے اضفة ہوئ بيٹھ سكے اور جاتے موے لوگ لوٹ آئے ؛ جب سب تقاریزختم ہومکیں تو شیرول فاید نے اٹھکر مسلمانوں کے فرقہ وارا نہ اِفتراق کی ایل کھولنی شروع کی بہلے سنیوں کو ڈوانٹ بهرشیعوں کو نتھاڑ نا شروع کیا ''علی یز کی مجت کا دعویٰ کرنے والو ویساعل می كرد كهاؤ " اور اب تاريخ كے حوالے شروع ہوك كد مفرت عثمان كے بہرے كي ف مضرت على في كن بستيون كومقرد كيا تقا ؟ يكس في كما تعاكر عمرة تمنه ابنے بعد ادر کسی کو ایسا نرجمو اراکہ اس جیساعل کرے مرنا جمعے مجبوب تر موا و تها را ہی ساعل رے فدا تعالیٰ سے لمنا جھے بیندا آ اے ، وغیرہ نین دور سے سلسل تقریب ہوتی رہیں کسی کی زبان ان حقائق برکھلی و کسی کی جرأت مرمبی سکی کرحتی کا افتثار کرے ؟ لیکن آخراسی مردمجا بد سیعف الاسلام ^و نے حق كوئ ورحق بيندى كا ثبوت ديا ، دل مي تونه مان كتنو سكيبي خيا لات

ہوں گے بیکن ایک کی زبان نے بھی دل کی رفاضت نہی ایہ رتبہ تو ایسے ہی قلندروں کے سئے ہے ۔ قلندروں کے سئے ہے ۔

بزارخوف مولیکن زبان مودل کی رفیق یمی را ہے ازل سے قلندرو تکا طریق

بذ له بخی اور شنگ کی اصطلاح اس قدر مشہور ہوگئی ہے کا انہ اللہ بند له بخی اور شنگ ہیں جہاں " ذاہد"

کا ذکر ہو ذہن بین شکی پیدا ہو جا تی ہے۔ اور جہال و خشکی "اگئی قر معزا ہا کا کا ن کر ہو نے گئتا ہے ۔ حا لائحہ یہ صرف شاعری ہے مزا ہماصول قطرے کا سب نیا دہ بابن فیشکی کو اس کے ہاں کیا وضل جا اس کے موال ور شام ما نما تی ہیں ہو تا بلطیعت میرا شمیں اور فیطری شوخی اس کے سوا ا ور ل کہاں سکتی ہے !

مردم خاید میات زاید تھے اور براہی سطیف مزاح پایا تھا ان کی معنی میں بیٹھنے والے جانتے ہیں کر خرافت کی ایسی اعلیٰ شراب کسی اور یسکدہ میں بلائی نجاتی تھی اور بند آسنجی کے ایسے ابر نرسبوکسی اور محفل میں انڈ آئے نہ جاتے ہے۔ نوش خلقی مردم کا خاص وصف تھا ایکن جس طرح مردم کا علمی نداتی بہت اعلیٰ اوران کی زندگی عام دگوں سے زیادہ ارفع تھی انکی نبر لہنچیاں بھی ایک خاص معیا در کھتی تھیں۔ ان سے بورے طور پر وہی معنو فر ہوسکتے ہیں جو نداتی کا ایسا ہی اعلیٰ معیار د کھتے ہوں بہت کم ایسا ہوتا بلکہ ہم نے تو تم می ساہی ہوالی مدان کی نداجہ گفتگویں کوئ کام کی بات نہ ہو۔ ہر مزاح میں ایک تو حقیقت کی طرف اِنتا رہ اور ایک آدھ برائی بر مطیعت طنز ضرور ہوتا تھا۔

بلاداسلامیہ کے رہے سا بی سامل اٹی سے گز در ہے تھے، مرقوا کے ایک ایٹالین (اٹی کا باشدہ) دوست بھی ساقد ساقد سفر کرد ہے تھے ۔

یہ جا زہی کی دوستی تھی ۔۔۔۔۔ اضوں نے دیکھا کہ شام ہوتے ہی تو پیشخس (قائید ملت) مرف شیروانی آثار تاہے اور سوجا آہے، صبح اٹھ اسے تو پیرائی کیا رکنے گئے " ہند و سانی و اقعی بہت کیا رکنے گئے " ہند و سانی و اقعی بہت کیا رکنے گئے " ہند و سانی و اقعی بہت اور ندان کا لباس اچھا ہے یہ مروم نے سکراتے ہوئے وجھا یہ اچھا تم ہی اور ندان کا لباس اچھا ہے یہ مروم نے سکراتے ہوئے وجھا یہ اچھا تم ہی شیائے اور کہنے گئے " جی کیا شرا لکھ وری ہیں ؟ یہ اس پر وہ صاحب شیائے اور کہنے گئے " جی کیا شرا لکھ وری ہیں ؟ یہ اس پر وہ صاحب ساخیا ہے اور کہنے گئے " جی کیا شرا لکھ وری ہیں ؟ یہ اس پر وہ صاحب طیاب اور کہنے گئے " جی کیا شرا لکھ وری ہیں ؟ یہ اس پر وہ صاحب دیکھ وہی کی اس ایسا ہو۔

د i) جس سے موسمی اثرات سے محفوظ رَه سکیں ؛

ii) أيض بين اور يلنے بعرفي س سمولت رہے اور -

رازن ساتھ ہی جدانہ ہوبلگنوش دفئع ہو ۔۔۔ اس لحاظت دکھو تومیری شیروانی جو گلے سے گھٹنوں کے بنیج تک ہے، موسمی اثرات سے پورا تحفظ کرتی ہے، میرا باجامہ میرے کسی طرح بھی اُشخے بیٹھنے اور لیٹنے میں مزاحم ہنیں ہوتا 'اور میرا لباس بحیثیت مجموعی خوش وضع بھی ہے البتہ ۔۔۔ اس میں ایک نقص ہے، جو تہارے بباس میں ہنیں بایا جاتا وہ یہ ہے کہ اس سے انسانی جسم کی فطری تراش فاہر ہنیں ہوتی ایک اس طنزاور حقیقت پرایٹالین صاحب اپنا سامنے لیکے رَوسکے '۔

اسطرے کا ایک مطیعہ ایران کا بھی ہے۔ مرحوم کوکسی مقام تک جاناتھا ناصلہ زیادہ مونے کی وجہ سے کرایہ کی موٹرلینی ٹری موٹر ڈرائیورسے وجہا ک ظال سقام کک بہنچا نے کے لئے کیا لوگے واس نے بھیا کا ان لوگوں کا بالعموم طرز ہوتا ہے ، پوچھا " آپ کتے ہیں ہی مرحوم کو نداق سوجھا ، فرایا "ہم دوہی " اس نے جواب دیا کہ " نی کس آنا ارتنا کرایہ ہوگا ، مرحوم فرانے گئے " کرایہ تو ایک ہی شخص کا دونگا لیکن ہم چلیں گے دونوں " — اس نے انکار کیا کہ " میں تو ذیہ واقعا " مرحوم نے فرایا " میں تو صور جا وُنگا اور مرم ن ابنہ ہی کرایہ دونگا ساہتی کا ایک حبہ ہی نہ دونگا — یہی انکا دواص ارجاتا رہا ، کرایہ دونگا سامتی کا ایک حبہ ہی نہ دونگا سے بہی انکا دواص ارجاتا رہا ، جب مرحوم نے دیکھا کہ اب وہ غضہ میں آپ کا ہے توہنسکر فرانے لگے بیٹریا ! میں اور برااستہم دو ہیں ،کیا دونوں کا کرایہ لوگ ہو میرے سائقہ کو ن شخص تعاجرتم نے بوجھا کہ آپ کتے ہیں ہو " — اسپر دہ مشر سندہ ہوگیا اور اس قدر عرب و مجب کا خوت دیا کہ جیسے مرد ہی ہوگیا ہے۔

قیا دت اور نررگی بریمن کے سوا اور کسے نعیب برسکتی ہے ؟ یہ تصے چند ندلہ سنجی کے اعلیٰ منو نے اس طرح مرحوم کی ہرمزاج میں کوئی دکوئی طمی بات ضرور ہروتی تھی یہاں حاسیانہ نداق تو کبھی کسی نے دیکھا ہی نہیں

> ز فاک آفریت ندا و ند پاک منع پس اے بند دانا د گی کن چوفاک

نیسوت ہے عارف شراز حدی علیہ الرحمسی کی تواضع اور انکساری کو خاصہ انسانی بتارہ جیں مقصودیہ ہے کہ فخر محکم اور عجب "عبدیت کے منافی ہیں، عبدیا بی وہ حجس میں تو اصلح کا کمال مور اب جس میں جننی افعاد کی انکسارہ گا، اثناہی زیادہ وہ اپنے مقام سے قریب ترمر گا اور ایک سلم تو بہ ہر مال تسلیم کا فرگر موتا ہے کو لاغا لب الا لله کے تصور سے وہ اپنی بُر بائی کو فاک کر دیتا ہے ، اسی شکستگی سے اُسے قرب المنی اور من سے اللہ راضی موجائے، تو کا کمنات کا اس کے آئے جعک جانا کوئی شکل بات ہے ؟

عربها درفال نے اپنی زندگی سرت طیب کے سابنے میں وُھالنے کی کوشش کی تھی اس نے آف ہاں دکھائی نددے گی توکیا استخف میں بائی جائے ہیں ہونیولین سرزیا ایساہی کوئی اور ہو ہم بجین سے انجر عربی مرحم کی اس صفت کے سب مداح رہے اسے چھوٹا ہو یا بڑا شناسائی ہویا اجنبی سلام ہرنے میں بہل ہمیشہ ادھر سی سے ہوتی - المللم ادرا ہی تھتوی سے آگے تو ہی تو اضع سے بیٹی آتے میں کوئی شاگر دا بنے ادرا ہی تھتوی سے کائی شاگر دا بنے

عور نیرا تنا دکا لحافہ کرتا ہے ۔۔۔ حضرت علامتُہ بیدسلیا ن ندوی سے بہلی ملاقات کا حال خود مولا ٹا مزملہ ہی کی زبانی سینٹے :۔

راقفاق دیکھئے کوچند ہی رو آبعد جہارا جکن پرشاد
اینجانی صدراعظم دولت آصفیہ کے بہاں دوت ہوئی
ایرو برس قبل کا واقدہے) بہت سے بہان تھے کھانے
سے فرصت ہوئی توایک نوبھورت سڈول نوجوان
شیروانی اور ٹرکی ٹوپی میں بلبرس سے نظفی کے ساتھ
ایک بڑوا اور ا دب سے ہاتھ بلاکر گویا ہوا میں خود
اینا تعارف کو آیا ہوں میں ہوں آپ کا شاگر دہا دونا؛
اینا تعارف کو آیا ہوں میں ہوں آپ کا شاگر دہا دونا؛
ایکھوں نے چرت سے صورت دیکھی منا آشنا بایا تفصیل
پوچمی فرایا آپ کی کتابوں کو پرصکر علم بایا اور خطبات
مدراس کورٹ کرمیا دی مختلوں کو گرایا ان کی اس
تواضع سے دل شرمندہ ہوا اور ان کی اس شرافت سے
سننے والوں کی گردن جمک گئی ہو۔

حق بهندی اور تو اضع میں بہت ہی کم فاصلہ ہے، جس کا شعا دی بستدی می بہت ہی کم فاصلہ ہے، جس کا شعا دی بستدی می بیت می بیشدی می خود بخود اس میں بدیا ہوجاتی ہے، اور جب یہ صفات کسی مہتی میں جلوہ فرا ہوجا میں تو بوتران صفیقت ، خواہ خلید میں ہو با فرامت کا باعث ہنس ہوسکتا، مرحم یا علا نید کوئی شرمندگی اور کسی ہے جا ندامت کا باعث ہنس ہوسکتا، مرحم جبرکسی کا ذرا سابھی اِحسان رکھتے ہے، اس کا اِخبار خاتمی صحبتوں اور جبرکسی کا ذرا سابھی اِحسان رکھتے ہے، اس کا اِخبار خاتمی صحبتوں اور

پلیٹ فارم پر کمیاں فلوص سے فرائے تھے۔۔۔۔۔۔ اس کا تبوت سراگیا موصوت بی سے ماصل کیجے: ۔

سان کی بیتواضع اورخاکساری تنها ئیون ہی میں ہیں ہزاروں کے جمعوں میں اسی طبح ظاہر ہوتی ہی ہی مواد ناگیلانی دفیومنہ) کے ساتھ آئی منونیت برطان کی زبان سے ظاہر ہوتی مولانا شیروانی الم جمید بالرجمان شیروانی) کی حوصلہ افزائیوں کا اِعتراف علی کو معدید نیون کی ہلی تقریر میں خو دمیرے کا فرس نے کنا کو دارا لمصنعین کی کتا ہوں کے اِحسان کی کہانی اسی سال اِن میں دارا السلام حدر آباد کے عظیمانشان جلسہ میں مرب نے منی میں دارا السلام حدر آباد کے عظیمانشان جلسہ میں مرب نے منی ہی رسادت ایسانگی

یری بنیں بلکہ اگر کھی محسوس کرتے کہ لوگ سقا بلتا کسی اور ما حب مل و فضل کو ان پر ترجیح دے و رہے ہیں تو بگرہ جاتے، ڈان دیتے اور اپنی فروتنی کا المار بوری دیا بت اور فراخ دی سے فراتے، اس سم کا ایک موقع علی گذرہ دین میں بیش آیا تھا جا ان مرحوم کی تقریب کے ساتھ ساتھ حضرت مولانا عبد الما عبد دریا با دی کی بھی تقریب سے سات کو مسل خود مولانا بی کے قلم نے لکھی ہے:۔

" ۱۰ کا براکتو بر ام 19 گام علی گاره یونیو رسٹی کی مجلس تا ریخ و تهدن اسلامی کی دعوت پرمیراا ور نواب صاحبکا دو نون کا بیان ہونیو الا تقا الواب سحر بیان کی خطابت بچے بیچے سے تحمیین حاصل کئے ہوئے الی جلسہ نے غللی کے بھی جیے کی جم زبان کا وقت اس بلبل ہزار داتان کے ساتھ ہی رکھ دیا۔ وہیع اور تن دق اسٹر بچی إل اوپر سے نیج تک جرا ہوا اسا سے جولا وُڈُ اِسپیکر کا ہوا تھا اس نے جو لا وُڈُ اِسپیکر کا ہوا تھا اس نے جو لا وُڈُ اِسپیکر کا ہوا تھا اس نے جواب دے دیا اب جعلا میری آ داز کیا بنجی کی ایک صاحب نے کھوے ہو کہ دیا کہ جارا وقت خوا ہ مخوا ما مائع ہور الجہے ' کچھ سائی نہیں دیتا اور ہم تو نواب صاحب کے شتاق ہوکر آئے ہیں۔ میں تو بہا ہی سے سفد دے کرکے ڈوائس سے اُری منظ فواب کھوے ہوئے اور گرج کر بولے "کوئی سے یا نہ سے اُری میں تو انہا کوئی سے یا نہ سے کوئی سے یا نہ سے کوئی میں تو انہا کوئی سے یا نہا کہ سے کہ تا ہوں اور جب تک وہ اپنا کچو منظ خریں کے میں ہرگر ایک نفظ کوئی سے کہ دو اپنا کچو سے مزکریں کے میں ہرگر ایک نفظ بولنا نہ سے دو کا دو ایک اور جب تک وہ اپنا کچو منظ خریں کے میں ہرگر ایک نفظ بولنا نہ شروع کرؤنگا کے

مجمع میں نناٹاچھا گیا؛ ۔۔۔۔ ہے کہیں اس دور میں شرافت کی ایسی شال 9 میں ۔۔۔۔ رصد ق)

تواضع کی یہ شالیں واقعی علماء اور تقیقی شائنین ہی کی مَد تک فی نہ تھیں عام دو کا ندار سٹائنین اور نام کے علما سے بھی ایسے ہی جش آتے اور عام سلمانوں کے ساتھ بھی ہی روش اِضیّا دکرد کھی تقی ۔۔ یہ کوئی معمولی سقام ہے ، کردار کا کوئی ادنی ہیں لیوہے ، عام قایدین اور سٹائنین میں پائی جانے والی بات ہے ، اسی وصف گرانا ہیں کی گنبت عارف تعدی جسے والی بات ہے ، اسی وصف گرانا ہیں کی گنبت عارف تعدی جسے و

ٔ ازیں برطا کک شرف د استند کوخو د را برازسگٹ نہ پنداشتند ″ میکن یہ تواضع بھی بیجا مروت کی مذکک نہینچ سکی م جب بھی جی و

باطل میں کراؤ ہوتا توجا ہے کتنی ہی ٹری اورکیسی ہی مقدس ہتی کیوں نہ ہوتی اگراسے باطل کی ائیدیں یاتے توسب سے سلے حق کی حایت میں خودہی وہ مات سد ق بندی کے اب میں کھا ما دیکا کہ کس طرح شائنین دین ت مجرے املاس میں ان کا ایک ایک عیب گنادیا، مرحوم ان میں سے ہر ایک کی قدر کرتے تھے اور اسی بنا پر انہیں دو بارہ مجلس اتحا دالمسلمین میرلانے ی مُرتے دم کک کوشنش فراتے رہے ایکن جب دیکھا کہ انھوں نے دیڑ آئیں كى الكى مسجد بنالى ب تومات مات سناد ياكه جب ك شائنين وكن ی عمل سے مجلس کے راستہ میں مزاحت نہ ہور ہمیں کوئی اعتراض نہ ہوگا میکن اگران کی حاعت کا کوئی قدم مجلس اتحا دالمسلمین کے خلاف اٹھا تو یا در رکھیں كرسب سے بہلاشخص حوان كى مخالفت كے سنے كھڑا ہوگا، وہ بہا درخال ہوگا ہم يه ب تواضع كي صحح كيفيت و بعص كم فهم هر إت ميں إل ميں إل مل نے اور حق و ناحق میں تمیز کرتے ہوئے ایٹ انکسار کو صیحے تو اضع سمجھے ہیں طالانکہ یہ تواضع نہیں برولی ہے اور یہ بہا در ول کاکام نہیں ؟ تن خونشتن سغب، دو ۱۰ کننګر ز دسشمن تحل ز**ب**و ۱۰ ن کنن

سحرجطابت

بيمثل خطابت

فن خطابت ان فون میں سے من کا تعلق "حصول" سے ویادہ سعطا " پر اور مکب اسے زیادہ " وہب "پر ہے۔ اس فن میں من یا ا چشیت مامل کرنا با وجو دسمی بلیغ کے انتہائی شکل اور بعض صور تو سیں مال
ہے ۔۔۔۔ اِنسان کا ایک اِستیازی وصف یعبی ہے کہ وہ اور چیو انات کی لِبنب الم فلت می وولت سے بے حدوصا ب الا ال ہے " طلب وولغ کی گرائیوں میں اُسطی میں وصاف کی گرائیوں میں اُسطی میں وصاف اس کے نسل میں اُسطی میں وصاف اس کو نسل میں اور اجساسات کو نسل میں ہوئی اپنے احساسات کو اس طرح پیشی کرسکتا ہے کو اس طرح پیشی کرسکتا ہے کو ان کا ایک وصند لا سا فاکہ سننے والوں کے آسگ کو اس طرح پیشی کرسکتا ہے کو ان کا ایک وصند لا سا فاکہ سننے والوں کے آسگ آجا بہے اور یہ درج تقریباً ہرانسان کو ماصل ہے ۔ میکن بعض لوگ اپنے
اِکھا دخیال پر اِنی قدرت رکھتے ہیں کہ اپنے اندرون کومن وعن بیش کردیتے
ہیں اور اس درج کا حصول کچے زیادہ فشکل نہیں گر دنیدا فراد ایسے ہوتے ہیں
جونہ مرف اپنے ول کی بات کو پوری صفائ کے ساقہ بیش کرسکتے ہیں بلکہ اَنْر
بعی منتقل کرتے ہیں اور شاید جنے خود مثانتہ ہوتے ہیں اس سے زیادہ اور ول کے
مثانژ کرسکتے ہیں ، بہی مقام سحوکا ری کا ہے اور اس کے کے مصول کے ساقہ ما مقاتم معلی مقربین کے بیان کے متعلق
علیہ قدر ت بھی اِنہائی صوری ہے ، ایسے ہی مقربین کے بیان کے متعلق
فرایا گیا " ان من المدیکان لسمے ،

مَن تقريري باريكيان ماننے والوں اور فلسغهٔ اِجْلاع كُلَّمْتِي سلجمانے واوں نے "خطیب کے آلات کی کانی وضاحت کی ہے،سب سے پہلی جیز جوایک اعلیٰ درم کے خطیب (آور بٹر) میں ضروری ہے اوہ ہے اس کی ملو^ت ذاتی مینی اس کا پرشکوه اور باعفمت ڈیل ڈول مجراسی سناسب سے بلندآ واز، ورنه اگر انسان موتوفراسی وجیهه اورآ داز موبهت بست اوربلار کی سی تواس کی تقریر ما خاک معی انر نه بهوگار ان دوصفات کے ساتھ موٹر المجہ مِي إنهَا أي مروري ب، أكر لِهِ نهايت ركيك منم كابوتوالثابي أثر يرسعًا -إن تين خوبيون كاماس اگرنطق ك ذريع سا وى كرنا جاست وس تین باتوں برقدرت ماصل ہونی چاہئے جومشق سے ہاتھ آتی ہے ۔اس کو اپنی ہربات بڑے ادعا اور انہائی تحکم کے ساتھ بیش کرنے پر قابوما صل ہوا اسى كواصعلاح من اكيد كتي بن ساته بى ابنامغوم ذبن نشين كاف اور اپنی بات منوائے کے لئے اُسے مختلف انداز میں اُسٹے سنے اور وککش بیرایٔ میں بیان کرسکے، اسی کو تکرار کہتے ہیں، نیز اس میں ایک اور خوبی می موجود^و

وه یه کجس بات ایک فرد متا تر موجها بوراسی افر کوعام کرسک تاکه اس ایک کام سار المجمع متافر بوجا به به تعدید افر که الا تا ہے۔ بہاتین فصوصیات سے جو جننا سرفرا ذکیا گیا ہوگا اور بعد کی بین نو بیال جس صد تک فصوصیات سے جو جننا سرفرا ذکیا گیا ہوگا اور بعد کی بین نو بیال جس صد تک بید اکر لی گئی بول گئی، اتنا بهی وہ شخص بہترین اور مو ترین خطیب برگا الا کی بین بنا میں بنا مین سے تو دست من مغلوب نه مهوگا اسس منسین کی گولیا ل الینے سے تو دست من مغلوب نے سمنین گن اکی گولیا ل اس کے معلوات کا فیرو ہے جو بروقت ترینے ترینا کے اندا زمیں مراد فصاحت، بلاغت اور بدائع کی خوبیوں کے ساتھ اس منای کی کو لیا کی مراد فصاحت، بلاغت اور بدائع کی خوبیوں کے ساتھ سے نکلنے گئی، اب جو بھی گولی نکلے گی وہ مخاطب کے تعلب ود ماغ کو مجووح کرکے رہے گی۔

مرحوم قائد المت كونداك تعالى في سلوت ذاتى كے اعلى ترين بيا كا منونه بنا ياتھا، جيم وشكيل تھے، سناسب الاعضاء تھے، آواز بھى ويسى كې المند اورمو تركه ہزاروں كے مجمع كو بلالو دالبديكر (الركبرالصوت) ہنا يت آسانى سے مخاطب كرسكتے تھے، اس كے ساتھ لېج بعبى ابسان لغرب پاياتھا كر خالفين كے مجمع ميں بولنے گئے توسب كى گردنيں جمك جاتيں، زبالا كر فائل مك جاتے، ولوں كے بٹ كھلنے گئے اور بات اپنا قبضہ جسكاكر ہيں رہتى ۔

اس عطاسے فایدہ اٹھانے کے لئے مرحوم نے تقریر کی کافی شق بھی کی، اور بہت جلدایسا قابو حاصل کرایا کہ تاکید سکرا راور تعدیہ اُ ٹرکے ذرایع پوری طرح زیر موسکے سے دریع مطالعہ اور زبان پر

ایکن کیاواقعی محض ہی چزیں تھیں جن کی بنا پر جند ہی سالوں میں مرحوم کی سحرکا می اور فصاحت بیانی کاسکہ ہندو سان کے کول وعرض میں بھیا؟

کیا اس سیدان میں کوئی اور حراف کوئی اور الوانکام والو البیان خصے ؟ اگر سے اور وہ تھے جن کا سے می جیا جیا تھا ، جن کا طلسہ حیاجیا تھا تو محر بہا در خال نے اس جعوت کو کیسے اتا را ؟ — اصل یہ ہے کہ جتنی " صفات مقرار گئیں ان سب کا تعلق ظاہر سے ہے ' اِس لئے اثر بھی ظاہر ہی پر پڑتا ہو اور جو طح " ہوا لظاہر تو کے سواس فیا ہر آئی و فانی ہے اسیطرے اِس اِ اور جر طح " ہوا لظاہر تو کے سواس فیا ہر آئی و فانی ہے اسیطرے اِس اِ بنائے ہوئے کا ہر کا اثر بھی ویسا ہی وقتی اور مو قتی ہوتا ہے ' بہا درخا ل اِس کی ساحری کا ارزان کا " اندرون" تھا ان کی تو بتی ہوئی روح تھی ' مجلتا کی ساحری کا داز ان کا " اندرون " تھا ان کی تو بتی ہوئی روح تھی ' مجلتا ہوا دل تھا ، عشق کی جو کتی ہوئی آگ تھی ' سردولوں میں حوارت ایسا فی ہیدا کرنے کا بے بناہ جذبہ تھا ؛ ۔ ۔ کتے " ابوابیان" اور "ابوا کٹا م "

اورآج چاردانگ مالم میں اس کابول بالا نه موتا ؛ میلا دکی مخلیس |مرحوم کی تقریروں کی ابتدا میلا دکی باسعادت مخلوں سے ليس اموتي ہے؛ آج سے تقريباً ميں سال تبس کاوہ زمانہ تھا جب نواب صدر یا رخبگ مولا ناجیب الرحمٰن خاں مثیروانی مدرا تصدور دوات آصفید تے اوران کے سبب سے سیلادی محفلوں کی بڑی کڑ ت اورچېل بېل تقى، سنسسة اورمحتا طامقررىي كى تلاش رمېتى تقى، اسسلسله یں تا زہ وار د نوجوان بہا درخاں کی حوصلہ افزائی پرحوصلہ افزائی کی گئی۔ بهلى تقريمةام لال دروازه مولئ سيلا دكاجلسة تعال بزار إسلمان حمع سق جب اورمقرر ول نے اپنا اپنا فرض اداکیاتو ایک نوجوان تخت خطابت يرايسًا ده بهوا اورآيئه إن كنتر متحبون الله الخ "ير وجد آفرين تقرير شرم کی انداز بیان ترکیب و بندش کی حبتی معانی کی فروانی کم عری میں بخت گی اور کہند مشقی کے اٹا رد کھا رہی تھی اس اعجاز بیانی نے سب کو ا بنی طرف مینے لیا اور اب کوئی بڑا ملسہ بغیر بہا در فا ب کی شرکت کے نہ ہو سکا ہرنقش ٹائی تفش اؤل سے بہتر ٹابت ہو تاگیا۔

فسرو دکن کی طرف سے خطا الی عظیم اضان طب میلا ونڈ پر خیراً اُ ہواکتا تھا 'برون دکن کے متاز علمار بھی خصوصیت کے ساتھ معورہ تے اور اعلیٰ حضرت خسرو دکن بھی اس محفل میں ٹرکت کی سعا دت عاصل فرلتے تھ 'ایک سال ان کی موجو دگی میں خروم نے "حیات بلبتہ کی جا سعیت " پرایان افروز اور بعیرت آفری تقریر فرائی 'جس کے ہر ہر حلبہ پر صاحبان فدق متیرتھے اور فود داعلی خفرت تا ٹیریں ڈوب بے جادہ ہے تھے ؛ اس اثر آفریں تقریر کے سلسلے میں دوسرے ہی روز "بہا دریا رجنگ 'کے خطاب سے سرفراز فرایاگیا۔

ابنائے بلت کی طرف سے خطابا ابنائے بلت کی طرف سے خطابا کے نام سے پکارا، اورجب واقعی ان کی زبان نے «سان الامت » کا درجہ عاصل کرلیا اور مجلس اتحاد المسلمین اور سلم لیگ کے پلیٹ فارم سے لت اسلامیہ کی میچے ترجانی ہونے گلی توسب نے «فاید لمت یک نام سے پکارا حقیقتاً بی خطاب مردم کی جاسع شخصیت کا آئینہ دارتھا اور اسی لئے اخیر توک

جمنتان ہنداب برسوں ایسے لمبل ہزار داشان کے سئے رویا کرے جس کے دکلش اور دلفریب نالوں میں عشق حقیقی کی آگ تھی کم نت اِسلامیتہ کے دکھ کا صبحے سوز تھا اور اس کو مقام اصلی پرلانے کی اِنتہائی تڑپ تھی اِنہوں وہ ترم ریز بلب س جب ہوئی ایسی کہ بس سوز بھی رضت ہوا ماتی رہی تاثیر بھی خطابت کے چند نمونے حالی کے بنوت میں گذر مے ہیں ویداور

ورج ذیل ہیں!۔

رنی آل انڈیا تبلیغ کا نغرنس سے خلاب ہے ۔۔۔۔ محمدًا ارسول متر اصلى الشعليه وسلم) كوناك موك حكم فأصد عا تومن كعمل یں آباد و اشاعت اپنیام اللی ہوجانے دانو ! یہ وہ راستہ نہیںہے جس سے میں ، 'رسر ، بر ا بلہ یائی کے بغیرگذرجاؤ کی وہ لقہ بہنیں ہے جوطعوم کو زخمی کئے بغیر سفر میوجا یہ وہ منزل نہیں ہے جو ہفت خوان کو طئے سے بغیر اِ قد آجائے ۔ یہا ل ترغيب كى سنهرى زىنجىرىي ميں اور ترتيب كى تا منى طاقتيں كھى كُهُ كى ساری دولت دھیر کی جا رہی ہے ، قریش کی ساری مہوشیں جمع ہیں اور عرب كا تخت آراسته كيا مار أب قريمي بدر كابدله ليف كي تسين كما بي ماري ہیں، لوا ریں صیقل ہو رہی ہیں، نیزوں کے بھل مگھنے جارہے ہیں اور تیرو تے پیکان آنائے جا رہے ہیں ____ بہاں ان آمنی قدموں کی صرورت ہے اوراس کوہ صفیت اِراد ہ کی جرجمس و قمر کی تیخر کو ٹھکراد ہے، جو طوفا ن معائب كے مامنے گرون تائے كھڑا ہو، جُوبِشّا تَى ميں زرہ كى كڑى جيجوكے تیا دموطك جودانت كے لوٹے يرك كرادے اور جو گھرا رك كر

(أن) "علماری مجانس دَرس اورصو فیا کے حلقہ ہاسے ذکر مُبلین کی منتقل تربیت کا ہیں ہوتی تقییں رجہاں کے فراعت یا فتہ گلیم توکل کا ند ہوں پرڈا الے ادرعصائے توحید ہا قصوں میں لئے دنیا کی بہنا یؤں میں ہیں جاتے اور مرا طامتیتم سے بعظے ہوؤں کو بیغام ربانی تناتے تھے ا

انبی ملیم و شان خت نوازیں سے ایک سخر کی آبادیوں سے مبلائے مجشت کے میدانوں سے گزرتا ہے مخبر کی دادیوں کو سطے کر تلہے اور سرزمین مبتد کے میدانوں سے گزرتا ہے ۔ رحمتراللہ علی والی اتباع ؟

(iii) دارالسلام (حیدرآباد) کے بچاس ہزار کے طبسہ کو مخاطب کر فیاری ماہ ۱۳۵۹م کر ۱۱۱۰ نامالاس متلاد المسال میں کا

كركے فرايا۔ (ماق المركے سالانہ اجلاس انتخاد المسلمین میں) "اب بتا وُكرتم خوركيا كرنا چاہتے مو ہ" (جواب طاكرم آب كے لئے

جان دینے تیارہیں) اِس پر فرمانے نگے 'سے سرمیرے کیے جان دیکر اپنی موت کومردار نہ کرور جو پنے النگر کے لئے جان دیتا ہے دہ مردار موت

مرتاب، اور تهاری جان کی اس و مت کوئی مزورت بنیں ۔۔ یرب آشاد پر بجلی حبک رہی ہے، اس کوجل جانے دو، تمهادے کئے یہ سبارک

فال ہے بہی ارتہارے من حیات پر برسینگے اور بہت جلداس میں بہا اسے گی میں اپنے اُرٹ برے آشائے کی خاکستر پر بیٹیا اس بہا رکا

اعلى بين اب البيس البيس البي المن المربي من البر بين من أنماب المعنى أنما ب

امید میکی گا در دنیا دیکھیگی کرحق ہمیشہ کامیاب ہوتا ہے، ادر باطل کے

پہا ژدمنکی موئی روئی کی طرح اڑتے ہوئے نظر آیئں گے ۔۔۔۔ رکورت کی طرف سے ترہیب کے جال بجیمائے جارہے تھے)

(יש) موسله کی صدارتی تقریر طبسه سالانه مجلس تحاد المسلین دار السلام میں آل انڈیا اِسٹیشس سلم لیگ کے قیام پراعتراض کا جواب دے رہے ہیں :۔

رمین خوداس کا قائل راموں کرحدر آبادایک متعل سلطنت ہے اس کی تاریخ اوراس سے روایات اس کے لئے ایک بائل صراکا خاتول

خلت الدروني معاملات مي كون بني كواس كے اندروني معاملات ميس مرا نرے لیکن گزشتہ دوسال میں اندازہ ہواکہ اپنی اِنہا تی خوبی کے با وجو د یہ نظریہ ہارے گئے ایک دہوکا ابت ہور ہاہے ۔۔ ہندوستان کے ويسع سمندرمين موجين الله رسى بين طوفان أرسي بيس سطح مرتفع وكن كى فاك كے ذرك ان طوفانوں كوخو دآ كے برصكر دعوت دے رہے مى ا درکشتی دکن کے نام نها دنا خداان طو فالوں کو اٹھتمادیکھیکرلرزہ برا نمرا م جات سے مایوس اور دام موج کے پہنینے سے پہلے کشتی کیات کو عزق ا كردينه برمائل نطرآت بين مسافرون كونتموزي دوربرجيان نطرآ رسيج اور و واس بیر چیر ه سکتے ہیں لیکن بیرو نی طوفان کو دعمہ ت نا مست<u>قم</u>نے والا إلى تقدان كو روكتاً ب كر خروا رغير كي اماً نت عاصل خرز المسيم مريكا ہوں کھیدر آباد کی اِنفرادیت اور استقلال کی بقاضروری ہے میں آج بھی اس کو اپنے مقاصدِ حیات میں سے ایک جمعت ہوں اور کوئی ہرج بہیں سبحتاكابني أس إنغراديت ادراستعلال كوسفنبوطي سع قايم ركه ي وه دوررون کی طرف تعا ون واشتراک کا با تقرار ایسے ی^ر

(ألى المسلم ليگ كے سالا ند اجلاس كراچى (جورى كائل كئى) كے اخرى طبسه كى تقرير تو يورى كى ندى تقرير كاشا و كار ہے (سے ابنى الخرى طبسه كى تقرير تو يا شاہ كار ہے (سے ابنى معنوى بلاغتوں كے) ليكن صرف ايك فقر و درج فيل ہے محمد موران تقرير فرايا كريس جس دن ابنى جان و مال بخصا دركر دوں كا دہى دن ميرى انتهائى مسرت كا دن ہوگا، تو مجمع بھى ہم نوا ہو گيا ، اس موقع پر فرايا : ۔
ہم نوا ہو گيا ، اس موقع پر فرايا : ۔
در اس قدر طبد فيصل ندي ہے ، يس نے اپنے جس عرد م كا المها رائج كيا ؟

د میری باره دِم ی شباند روز فاروتعن کا نیتجهد میسف اس کی تیاری کی اوراس برعل معی شروع کردیا --- جاؤاینی بیوروں کے تا نباک چرول النابع بول كاسكرابث كوآ كلمول كسامن وكمفكر فيعلوكرو-ايني تجارت و درایع معاش کی ساری تبا میون کا تعمور کرے ایک مرتب تصفید کرو مسلمانو! وہ تصفیے جوجوش کے عالم میں دوز شروں کی تعلید میں کر دیئے جاتے میں بسااد قا آنی اوراسی مے فانی ہوتے ہیں ۔ آج ہیں ان کی مزورت بنیں جو شجر است پر معیول بن رحکبنا چاہتے ہوں اور میل بن رکام ود بن کوشیری کرنا جاہتے ہوں ۔ ہمیں ان کی ضرورت ہے جو کھا دبنی جو زمین میں جذب ہو تی ہے اورجروں کوسنبو مکرتی ہے ، جوسٹی اور پاتی سے مکرزمگین میول بیداکرتی ہے رجو خو د فعا ہوتی ہے اور مجلوں میں لذت وشیر منی بیدا کرتی ہے۔ هم کو ان کی مزورت نہیں جو کاخ والو ان کے نقش و نگا رہن کر نفارہ با ز كونيروكرا جاسته بول بم ان نبيادك بتعرول كوجاسته بي جوجيشه ك في زاين میں دفن موکراورمٹی کے پنیے دب کراپنے اوپرعارت کی مضبوطی کی ضانت قبول كرت مول ميس في كل كها تها اورآج چرسا دينا چا بها مول -

م اليسي كوئى دنيا بى ب افلاك كيني ب معركه إقد أك جهال تخت جم وك

سمس تقریر کون کون سے حصد کونقل کیا جائے ، اِنتخاب آسان نہیں بہت اشکل ہے اجس مقام کو دکھو ۔ ع کرشمہ دامن دل می کشد کرما اینجاست

تعفیس کے بے اخباروں کے صفحات سیاسی تقاریر قائد اس والی تاب موجود ہے محرافسوس کدان تقاریر میں اصل کارنگ بہت ہی کم ہے! مت می خرض ہزاروں بلکہ لاکھوں کے مجمع میں کھڑے ہوئے جب اسان لا مارانہ تقریر کرنے گئے تو بلا مبالغہ سانسوں کی آواز نائی دیتی منوں کاری کا یہ عالم ہو آکہ بوڑھے بہت بیار " تندرست عالم وجاہل ہب ہمہ تن گوش ہو جا اور حقیقتاً کسی کو اپنی سدھ ہی نہ رہتی تقی ، — ہزاروں کے جمع کو مهنا نا اور حقیقتاً کسی کو اپنی سدھ ہی نہ رہتی تقی ، جنا پنج جب کسی خبیدہ کفت گوئی وجہ ہے جمع پر بڑی دیر تک سکتہ رہنا توخو دہی بعض مطالف سنا کر نہا دیتے تھے اور بھر کمچے دیر بعد اپنی اصل گفتگو کی طرف بوٹ آتے ، خود فواتے تھے کہ اگر ایسا نہ کہ وں تو لوگوں کے داغ پر بڑا اثر پڑے گانا اسیطرح جب رُلا نے پر آگر ایسا نہ کہ وں تو لوگوں کے داغ پر بڑا اثر پڑے گانا تصابح بلس اتحاد المسلمین تی جانے وہ ایسی کا جمل ایسی کا جہ اور کا دیا تھا۔ کی اور ان کی خصر ف آئمھوں کو بگر دلوں کو رلا دیا تھا۔

کر دیا تھا، اور ان کی خصر ف آئمھوں کو بگر دلوں کو رلا دیا تھا۔

مرحوم کی ان جا دو بیا نیو ل کا آثر کیا ہوتا تھا ؟ مولا ناجال میال فرگی میل نے مجل نے مجل نے مجل نے اس ان حاد المسلین کے ایک سالانہ طب میں تقریر کرتے ہوئے نواب مرحوم کی جری بیاری اور صحیح تعریف فرائی تھی، فرایا کہ " اس سے بڑھکر نواب صاحب کی اور کیا تعریف کی جائے کہ جب تقریر ہوجگتی ہے تو ہزاروں بے نمازی نازی ہوجاتے ہیں، ہزاروں بے نمازی میل عل کے سے آ کا دوم ہوجاتے ہیں، اس کا مشاہدہ خود میری آئکموں نے بار اکیا ہے ؟ " وعظ گوئی " پر نواب صاحب کا بڑا احسان ہے کہ ان کی تھا رید بار ایک ہو ایک نواب میں دعظ ہی ہوتی ہیں، وعظ کا گرا ہوا معیا رہے انہائی بلندموگیا، یا تو یہ عالم تھا کہ انگریزی پڑھے کیے ذریبی باتیں سنتاگو ارام ہی شرکتے تھے یا ب یہ کو نواب صاحب کی تھا رہر کی وجسے ہرایک ان کو فری دلجی یا و ترندی کے یہ سے کو نواب صاحب کی تھا رہر کی وجسے ہرایک ان کو فری دلجی کی اور ترندی کے یہ سے کو نواب صاحب کی تھا رہر کی وجسے ہرایک ان کو فری دلجی کی اور ترندی کے یہ سے کو نواب صاحب کی تھا رہر کی وجسے ہرایک ان کو فری دلجی کی اور ترندی کے یہ سے کو نواب صاحب کی تھا رہر کی وجسے ہرایک ان کو فری دلجی کو اور ترین کی خوصت ہرایک ان کو فری دلجی کی اور ترندی کی حسید سے ہرایک ان کو فری دلجی کی اور تریندی کے سے کہ نواب صاحب کی تھا رہر کی وجسے ہرایک ان کو فری دلجی کی اور ترندی کے سے کو نواب صاحب کی تھا رہر کی وجسے ہرایک ان کو فری دلجی کی اور تریندی کو سے کو نواب صاحب کی تھا رہر کی دلے ہو کی دلوں کی حسید کی دائر کی دلوں کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کو کی کو کی کو کر کو کی کو کی کو کو کو کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کو کر کی کو کو کو کر کو کر کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کو کر کو کو کر ک

سنتا ہے اوران کی گرفی ہوئی تقلید کو اپنے لئے اعت فخ سختا ہے ہے مولانا فرنگی محلی کی اس تعربیت کا ایک ایک لفظ مداقت وحقیقت میں ڈو با ہوا ہے یہ کس کی تقاریر کا اثر تھا کہ چید رآباد کے اطاع ہدہ دارا بن سلطنت اور جا معیمانی کے عام پر وفیسر ہی جب نحا لحب کرتے تو ایک آوھ نہ ہی بات کہتے ہوئے انہائی فخ محسوس کرتے تھے ؟ یہ کس کی تقاریر کی ہمی تھی کہ باطل کا سحر ٹو ث کررہ گیا اور نہ ہب کی طرف رونت بر ہتی ہی گئی ؟ کتنے ڈارھی منڈ سے فیٹن ایس تھے جو مردم کی تقریب سن سن کر منشرع ہو سے امروم کی تقاریرے سات تو یہ کیفت نہ تھی !

ہے ویہ یہیں ہیں ، کیا یہ سب کچھ محض ظاہر کا اثر تھا ؟ کیا ظاہرے زیادہ بالمن کی کا دفراک زشی ؟ شل شہورہے کہ "ہر جہاز دل خیز دبر دل دیز د" اگر مرحدم کی تقریر محض فن خطابت کا شاہکا رہوتی تو اس سے داگوں کی حالتیں کیوں بدل جاتی تھیں ؟ اثر دفتی نہیں بکا ستقل اور دائی کیوں ہوتا تھا ؟

خدمات علیته و طرز اِصلاح

تاریخ اسلام برنظ اسلام ترایخ اسلام "اور" سلما نوس کی تاریخ "مردم کا فراسلام برنظ اسلام برنظ اسلام برنظ اسلام تعلی اس فن کا اضوں نے فائر سلالد فرایا تھا جمیق فار کی تعلی اور نوب جمعے اور جمعاتے تھے اور المصنفین ندوہ الله کی تمانوں کے علاوہ اور دوسری تام ستند کما ہیں مطالعہ میں آبھی تقییں اور دوسری تام ستند کما ہیں مطالعہ میں آبھی تعییں اور دوسری تام مورث واقعات برنظر ندتھی فرمین تو موں کے آباد چرمعا کو اوران کی مطران کے اساب وعلل برناص توجہ دہتی تو موں کے آباد چرمعا کو اوران کی نفیات کا بہت یا دیک بینی سے بتہ جاتا ہے ،
ملک ان کے ایم اور کے امراد پر فاکسار تو کیک میں شرکت کے زمانہ میں بعن نوجوا نوں کے امراد پر فاکسار تو کیک میں شرکت کے زمانہ میں بعن نوجوا نوں کے امراد پر

التايخ إسلام مكاورس مي دياكية تص بغتين ايك إرام بيت الامت یں خوتین صرات جمع ہوتے اور مرحم اوری مورفاند شان سے تا ریخ سُایا كرتے تتے ۽ "ان الدين عنل الله الانسيلاو كى د وسے مروم نے "تخلیق آدم "سے تا یخ اسلام کی ابتدا و فرائی تام اورائ اینی حقاق کو پیش فرایا اور بیرآدم علیه السلام کے اس جہان میں آنے کی تایخ شروع ہوئی ابتدلال میں آیات قرآنی سے کام کیفتے تھے کیکن حفرت آدم اس آنحضرت صلى الدُطيه وسلم عند ورتك ندو كأسلس ارخ لمتى ب اور ناكام إك اس كى تفعيلى رببرى فرا ماب اس لويل دور يس (آدم البعث فالم المسلين م) بعض تاريك ادوارآت بس ايك مورث کاکام یمی تو ہوتا ہے کرایے دور کے متعلی اس کے گذیرے اور آئده مالات ويش تفرر كفكر قلاس قايم كري جس كى تفسر حتى عميق ہوگی قیاسات بھی دیسے ہی اعلیٰ اور حیشت سے قریب تر ہوں گے، مردم اس چثیت سے ایک بہترین مورخ سقے اور تیاس آرائ میں کال رکھے تے ۔۔۔ ایخ ساتے ہوئے قوموں کے آٹا دچڑ معاد کے اسباب کی فاص لور پر توطیع فراتے اور موجودہ حالات سے اس کا مقابلہ کرکے حقیقت حامزہ کرہے نقاب فرائے تعے ۔۔۔ شلابی اسرائیل کے واتعهجرت بربينيح توفرا ياكرجب المنرف موسى عليد السلام بروى مبيجي توانعون ا بنی توم کومنا دیا کہ بچرت کرنا ہے ۔۔۔ بنی اِسرائیل بیسف علیدا اسلام كرز ما في مصر مرك آباد تص مولى علاله الإكرز الفكلان كافعداد والموس يوجي في مرسى عليلسلام اتنى كيرفعاد كوك راق رات كيد الكري كرات بحل دنقل كي وشواریان ،غربت اورکثرت اایسی مالت مین اتنی تعداد کامشهرے

اسیطرح قارون کے خوان کا ذکر اور اس کے زمین میں دھنس جانے کا واقعہ آیا تو تومنی فرائی کہ دولت یا تو غدا کی

(أ)عطاموني ہے۔

د أن مزا ہوتی ہے۔

(أنا) یا بلا (استحان) ہوتی ہے ۔۔۔۔۔ غرص جومبی واقعہ بیان کیا جاتا اس سے جال کو سنو ار نے کے سامان ضرور فراہم سکے ' ماتے ہے۔۔۔۔۔

و رس تا ریخ کا یسلسدایک عرصہ تک جاری رہ استیلی آ دم سے حضرت عرز کے دور تک تا ریخ بیان کی جا چکی تھی کی مجلس اتحا دا لمسلمین کی گوناگوں مصرد فیتیں اس میں جانل ہوئیں اور ملسلہ ٹوٹ گیا، بعد میں وگوں کے اِصرار سے مردم کے ہمراس کے اجاء کی کوٹ ش کی گرزم^ت نے ہیشہ نما لفت کی ۔

مرحوم کی تاریخ اِسلام می بروقت نظری کے سب قائل تھے، چا پنجہ کل ہند اوراس کا ہند ایر خوم کی تاریخ اِسلام میں اوراس کا اوراس کا ایک ہند تاریخ اِسلام کا نفرنس کے طبسوں میں کئی تقریریں ہوئیوا لا تھا، لیکن بعض ایک اِجلام میں ہوئیوا لا تھا، لیکن بعض دجوہ کی بنا پر لمتوی ہوگیا ؛



. به قرآن سے عنق

ترے ضمیر پہ جب تک نہ دونزول کتاب گرہ کشا ہے نہ را زی نہ صاحب کشا ف (ا قبال) آنگھیں کھل گئیں 'حقیقت وا نشگا ف ہوگئی۔ اب ایک ایک آیت کو خو د پر طاری کرنے کی کوشش کی گئی اور با آلا خریبی عال بن گیا جس کی شاہس بہت سوں نے دیکھیں

ایک دفعه ایک سبحد میں ناز کے لئے آئے اکسی فاری صاحب نے قراء ت نا نے کی خواہش ظاہر کی ۔ مرحوم کے لئے اس سے زیادہ دلچپ ادر کیا چیز ہوسکتی تھی، فورآ سنے آمادہ ہو گئے، قاری لے " والفنی " کی سورت تلاوت کرنی شروع کی، تھوٹری ہی دیر میں ہمتن گوش قاید کی آنگویں اشکبار ہوگئیں اور ایک فاص کیفیت طاری ہوگئی، سورۃ ختم ہوئی نوسکیل فیسے ہوئے فرایا " بھر شریطئے" دوبارہ بڑھی گئی، ارشاد ہوا " بھر شنائے کے لیتے ہوئے فرایا " بھر شنائے کہ یہ آیتیں مجھ ہی پرنا زل ہورہی ہیں اور گویا دی بی زیری کا دی سامعلوم ہور ہا ہے کہ یہ آیتیں مجھ ہی پرنا زل ہورہی ہیں اور گویا دی بی رہی نور اور گویا دی کے ایسا معلوم ہورہا ہے کہ یہ آیتیں مجھ ہی پرنا زل ہورہی ہیں اور گویا دی کی آئے اور سالاب نورہی ماحب نے کوئی آئے اور سالاب اور سیالاب

تعنسیر بیان کر - تے ہوئے اس کیفیت کا مشاہدہ تو با رہا ہا ری کھوں نے کیا اکتنی دفعہ یہ ہوا کہ قرآن مجید کھلا ابھی صرف ایک نظر ہی آیتوں پرٹر ہی تھی کہ دل کی کیفیتیں آنکھوں کی زبانی ظاہر ہوئے لگیں ، دیکھتے ہی دیکھتے سسکیاں بندھ گیئی اور جب کا بی وقت گزرنے پہمی قابونہ حال کیا جا سکا تو اسی حالت میں گھر کی راولی ____ قرآن سے شخف کی ایسی شالیں نادر ہی ہیں ! تاری روشن علی ما حب ند مرف چیدر آباد کے متاز قاری ہیں بکہ
ان کی شہرت عرب تک پہنچ جگی ہے ، اپنے فن کے کما و کیا نہ ہیں ۔ مرحوم نے
من شجوید اُن ہی سے عاصل کیا تھا اور خوب وا قف تھے ، یہی وجہ ہے کہ اکثر
قاری مرحوم سے واد عاصل کرتے ہوئے فخر محسوس کرتے تھے ۔۔۔ اِس
فن سے مرحوم کی دلمجی کا انہاز واس سے ہوسکتا ہے کہ ہرسال اہ صیام
من ایک رات "بیت الامت" میں محفل قروت ہوتی ، جس میں لمک کے
بڑے بڑے بڑے اہل فن جمع ہوتے اور اپنے اپنے کما ل کا سفا ہر وکرتے تھے۔
مرحوم فواتے تھے اور بجا فراتے تھے کہ ان کا مقصد سلما اول کو
قرآن سے آشا کر انا ہے ، ایک مرتبہ ورس تغییر ختم ہونے کے بعد حب قاد
دیا کے اثورہ (اللہ کے الرحمنا با الفت آن العظید انج بڑھی ، دمعلی کے بعد حب قاد

" فائہ فدا میں بیٹھے کتاب النہ کو ہاتھ میں سے فتم کھاکہ کہتا ہوں کدمیری تقریب وں مجسد آرا یکوں اور ہمہمی کا مقصد سوائے اس کے مجھ نہیں کہ لوگ قرآن کو سمجھنے لگیں اور اس برعل ہرا ہوجائیں اگر سلما نوں نے اس کو رقرآن) چھوٹر دیا تو وہ کہیں کے نہ رہیں گے، اس کو رقرآن) چھوٹر دیا تو وہ کہیں کے نہ رہیں گے، یہی ان کی بناہ گا ہ ہے ؟ یہ

اس کی علی صورت یہ بیش کی مجلس اتحاد المسلین کے ہرعهده دار اور عام مسلمان پریہ فرص گردا ناکہ روزا نہ کم از کم تین آیتیں ترجمہ کے ساتھ الاوٹ کرے اپنی شاخوں کے ہایت دی کہ ہر جگہ سجد میں قرآن کو ترجمہ سے سانے یا نفٹ میربیان کرنے کا اِنتظام ہونا چاہیئے اورا ہے دورول میں تنیقے کے وقت بسے پہلے ہی دیکھتے تھے کر قرآن مجید کی فدمت ہو رہی ہے یا ہنس ؟

چنچھے ہوئے *جا ڑ*وں میں پریشان کن گرمیوں میں اور موسلا دیا ر بارش میں یہ عیش کا بروردہ حوالت کا آفریدہ نواب محف الشركے لئے ا یک چیونی مبحد میں ڈیا ئی پر بیٹیے اپنے آقائے کلام کو سمجعا یا کرتا تھا ہے۔ سامتیوں نے اورایک ، دھ بڑی طانت نے یہ با ورکرایا کہ یہ تہا رامقام ہنیں کہ اس طرح تغییر ہیان کیا کرو^{ر مو} خود بھی فراتے تھے کہ" یہ میامقا م نہیں میکن دونوں کے کہنے میں فرق مشرق ومغرب کا تھا ____ وہ منع کرتے تھے اس لئے کہ جنائی پر مجینا عوام سے اس طرح لمنا ، جا گیردارت ك خلات ب اوريه فرات ت اس نعله نفرس كرمفرك مقام ببت لبند ہو تا ہے، اِسی ومبسے با رہا فرایا کہ " مِس تفییر بیان ہنس کر تا لیکہ تعنیر سا آبوں میں تفامیرد کیفنے کا مادی ہوں اور یادر کھنے کے لئے روزانہ مبع ٹریعی ہوئی چزوں پرعور کر لیا کرتا ہوں بنال ہوا کہ اگر میں کا مسجد میں ہوا وربجائے ماسوش سوینے کے باوا زلبند کہنا جاؤں آد دوسروں کا بھی فايده بوگا، بس اسي وم سے بهال بیٹي کر کہنا شروع کر دیاہے ب إن الفا في من مُ إِنكُساً رتعا مُرْتعنع الرّايسا بومًا وبعريندره بلَّه

ایک گھنڈ کک تغییرنہ تائی جاتی ابنیں اس کا خال ہی نقا کہ کتنے وگ آرہے بس بعض دفعه ايسابعي بواكم وت راقم سوائح اورمودن دوبي سامين رہے میکن مرحوم را رتفیرات رہے اوراسی طرح مطالب بیان کرتے رہے، یہ کوئی معمولی بات ناتھی جس کی تقریروں کے سئے ہزاروں کی تعدادیں لوگ دو ڑے دوڑے یط آتے ہوں اس کا دوایک افراد کے آگے اس متعل مزاجی سے قرآن ساتے رہانفیاتی اِمتبار سے بڑا مشکل عام ہے۔ مرحوم کوشکایت صرور تقی که ۷۰ ده لوگ جومیری تقریرون کو ایسی دنستگی مصنفے کے ماوی میں العنسيري كيوں شركت نہيں كرتے ، حالانكرميري يُكفت كُر مرتقرریسے اجمی اور معید ہوتی ہے اسسدیکن ایسا نہوسکتا تھا بالعم اوا کو ایک کا موں سے اتنی فرصت بہیں لمنی کدایک گھفٹہ تغییر کے لئے نكال سكيس البته رمضان كے بينے ين مسجد كھيا كھے بعرطاتي ملى اور بسس قرآن کے جینے میں سنانے والے کا رنگ بھی فامن رہتا تھا، ویسے مطالب ومعانی کی فراوانی کب نه موتی هی انداز بیان کب دمکش و دلنشین نه موتا تها، نیکن اس مبینے میں اثر دوبا لا ہوجا یا تھا۔

 ر کھتے تھے۔ اِسی تیاری اور اہتام کا نیتجہ تھاکہ درس میں بڑے بڑے کا می کی اس موتے، فلسلے کا میں اس کے جاتے اور مل ہوتے، فلسلے کی تعیال مجمالی جاتی ہوئے ہار مارہ نا بیان کے جائے اور مارہ نا نا بیان سائی جاتی تھیں۔ وہ جیسے نام ہاد حلیا، عالم کہتے ہوئے عار محموس کرتے تھے ایسی جاتھ و مانع تعنی کی بڑی استفادہ کرتے، لیکن نفس کے لئے بھیرت کا باعث تھی، کا بش شرکے ہوکر استفادہ کرتے، لیکن نفس کے لئے بھیرت کا باعث تھی، کا بش شرکے ہوکر استفادہ کرتے، لیکن نفس بہتی کی بٹریاں تھیں، سندی نعیس مائل تھی، اُن کو توڑ ناکوئی آسان بات تو نہ تھی ا

بہ ہرکمین مبع ناز فجرکے لئے مرحوم اوری سا دگی سے ساتھ کرتا اورکٹمیری دویلی اولی پینے اپنے الهندے ترجمہ والی حائل مغل میں دبائے سجد ہنے جاتے تنفى نا زخودى برمات ، بركيدديرم اتبدفران كابدكام باك تفولاجاً ا تلاوت آیت کے بعداس کا ترجم مختلف الدادمیں ناتے ، حتی کے انگریزی ترجمه مبی بتادیتے، سامعین کو ہدایت تنی که ہرایک کوئی مذکو ہی سند ترجمه والاقرآن اپنے ساقة رکھ عبب خود ترجمه كريكية تو يو چھنے كركوني ترجمه چھوٹ تو ہنیں گیا؟ پھر فرات کہ میرے نزدیک یہ ترجمہ زیادہ قابل ترجیع ہے آب جسے چاہے اضتیا رکریں، اس کے بعد قواعد کے موٹے موٹے اُمول بنا دينے جاتے عفات كى تشريح موتى اور جرمطالب وسائل كا تذكره موتا -- إس طرح روزانه بالعموم ايك مبي آيت كي تفيير پرسكتي تقي، اوربعض ديد توايك ايك أيت كى تعن يرجار جار پائ إلى روزتك بيان بوق رمتى عَى شَالاً جب يه آيت شَرْيَتْ آلُ " هُوالذي أرسل دسولئها الحسائ ودين الحق ليظهر لأعلى للي كالمالخ توصرف" إلمباردين" يعنى دين إسلام كے ديگراديان پر فلبه كى تغيير باغ دؤ كلم بوق دين اسكام كے ديگراديان پر فلبه كى تغيير باغ دؤ كلم بوق دين اور بيات موقا درا كلف دور برت افزابيان موقا درا دوسر سے ایک روز" تعلیمات" اسلام كے فلبه كا ذركر بوا، دوسر سے روز "هبا دات" كا تقير بدن" فرائفن دمعا طات" كا جوشى نشت ميں "افلاقيات" كے نقط نظر كا اور جوآخرى مرتب فل برى فلبه كى دمنا حت كى كئى در يہ بہت بوت آئے بڑو سے كہ كہيں قرآن خم كرنا ہے درنہ ابى فلسفيا نه بهلور وكيا اور دوسر بنقاط فلر سے تشريح نه بوسكى فلات تعربي كى كرات ميں دوسر بنقاط فلر سے تشريح نه بوسكى فلات تعربي كى كرات ميں بري كا دو دوسر بنقاط فلر سے تشريح نه بوسكى فلات تعربي كى كل بوتى ہو قرآن كے دوند جن كا به مالم ہے كہ ع

كرشمئه دامن دل مي كشد كرما اينحاست

اسیطرح جبید آیته شرافی آئ کو اس فید رصلی الشرطیه وسلم) بیت رضوان کے سلسلدیں لوگ متہارے یا تھے پر بعیت بنیں کر رہے تھے بلکا اللہ بی کا یا تھان کے لو تقوں پر تھا (یک الله حنوق ایک یہ ہے ہی اور ایک نشست میں قوصرت واقعہ بیعت سایا گیا اور دوسرے دن اس کی ایسی لبند اور ما رفاد تو منبح کی گئی کرعام لوگوں کے لئے اس کا سجمنا بھی د شوار تھا، (وہ کہ پندر و بیس آینوالوں میں اکثریت پڑھے کھوں کی بلکداس علم سے کا اور کھنے والوں کی تھی اس لئے یہ سائل بیان کئے جاتے تھے) اس آبیت کریم کی د صاحت فارت رومی کے ان اضعارے کی گئی

> "من زتن عریاں شدم اُ وا زخیب ل می خرامم در ہنا یہت الو صال مورت از بے صورتی آید برون با زشند ازنا الیہ را جعون ؟

غرمن اسی دهنگ ادراسی رفقارسته تغییر بیان موتی بی اوراسی افزارست تغییر بیان موتی بی اوراسی کشیر بیان کی جاسک ایک اور خاص ایک اور خاص بات پرتنی کرجب کوئی سورة ختم مروماتی تو اس کا مختفر فلاصه بیش کیا جاتا که ایک اجمالی خبرم ذہبن میں محدود و رہے اس طرفقے سے بڑا فائدہ حاصل را ۔۔۔۔ مثالاً سورہ فتح کی تمری بیان فرائ مقی :۔

۱۱ انٹرا دررسول کی اتباع نے بتایا کو ایک پر معروسہ کرنا چاہئے اوراس کا اس وقت تک ساتھ دینا چاہئے جب تک کہ اس کی پوری پوری بے ایانی فیا ہرنہ رومائے ؟

۲۶) موجودہ کے نفع و نقصان سے آیندہ کے نقصان و فایدہ کا اندازہ یو رہے تدبر کے ماتھ کیا جائے ۔

د ۲) جو لوگ خو د کوجاعت کاجز و بهتر ثابت کرتے ہیں وہ بہت مبارک اور فعدا کے دھم کے قابل ہوتے ہیں ۔ ″

یہ تھا تعنیہ کو انداز بیان درا تعفیل ہے اِس کے بیان کیا گیا کہ ما کا مفسل ہے اِس کے بیان کیا گیا کہ ما کا مفسر ن بھی اوراس کی مفسر ن بھی اوراس کی مفسر کا دوراس در سے اوراس کی مفسر کا دوران افاد یت کا نور دائد ازہ لگا یس ۔۔۔ غرض یہ تھا تا گید کے لے بجو داختی معنی شغل کا کھیں برسوں دریا کریں گی اب ایسے تا گید کے لے بجو داختی معنی میں اِس کھی سلما نوں کی تیا دت کرستے ہ

مردم کو اپنے اس شغل سے اپنی دلجبہی تقی کہ اس زمانے میں جمی جبکہ محلہ حواب دے چکا تھا 'آ وازشکل ہی سے معلیٰ محتی اور نزلہ بری طرح تار ہاتھا اس میں ہرج واقع مذہونے دیا کوئوں کو اپنے سے بہت قریب کریتے اور اِنہائی بہت وازمین شخص وارد کو وضاحت کا آلہ بناتے ہوئے برابرا کے گفشہ درس دیا کرتے تھے ، اور یہ کہ رکھا تعاکر آپ لوگوں اشریک درس ہونے والوں کا حق حاصل ہے کہ اگریں کھی تساہل برتوں تو جھے گھرسے کھینے نکالیں۔۔

روم کوشق قرآن کایہ عالم تعاکد جس روز ایک پارہ ختم ہوجا تا تولی کی احسان مندی سے اللہ کی جنا ہیں شکرا داکرتے کہ اس نے اپنے ایک حقیر بندہ سے اتنی تفیر منا نے کا کام لیا ، پھرا بنی طرف سے تمام سامعین کی مشھائی سے تو اصنع فراتے ہے۔ جب جب سال کی طویل مرت کے بعد قرآن جمید ختم ہو سکا تو مرترت اور ارنسبا طاکا عالم کچھے نہ لوچھئے کیا تھا! آنکھول سے آنسون کلے پڑتے تھے منحوشی سے بار بار النہ تعالی کا شکرا دا کہتے جاتے سے آنسون کلے پڑتے تھے منحوشی سے بار بار النہ تعالی کا شکرا دا کہتے جاتے سے آسون کلے پڑتے تھے منحوشی سے بار بار النہ تعالی کا شکرا دا کہتے جاتے سے آسون کا مساسعین

اکوکھائے پڑھی دعوکر لیا اور پر تکلفٹ اِنتہائی خوشی کے دودن کے رعوت دی ہا وجود نوکروں کی سوجودگی کے خود ہی سربراہی میں مصروف تھے ۔۔۔عشق کی بھی عجیب کا رفرائیاں ہوتی ہیں! اس سوقع پر بعض لوگوں نے پھولوں کے ہار بہنائے تو مرحوم فوانے لگے:۔۔

ر پہنائے ماحب؛ من آج مرور پہنوں گا۔ میری زندگی میں اِنتہائی مسترت کے دو ہی دن رہے ہیں ایک وہ جب کو طوا من بیت اللہ سے مشرف کیا گیا تھا' اور ایک آج جب کہ اس کے فعنسل و کرم سے چوسال يك تفييرها ن كرتے بوك قرآن ياك فتم كرسكا بول؟

نوشى اس وقت نبيل مولى جبر ماكر إقد آئى خطاب سے سرفرا ذكيا كيا، قبت نے اپنی قیادت سے مفتر کیا اسٹر کے بندہ کا دل منرت سے اسی وقت معمور ہوسکا جبکہ اس کے گھرکے نظارہ میں مصروف تھا اورجب کہ اس کی باتیں یوری بوری کنا چکا تھا۔۔۔ مرحوم کے اسی اندرونی طرب کا نیتجہ تعاجر بأر إ تغنيربيان كرتے وقت ہم نے محسوس كياكہ دراصل أواب ما حب کونداپنی نوابیت کی بروا ہ ہے نہ عام مسلمانوں سے کوئی واسطہ — با وجود مت کے کا موں میں اس قدرمنهک رسمنے کے اس سے استے علنیده اورانندسے اتنے قربیب محسوس ہوتے تھے کوعفل دنگ زه جاتی تمي هارت رومي كي زبان من بار لاس آرز وكا افها رفر ايا تعا-ي درت جام باده ويك دست نفياً

رقسِ جنين ميانُ سيسدا نم آرزومت

اور و اقعی ایسی ہی جامعیت پیداگر کی تمی کہ کبھی دو زلف یا رہ

ا تد سے جھوشنے ہی ندیاتی تھی -

جس روز کام باک ختم ہوا ایک صاحب نے عرض کی " نواب مما يه سلسدهاري ربنا چائي عمروم فران مكي:-

" آ ب كويد كيسے كما ن جو كياكه اب ميں يەسلېك لەختم كر دو ل كا -قرآن توبار باربر صفى اور سمحفى جزب ابى دفعداس ميس اور زیادہ مطعت آئے گا اور انشار اسٹریہ سلسلمبری زندگی کے آخری کموں یک جاری رہے گا " ۔۔۔۔ ہی ہوا اور مرسے ہی دوزسے بھر تعن پر شروع ہوئی اور دومن بنہ ماہر رجب سلاملہ ہجری کی مبع کاف

۴۴۴ برابر جاری رہی ہے۔۔۔۔ ہندوتانی صلمان کو قرآن کا ایسا مشیدائی قاید اب کہاں نعیب ہوگا۔

> عر إدركبد و بنخانه مي نا لا جيسًا ت ما ز بزم عشق يك دالاش داز آيد برُول

تعلىماإقبال صلكاؤ

(ارمغان جاز)

مروم محد بہا درفال اقبال کی اس جامعیت سے خوب آگاہ تھے اُن کام کا فائر مطابعہ فرایا تھا، قرآن و مدیث کی کسوٹی بدائے پر کھے چکے تھے اور چزکہ اس میں سلمانوں کے مرض کی مجھے تشخیص اور اس کے ملاح کی اُمال تجویز باتے تھے اِس لئے اسے اِنقلاب کا میحم آلہ تصور فرائے تھے ۔مرحوم کی مجست اور اقبال سے عقیدت کا اس سے ایمازہ نگاہئے کہ اکثر فرائے۔ «کسی کا مہدی کوئی اور ہوتہ ہو میرا بہدی اِقبال ہے ہے۔ مرحم فرائے تھے کہ وہ مغرب زوہ افران جو اسلام کے راست سلامی سے گریز کرتے ہیں، وہ اگر اس مغرب دیدہ اور اسلام فہمیدہ سے کلام کو

رہی ہی چھنے توجس درس میں وہ (قاید لمت) شرکت کرت اس کا دیگ ہی کچھ ادر ہوتا تھا، حاضرین ایک کیعن و مرور سے سرشا رہ کرنے تھے۔ بقول ان کے جب وہ اقبال کے کسی شعر بر" نکک مرچ" لگا نا مشروع کرتے اور ابت میں بات نکلتی جاتی تو دنیا جرکے مختلف سائل بش نظر ہوجاتے ۔۔۔۔ اتبال کے کلام کا ایسا مطالعہ شاید کیا بقیناً کہیں اور نہیں ہوا ہوگا ۔ مرح م خود اقبال کی تعلیم اور ان کی تمنی دبت جب کمنیا وں کام جسم نمونہ تھے اور درس اِ تبال کے وقت جب

ا آبال کی شهر رشنوی " اِسرار تودی " پُرهی جا رسی تعی مید شعر آیا ؟ بلع سلم از مجست قا هر است مومن ارعافت مذنبا خدا فراست

ڈاکٹررمنی الدین فرائے گھے" نواب معامب بہاں تو اقبال نے شاعری کی ہے او آنا سمنت فتو کی میں نہیں ہمتا کہ دیا جا سکتا تھا، شائد اس کا کوئی ثبوت قرآن میں نہیں لمبتائے

اَب بتائے کیا واقعی اقبال نے محمل شاعری کی ہے یا اس میں حقیقت ہی ہے؟
مرحوم کی اقبال بنہی میں کیا کلام ہوسکتا ہے، ملائہ اقبال کی جات ہیں
اقبال کا تصور موسن پر تقریر کرتے ہوئے خودان سے داد حاصل کی تھی،
پھران کے توبی ما فطہنے کلام اقبال کا کانی ذخیرہ محفوط کر رکھا تھا جس سے
دورانِ تقریر میبت فائدہ اٹھاتے تھے اشعار اس موزونیت کے ساتھ
لاتے کہ اِن سے تقریر کا اثر بڑھ ما آا در تقریر سے ان کی میجے ترین توجیہ
ہوماتی ؟

و آبال کے بعض اشعار پر مرح م نے ستعل تقریری کی ہیں۔ مثا لا اُ چنداشعار درج ذیل ہیں:۔

یا عقت ل جومه و پروین کا کھیلتی ہے شکار (۱) شریک شورسٹ بہاں ہنیں تو کچھ بینیں خرد نے کہ بھی دیا لا الد تو کیا ماصل دل و نگاہ سلماں ہنیں تو کچھ بی ہنیں

مبت کا جنوں باتی نہیں ہے ملیانوں میں خوں باقی نہیں ہے منیں کج دِل پریٹاں سجدہ بے ذوق کہ مند سب اندروں باتی نہیں ہے

ہر کہ عثق مصطفے سامان اوست (۳) بہر و بر درگر شئهٔ دامان اوست ___ وفیرہ دفیرہ اِقبال کے کلام کی روانی اس کے زور اور بے ساختگی کا کمال ابنی مقابات پر لمماہ ہے جہاں رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم کی منقبت ہوتی ہے ، عاشق رسول بہا درخاں کے لئے ان مقابات میں کتنی جا ذبیت نہوگی تو مینے تو الگ رہی جب مرحوم ایسے اشعار مرمن پڑھتے ہوتے تو عجیب کیفیت طاری ہوجاتی منود بھی اثر میں ڈوب جاتے اور دوسروں کو بھی متنا ٹرکر دیتے تھے یہ چندا شعار تو مرحوم کے وروز بان موضعے تھے:۔

> دردِل مومن معتام م<u>صطف</u>است اَبروٹ مازنام سعیطفاست

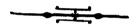
آ شکارا دیدنش ا سراک ما درضیرمش سبحداقعائے ما

(۴) بیصطفا برسان خویش را که دیس بهه او^ت اگر نبراویز رسیدی تمام بولهبی است

مرحوم کی زبانی کلام اقبال کاکیا تذکر و کیا جائے کہ خود مرحوم مجسمہ شخص اقبال کی تمناؤں اور آرزؤں کا بمیسی بلٹ ذکاہ کیسا دلنواز سخن اور کتنی پرسوزجان تھی مجمعے کیسی آر فع اور مشرب کتنا اعملیٰ پایا تھا عزام کس قدر او پنجے اور إرا دے کتنے مصم تھے ایکن چیف صدحیونے ۔

-8

بوئے گل سیر نددیم و بہا رآ خرشد گرٹ کرہے کہ اگر رمنی الدین صدیقی اور مولوی غلام دسکیر ما حب رتشید نے درس کا یہ سال الم جاری رکھا ہے اور لوگ متنید ہو رہے ہیں -



إسلامي نظام سينت كيميني

مروم کاآخری بنیا دی کام "اسلامی نفام سعیت کی گدوین تھا؟
اشراکیت کی ٹربتی ہوئی بیٹ سے سیکروں سلم نوجوان مجروح ہو چکے ہیں؟
ان کی نفریں روس کی نفارہ بائی ہیں چران ہیں ۔ اِدھر واعظین اسلام
کا یہ عالم کہ یا تو محض اشتراکیت پر لعن طعن کرتے ہیں؟ یا صرف اپنے غربب
کی تحدین میں طق خشک کرتے ہیں، یہ جنر عام ملما نوں کو تشفی ہرگرز نہیں خش سکتی، اسی ضرورت کے بیش نظر مرحم نے "اِسلامی نظام معیشت کوایک
مکمل نفام کی شکل میں بیش کرنے کی کوشش کی ۔ اپنی وفات سے تفریبا ڈیڑہ
سال قبل ہی سے خود اشتراکیت اور دوسرے معاشی و سیاسی نظری کا بغور مطالعہ اوران کا اِسلامی نظام سے معاشی و سیاسی نظری کا بغور مطالعہ اوران کا اِسلامی نظام سے پورا ہوسکت بھرائی جاعت کا کام ایسا

تنکی ہوسکا ہے . فرووا مدی کام سے ، ان چزوں کے بیش نفر مرحوم نے ایک کے اہرین کی تین مختلف کیٹیاں بنائیں -

ورا) ایک کمیٹی اسلامیات کے اہرین کی تعی جس میں حضرت مولانا منافراحن گیلانی اور مفتی عبدالرحیم صاحب وغیرہ تھے۔

وں دوسری کمیٹی معاشات کے اہرین کی تھی اس میں ڈاکٹر انوراقبا قرمشی اور پر ونیسرعبراتھا درما جب کے علاؤہ بعض اشتر اکین میں تھے -

رقم اسیری کمیٹی ان لوگوں برشتی تعی جوان دونوں کے بین بین ہوں اور دونوں کے بین بین ہوں اور دونوں کے بین بین ہوں اور دونوں سے علیٰ کدہ علیٰ کدہ بحث مباحثہ کرکے ان میں ربط بیدا کریں اور دونوں کی تحر بروں کا تفصیلی تجزیہ کرکے بہ واضح طور پر بتلا میں کہ جدیہ تحر کمیں میں جوعدہ انسول ہیں دہ بدرجۂ اتم اسلام میں پائے جاتے ہیں۔
اس کمیٹی میں خود مرحوم اور ڈواکٹر رضی الدین صدیقی می ڈاکٹر پوسٹ حسین خال کی مولوی فعام دشکی میا حب رشید وفیرہ تھے۔

ع آب بساآرز و که فاک شنده میکن توقع ب که مرهوم کی به نیک تمنا پوری هوکر رہے گی -به هروال چونکوکمیشی کا کام کمیل بابنے کے لئے کا فی عرصہ درکا رتصا معروم

ابنی سوربان کوبمی اس مقعد کے لئے استعال فرایا " اِسلام اورافر تراکیت کے عنوان برکئی پرمغز اور برال تفریدیں کیں اور آئدہ تقادیہ کے لئے ہمی ہی عنوان کو ختص فرایا تھا، توقع تھی کہ ان حقائق نواز اورا ثر آفرین تقریول سے ان مرتفی اذ معان کا علاج ہوجائے گا، جو فلط علاج کا خرکا ر ہر چکے تھے لیکن خداکو منظور نہ تھا ، محر مبا درخاں بلائے گئے ؟
لیکن خداکو منظور نہ تھا ، محر مبادرخاں بلائے گئے ؟

مخربها درخال بحثيث مصلح

آج کل قوم کی اصلاح کی فکر ہرائی و نا اہل میں مکساں پیدا ہو چکی ہے ، فابا ہماری قوم کی سب سے ٹری برنجتی ہی ہے کہ ہراکی صلح بننے کی فکر میں ہے ، ہر ایک فادم قوم کہلانے کا نو ا ہاں ہے جس لمک میں و با عام برو کی ہوا و رہر مریف بلیب بننے کی کوشش کر رہا ہو تو اس کا مشتبل کا ہرہے! ہر فرد تو کیا مصلح موسکتا ہے ، ہرعالم وفاضل بھی اِس منصب کے لئے موزوں تا بت نہیں ہو سکتا ہمل مشہورہے کہ:۔

ع مه نه مرکه آئینه دا رسکنندری داند؟

کیا یہ شاہرہ نہیں کہ ہرفاضل اپنے فن کا اچھا پروفیسڑا بت نہیں ہوتا؟ کیا علم کے علاؤہ ایک اورصلاحیت بھی ضروری نہیں تاکدا فادہ کی قوت بیدا ہوسکے؟ اورجب علم کی ایشاعت ہرایک کے بس کی بات نہیں تو اصلاح و تربیت تو اور جب شک کام ہیں اور یہ بغیر خید فاص ملاحینوں کے مکن ہی نہیں جن کا تعلی حصول ہے نہیں عطاسے ہے اللہ تعدالی جس کسی کوچا ہیں سرفراز کریں ؟ ایسی صور ت بس ہرفرد کا اس مقام کے حصول کی کوشش کرنا ندمرت فعل عبث بکر توم کے حصول کی کوشش کرنا ندمرت فعل عبث بکر توم کے حق میں انتہائی مضرب !

عور کیجے آوکتنی شالیس، گذر سے ہو وں کی نہیں، زندوں کی ایسی
مئی ہیں کہ اُنعوں نے تعیر کی شمانی اور تخریب کا باعث بن گئے، توم کو شوکر کھانے
سے بچائے کی کوشش کی اور گردھے میں اگر آئیا۔ منعقل ایسی اصلاح کی تا ئیکر تی جو نشریعت اس کورو ارکھتی ہے، شریعت اسلام نے قوصات طور پر واضح کر دیا کہ اگر تھی بی برائی کو رو کئے سے بڑا خطوہ لاحق ہو راج ہو تو اس سے انجان رہناہی بہتر ہے سکتنے
ہور دران قبت نے بدمات کو روکر نے کی کوشش میں، عقیدہ کی اصلاح کی نکریس
ہور دران قبت نے بدمات کو روکر نے کی کوشش میں، عقیدہ کی اصلاح کی نکریس
خرقہ بندی اور نعا ق آمت کے خمائے پیدا گئے کیا اسی کا نام اصلاح ہے ؟
سے مشام کی کوشش کی جائے تو بجائے فاحدہ کے نعقما ن بنینیا مزوری ہے۔ اُمول
میں کوشش کی جائے تو بجائے فاحدہ کے نعقما ن بنینیا مزوری ہے۔ اُمول
ملب کو نظراند از کرکے آگر دو اور سے نوراک کے خو داک پلائے جائیں اور خواہ وہ
دو ائیں کتنی ہی مقوی کیوں نہ ہو، مریض قریب المرگ نہ ہوتا جائیں اور خواہ وہ
خدا ہا ری قوم کو ایسے طبیوں سے بچائے۔

مردم محربها درخان نواسان اصلی کوشش کی اسلام کی کوشش کی اسلام کی کوشش کی اسلام کی کوشش کی کارون کارون کی کارون کی کارون کارون کی کارون کی کارون کی کارون کارو

ترربتي عبوادوا منتول اورجزاؤك سع إحزا ذكردكيو كديد مشركا مدحركات إس بلديون فرات كرسل نجب الوميت كالقراد كرهباب توجراس كى برمناكانتها برارزو کامنیع مرف ذات الو بسیت بی بروجانی ب اسے غیرانشرے مانگتے ہوئ شرم آئے گئی ہے اورجب وہ ایک نو بغیرسی واسط سے ہرایک کی فراد سناہے تو پیاسوں کی نوشارے کیا ماسل' اِسطح کے جملے ہوتے ان کی قرآن و مدیث سے تومیمہ کی ماتی اسروالو س کی سیرتوں سے نظیرے بیش کی ماتیں اورخو د بخو د وعوں کو اپنے کئے پر ندامت ہوتی اوراس سے احراز کرنے لگتے تھے جی بیش کرنیکا بی مجمع طرفقہ ہے، جس سے نہ تفرقہ اندازی کا زرشہہے، نہ برے اعمال برضار پیلائم کا املان کوئی شخص مرف عدائے ملیمی بھنیک کے دیکھے کوکس طیح وہ بالمل کے ہر اژ د اکوسفه کرما باسن یکا مزوری سے کرمنے ویکا دی مائے کریسان بڑے خطراک بیں ان کرختم کردینا جائے ____ مرحدم کے اسی طرز اصلاح کا نیتج تعاکد سیکزوں راہ گم کر دہ 'حقیقت آوجید ہے آگاہ ہو طئے اورسیسیوں دوکا ندارشائی^ں كى دوكانيس بي مي مي يد سالغد بنيس واقعد اورايك بي حقيقت!

یہ توبیطی ہوؤں کے نے تھا، جو سرے سے اس را وہی پر نہ جلتے ستھاور
اسلام پر بہنتے تھے ان کا علاج یوں فرایا کہ ان کے معتقدات (جاہے کسی سعاتی
تخریک کی شکل میں ہوں یا بیاسی نظریہ کی صورت میں) کے متعابل اسلامی تھائی
د کھے ۔ دو فرد کا منصفا نہ تھا بل کیا، آیخ اسلام سے اپنی آ ائید میں شہوت
فراہم کے اور حالات حاصرہ سے ان کی علی تباحثوں کو واضح کیا اور اس طرح ہمات
کہ دکھا یا کہ ہرشم کی فلاح وصلاح اسلام ہی میں ہوج دہے، نیتجہ یہ ہواکہ مرایہ وارت
سے مخد رسیکڑوں د مل خا اور اشتراکیت سے سحور پچاسول اذبان اپنی آلائشوں
سے پاک ہوگئے اور ابسلامی تنویر کے قائل ہو سے کے

اور نفراد ی پرمض بعبتیاں کے اور اپنے نفام کی بے دلیل تعرفی کرنے سے یہ چیز ماکا برستی ہے ، کیا ایسی صورت ہیں اس بڑے خطوع کا اندیشہ نہیں کہ لوگ محض کھنے والے کی کم علمی کو اسلام کی تہی وامنی پرمجمول کرنے گیں ، اگر یہ صبحے ہے تو اس کی زمہ داری کس پر رکھی جائے ، ان ہی نااہل صلحہ س پران جی بیا راجی ہوں پر

اجماعی میشیت سے اِصلاح اِضاد اِسی قدم کی بقارکا داز اس کی ترقی کا اجماعی میشیت سے اِصلاح اِضاد سی اِنفاق واتحاد کو تو افغرتمائی نے اپنے اِحسانوں میں سے جایا ہے کہ اسی نے سلمانوں کو اسس دو لت سے ہم و درکیا ور نہ وہ تباہ ہو جائے (و کنتوعلی مشفاحفہ من المنادفا لف بدین قلو بکو النی سے سلمانوں کی اِس بے بہا وولت کا دف بایت سوں کو ہے اور ہرایک اس کے مصول کی کوشش میں نگا ہو ہے ہراکی اپنی بساط کے سوافق فاکے بنا تاہے اور اس کو کھے ترین جمکم سارے سلمانوں کو اس داور پر چلنے کی دعوت دیتاہے ۔ بنجاب کا خطر اِس خصوص میں ہے۔ نشوص میں ہے۔

اس سے برھکراورکیا برختی ہوکتی ہے کہ قوم کا بندھا بندھایا شیرازہ یہ
کہ کر مجکی اجار ہے کہ ہم ہی صحیح مصلح اور ہا دی ہی قیادت بیں سلمانوں کی فلاح
مضرے، ہم بے نعس ہیں دو سرے نو وغرض ای یہ یمکن نہیں کہ سام مصلمین
اپنی اپنی اصلاح کے دائرے قام رکھتے ہوئ ایک مرکز کے تحت مجتمع ہوجائیں،
کوئی آت کے نہیں بہار کا معالیم ہو، کسی کے ذمہ معاشی کر وری کا ملاج ہو، اور جو
سیاسی نقص کو دور کرنے کی فکر میں لگا ہوا ہے، اسے اپنے دائرہ علی میں آزا در کھیں گیا اس سے مسلمانوں کی ہرجہتی
کیا اس سے فرقہ بندی کا قطع قمع نہ ہوجائے گیا اس سے مسلمانوں کی ہرجہتی
فلاح کی صورت بیان نہوجائے گی ہیکن اس کا کیا ملاج ہے کہ ہراکی معالی جانج بھی

پنے اپ فن میں کام کرنے کے ہرمرض کا اہر بن کر پٹی ہونا چاہتا ہے ہہ ہراکی رعویٰ ہے " فادم قوم " بولے کا اور نیت ہے " مخد وم لمت " بننے کی ہمچول ن کر فیکنے کی آرزوس پالے ہوئے ہیں لیکن کھا دبن کر نہال لمت کی تفویت اباعث بنناکسی کو گوار اپنیں اور اس کے با وجود ہراکی کو اپنی ہے نفنی کا عویٰ اور دوسرے کی خود غرمنی کی فسکایت _____ انسوس ایسی قوم پراور مرسا

بعضوں نے یہ کہ کر حاصیں قام کرنس کر سالیگ میں گذرہی ہونا شى ہے وسلم ليگ ساست ميں غلوكوكى ہے بهمسلماً و ساكو نرسب كى فر لانا علية بس فرم قائد لمت كى زنم كى اوران كاعل ان تام رعيو ل مے دعوں کی اصلیت کو واضح کر دیتا ہے مرحوم بھی تو آخراس بات کومحسوس رتے مے کسلم لیگ میا میا ت میں علوکوئی ہے مذہب کا پہلو نفرا مداز کردیا ماجکا ہے الیکن ان کو اس کا بھی احساس تعاکد سلمان اِس مرکز کے تحت مجتمع ہو چکے ہیں ادرسیاست کی رہنمائی کی باک جن ہا تھوں میں ہے وہ صبحۃ ترت میں اس کے انفوں نے اتحا رکو بغیر نقصان بہنجا سے وہ کام کیا، جس کا دعویٰ ا کرے اوگ اِنتثار پیداکر رہے ہیں ۔۔۔ بھر مرحوم کی یشیت کیا تھی ؟ وکن کے إس طبقه سے تعلق تفاجوعوام کے نزدیک سطعون اور تومی اعتبار سے سفلوج عضوتها بعربدكيا باشتقى كه ديكهة بى ديكهة عوام مي إتنى مقبوليت عال بوكى کہ ہندوشان *بھرے سلما* ن ان کی ابتیں شوق کے کا نوں سننے ملکے و کیا کو کی جات بنائي مقى إب نفسي كا دعوى كيا تها والرينيس توبير سزاروك كي اصلاح كيس موكني؟ بے نا زی ننا زی کیسے بن سے ُ و فیشن ریستوں کو مولوی بننے کا کیوں شوق پیدا مرکمیا؟ سلم میگ کی فالص بیاسی جاعت میں مذہب کی ہر سیسے دو اڑگئی اورسب سے بڑھکر

یہ کہ ایسے زہبی خض کو ان نرے سیّاسوں نے اپنی محض میں آئے کا مرقع ہی کا ہ دیا اسدوه قرمی کیاج باطل برجها شماست وه نورسی کیاجو فلمت کے گوشوں كومنور دكردك إمروم مي صدا قت يقى ندب كاباس تعا المت إسلامية كا ميح دردتما الناكل كرمناجوى سفورتني مذقيادت كي تمنا ندتمي نشرت كا خيال تعا 'نيتجديه مواكه جد بهريم ه اورجس مت نفل محفي كوئي قوت روك نه سکی اور سرطکر ندم ب کا رنگ جاکر رہے انکسی پارٹی بندی کی صرورت لاحق موئى ندستحده ملت يس كوئى رخنه آفيايا بكدا تحاد اور شرحكيا . ان بندوستان كے شال مغربي كرشدسے يەصدا بلندىدى ما سے كرہم ندبىي مِثیت سے سلمانوں کی اِصلاح کرنا چاہتے ہیں اور دیگ میں رہ کر ہی ک^ر لیکن کیا کریں کہ وہاں ہا ری کوئی شنوائی ہی ہنیں ہوتی ہ اسی کے ہم الگ جاعت بنانے پر مجبو دہیں ۔۔۔ اگر اتنی صلاحیت ہنیں کر کسی عجات یس رسوخ بهی حاصل کرسکیس تو اِصلاح قوم کا اتنا برا دعویٰ کب زیب دیما کیا يدكيون بنس كهدديا جاتا كرسم ابنى الفراديت كى فاطر لمت كرا تاوكو قربان كرنے تياريس ۽

"كِيابُوجِفَ مُوكَدِّبِ كُمُودِيا"

(ا دُصْرِت مولا ثا مُناظراً مِن گَیٹ لمانی *مُدَدِثْ بِنَیْ اِبْلَاقِمْ اِنْہِ)* اک<u>َهِ طَمُ لِمُنْ</u> ۱ کُچَهِ لللَّه وَکَلِمْی با للْه وَالصَه لمؤة وَالسَدْ وَعَلَیْ عِبَا دَءَ الذین

نواب بهادریارجنگ مردم سے نیقری واقفیت کی ابتداواس زماندے ہوئی، جب وہ دارالعلوم فرقایندیں دیرک کی تعلیم حاصل کر رہے تھے کہ حید رہ باد کا ایک خاص تاریخی عدد تا تا او جدو تانی کے ہرجہتی برکات کے زیار تر محدور آباد کا دیا ہولات کے زیار تر محدور آباد کا دیا ہولات کے زیار تر محدور آباد کا جدر آباد اس وقت کیا تھا ہا اسی سے اندازہ کی کو کس سے بڑے کا میاب خطیب اس وقت کے مردی عبدالقاد رصاحب صوفی تھے، جن کے موافظ مناو وقد سے الوج در براب دھوم و کام سے تقریباً ہرج بعد چک کی مبد

ووسرى طرف مواود خوانى كاايك باضابله نظام حيدرا بادس قايم تقاء جب ساری دنیا کھایی کرمونے کے لئے اپنے اپنے بستروں پر دراز ہوجاتی تھی متب رات کے اسی ڈراؤ نے مناشے میں شہرے مختلف محلوں اور محلوں کی مختلف مكيون مين كليون كے مختلف كوشوں سے انتها ئى كرخت اور سمع خراش بلند آوا زوں میں آخر آخد دس دس آ دمی ایک ساتھ <u>چیختے تمے "</u>ینغ " کے سواد کھ بتہ ہنیں ملیاتھا کہ آخرہ کیا پڑھ رہے ہیں ۔۔۔۔ اگرچہ بغیا ہر دید رہ یا د ان ہی حالات میں من تھا میکن حید رآبادے با ہرمن تحریموں کا طوفان بریا تھا اندراندردکن کے ہاشندوں کوبھی ستایر کرہی رہا تھا بہلی دفعہ کھل کر ملانات دکن کواینے دیے دبائے مذبات کے ابعاد نے اور د کھانے کا موجد إس عقيم الشان حلسمي ولا سبط فلا فت كاجلسه مجتة بين . بس اسى حبسه السا عوامی تقریرون کا رُخ بدلنے کا آغا ذہر اے اسی کے ساتھ بتدریج رال والی ملاد خوانی کی مگرمیلاد کی منفر و پرشوکت مجلسوں نے لے لی جن میں سرت طیب محديمل النرعلى ماجبهاك طحلف ببلوك ربرب اجص الجص خطيب تقرر كرنے لگے اورسيح يُوجِيعُ توخلافت كى مجلس كے ختم ہونے كے بعدا ہنى ميلادى مجلسوں میں وہ مب کچھ کہا جانے لگا جس کے کہنے کی منرورت اس زانہ میں ملانوں کو مقی ابنی سنے تقریر کرنے والوں میں ایک مقرر فاکسا رہی تھا کہ نواب بہادریا رجگے "بہا درخان ستعلم دارالعلوم سے نام سے ان مجلسوں میں بالا تزام شرکت کرنے تھے اِن مجلسوں میں ان کو اکثرایے آگے اپنے بیجے، دائیں بائیں یا ما تھا، جو چزان کی مجھلے دنوں میں ڈیل ڈول بن گئی می الم عری کے زمانیں اسی کی وجہسے وہ ایک بے ڈول سے آدی نظرا تے تھے ایک یہ کون ہیں ان کوعمواً اپنے آگے بیچھے، دائن بائیں خصوماً

هرر وخطابت کی علبوں میں کیوں یا تا ہوں ؟ میارد ل کھی کمبی اِس سوال کو مفاتاً اور معرفا موش ہو جاتا . آخراک دن میں نے ان کو یا یا کہ وہ میری اقامتگا واس وقت جام باغ ترب بازارس عنى تشريف لاست الأميرانام بهادرفال ہے، اور دارا اعلوم فوقا ینم اطالب علم موں آب کی تقریر وں سے وہیسی رکھا ون إس من طف آيا مون "اس تعارف مح بعدوه مجهى كبيري تشريف لات ے لیکن کیجھی نہیں کھلے کہ حیدرآ بادے امراء اورا رباب سناصب کے سی خانوا دوسے ان کا تعلق ہے . مجھے زندگی تجراس کا اضوس و ہا کرجب تک نھوںنے اپنی زندگی کے اس ہماہے نا وا قعف رکھا، اس وقت یک میرا ر نا وُان کے ساتھ بس اس نے زیادہ ہنیں تعا مِتنا کہ کا بجے کہی ایتا ذ ہ اسکول کے کسی طالب الم کے ساقھ ہوسکت ہے ، اب ان سے تعلقات رُصتے چلے گئے " آپ کودارا معلوم کے مرسریس تکلیف کرنی پڑے گئے" ایک ن يظم ك كرتشريف لائد وارا تعليم سے مياكيا تعلق ؟ ميس في عرض كيا رحوم نوا کے فرایا جو نکراس مررسہ کے میراتعل ہے، آب کے تعلق کے ال كياية كافى بنيس ؟ كيف ملك و بال كى برم من تقريرى مقابليد - آب كو مكم بناكر علم البيارة على المراجع ر الما تقاء اوراس ز ان کے بھاری بعر کم ب د وال مبم کو د کھ کر مجھے توقع بھی مقی کریدکوئی اچھی تقریر کرسکیسے، برمال ان کی فرائش کی تعمیس ہے زرِي كوئى راه ندمتى - وارا تعلوم حاضر ببوا - مقابله كيميدان بس مقابط وانے اترتے رہے، مارک کاس کے طلبہ جیسی تقریر کرسکتے ہیں عمواً ان میں سبكي تقريرون كامعادبس اسى قدرتها الخرمين إس جورس حيم عطي سینے کے ساتھ" بہا درفاں فالب علم" بھی آگے بڑھے، تقریر شروع ہوئی،

میکن پیلارد ومرار تمیرالفظ اِس بھا ری بھر کم فریشبم دالی زبان سے نکل کر ابمى شايد كوئى فقرومبى د بضفيا يا تعاكد اجا بك توقع كى كذب ست سطح يس الميل بيدا بوني كان كفرك بوسكة وماغ جوكمنا بوكر بيدار بوكيا ول أتف بیشه اس کیاسن را بون اکس سے سن را بون اور دکن معلع سے خطابت كا أناب طاوع مور إب ي ايسامعلوم مواكر مسى مشفى كيفيت يس یہ تما شا میرے سامنے اس وقت بیش ہور ہا ہے اس وقت تک تو وہ کشف تھا، سومے کاتھ اپنے سوے سے رکرنے والے کے گلے میں بہنایا، دعادی ا ورانتا رکرتار با کرمیاکشت مشابده کی شکل کب اختیار کرتا ہے، ووبرس بھی گز رہے نہ یا ^{ہے} تھے کہ سکندر آباد کی سیلا دکی مجلس میں نواب مرحوم بحيثيت خطيب اعلم عشريك بون تظيم بعراد فلغله أن كي تقرير وخطأ ی بند ہوا، آمنا بلند ہوا کرسارے ہندوشان کو اپنے اثر کے پنیجے لے آیا، اس کے بعد تو دہ بڑے ہوئے ، راسے ہوتے سے گئے ، اسنے بڑے کم مجھے ان کے ساتھ چیوٹے ہونے کی سی سبت مجھے باقی نہ رہی ملین ان تام بڑا ئیوں میں ایک بڑائی یہ بھی تھی کہ کسی زیانے میں جھوٹے بن کرمیرے ساسنے چونکہ آئے ستھے اس سے باوجو دبڑے ہونے اور بڑے ہوتے بطے جانے ہے، خلوت کی مجلس ہو باجلوت کی، اس کا ضرور ذکر فرا تے تع انا کہتے کہ آج بھی اس کے تصور سے مجھے شرم آنی ہے سکن جس جیز ك تصورت شرم آتى ہے ابر ملاد ہى ده مجھ اور ميرے ساتھ جو بھى اس دقت مجلس میں موجود ہوئے ب کوساتے جلے جاتے تھے ہ بڑائی سے اسنے بلند ینار پر ہنچنے کے بعدان داوں کو کون یاد رکھا ہے جن میں وہ چھو وال کی زندگی گزورتا ہے الیکن سے بہے کہ اس جھوٹے کو ٹراان ہی جھوٹی جھوٹی

آخر حمیور حجیور کرجانے والوں میں کتے ہیں جو بطے گئے ، اور مسلسل بطے جا دہے ہیں، لیکن اِن حجیور کرجانے والوں میں ایساکون تعایا ایساکون ہے ، جس کے جانے کے بعد کہنے والوں کی ایک بڑی جاعت کہد رہی ہے ، شغة آواز کے سافتہ کہد رہی ہے کہم گو بھے ہوگئے اِس سے کہم اری زبان ہی جب ہوگئے اِس سے کہم اواز کو ہم سنتے تھے جا را وہ کان ہی بند ہوگیا ، ہم کمچر مرح بنیں سکتے کہ ہا را وہ کان ہی بند ہوگیا ، ہم کمچر مرح بنیں سکتے کہ ہا را وہ کا جب دل ہی ابنا بیٹھ گیا ۔۔۔۔۔

کسی گھریا محلے یا شہر یا تعلقہ کے باشندوں کی یہ آواز نہیں ہے ایہ اتہ ہے ہوا سلمان اللہ ہے ہوا سلمان اللہ ہو ہو ہا ہے ہیں اللہ ہوں ہے ہوا سلمان کے گھر میں جو ہندوشان میں دہتا ہے اس للک میں دہتا ہے ہواں کے دہتے والے گئے کا درہتے دیا جاتا ہے والے گئے کہ ہم ان ہے کہ ہم ان سے جب کہا جاتا ہے کہ چواسی لمک کا دوسرا بن کا یہ وسیمان ہی دوجس میں ہم رہیں تو وہ اسپر جسی رامنی ہوتے ہوئے نظر نہیں تر وہ اسپر جسی رامنی ہوتے ہوئے نظر نہیں تر وہ اسپر جسی رامنی ہوتے ہوئے نظر نہیں تر دوسرا ہیں دوجس میں ہم رہیں تو وہ اسپر جسی رامنی ہوتے ہوئے نظر نہیں تر دوسرا ہیں دوجس میں ہم رہیں تو وہ اسپر جسی رامنی ہوتے ہوئے نظر نہیں تر دوسرا ہیں دوسرا ہم دوسرا ہیں دوسرا ہم دوسر

عالم اسلام جس کے لئے رورہا ہو، دکن رورہا ہو، اس کا دلان رورہا ہو، سی پی میں جس کے ماتم کی صعب بچھائی گئی، اور یو، پی میں جس پر آ نسو بہائے گئے، اُک جس کے لئے مدراس چنچ رہاہے، بعبئی والے ڈوھاڑیں مارر ہے ہیں، بہار کے با شند کپرے بھا ڈر ہے ہیں سندھیوں میں جس کا فوصہ پڑھا جارہ ہے بنی آ می عم کا فو فان جس کے بعد اُٹھا اور کشیر اور سرحدوالوں کی آنکھوں سے آنووں کا سلاب جاری ہوا۔۔۔ کیا بوجھتے ہوکہ اس کو کھو کر مجد جسے ہے کس اِنسان نے کسے کھو دیا۔ فا فا للہ وا فا اللہ دا جعون -

> اپنیمنگم کرده ام بگرازسلیانگم شد بمسلیان بم پری بهم ابرمن بگریستے تستی ج کچه بمی ہے دہ مرت اسی سے بی کہ غدا القی للاحب ہ محت مدا وحز ب

انشارالله اسى حزب ميں دوسروں كے ساتھ ہم اس كومبى بالس ك

جے آن کو سطے میں مسبی الله ونعدالوکیل -

نيزلدن ع